الرأي

١٦ صفحة

٤٠ فلساً

يومية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

العدد ٣٣٤٢ – الجمعة – ٦ رجب ١٣٩٩ هـ – الموافق ١ حزيران ١٩٧٩ – السنة الثامنة – عمان – المملكة الاردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY FRIDAY JUNE 1, 1979 No. 3342 Vol. 8 AMMAN - JORDAN

وزير المالية الكويتي في عمان اليوم

عمان – الراي – يصل الى عمان مساء اليوم وفد اقتصادي ومالي كويتي برئاسة السيد عبد الرحمن العتيقي وزير المالية والبترول الكويتي في زيارة رسمية تستغرق اسبوعا.

وتأتي الزيارة لاستكمال المحادثات الاردنية الكويتية في المجالات الاقتصادية والمالية والتجارية التي بدأت في الكويت قبل حوالي اسبوعين اثناء زيارة السيد محمد الدباس وزير المالية على راس وفد رسمي مثل كافة الفعاليات الاقتصادية والتجارية والمالية في القطاعين العام والخاص وذلك من الحادي عشر حتى السادس عشر من الشهر الماضي.

وعلم ان الوزير الكويتي سيشارك اثناء اقامته في عمان في اجتماعات لجنة المتابعة العربية السداسية المنبثقة عن

البقية ص ١٢

يماني: سترتفع أسعار النفط ما دام لم يحدد العرب إستهلاكه

...يس – افب – صرح الدكتور ...د زكي يماني وزير البترول السعودي ...ن بان اسعار البترول سترتفع نظرا ...ز الدول الغربية عن خفض ...هلاكها.

واكد الوزير السعودي في حديث ادلى للقناة الاولى للتلفزيون الفرنسي ان ... تحاول المحافظة على ثبات سعر ...دول ولكن نفوذها داخل منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك) في طريقه الى الانكماش نظرا لحالة العجز التي يعاني منها سوق البترول.

وقال الدكتور يماني ان اسعار البترول ستزداد على غير ارادتنا وبسبب تصرفكم بوصفكم مستهلكين ولانكم لا تفعلون شيئا للحد من استهلاككم.

واوضح الشيخ يماني ان السعودية

البقية ص ١٢

في المباحثات الأردنية - اليمنية

بدران يؤكد على أهمية العمل العربي الموحد

رئيس الوزراء اليمني يشيد بالموقف الاردني بقيادة الحسين

...ان – و.أ.أ – عقدت في دار رئاسة ... صباح امس جلسة المحادثات ...ية بين الجانبين الاردني، برئاسة ...د مضر بدران رئيس الوزراء، ...ي برئاسة السيد عبد العزيز عبد ... رئيس وزراء الجمهورية العربية ...

...بداية الجلسة، رحب السيد ... بالزيارة التي يقوم بها رئيس ...ء اليمني والوفد المرافق للاردن. ...استعرض بدران اخر التطورات في الشرق الاوسط في ضوء مقررات بغداد، وعقد اتفاقية الصلح بين مصر واسرائيل.

واكد السيد رئيس الوزراء على اهمية التضامن العربي والتعاون والعمل العربي الموحد، في هذه الفترة، وتدعيم القوة الذاتية العربية، واهمية المبادئ الثابتة للموقف الاردني والعربي، فيما يتعلق بالانسحاب الاسرائيلي الكامل من جميع الاراضي العربية، بما فيها القدس العربية واعطاء الشعب الفلسطيني حقه في تقرير مصيره على ارضه وعدم التفريط بهذه الحقوق والوقوف امام جميع القوى والاتفاقيات التي لا تحقق هذه المطالب المشروعة.

البقية ص ١٢

سفيرا الاردن في العراق وتشيلي يؤديان اليمين القانونية

عمان – و.أ.أ – ادى اليمين القانونية امام جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي مساء امس السيد فالح الطويل بمناسبة تعيينه سفيرا للمملكة الاردنية الهاشمية لدى الجمهورية العراقية والسيد وائل المصري بمناسبة تعيينه سفيرا في التشيلي.

وحضر اداء اليمين سيادة رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد وزير الدولة للشؤون الخارجية.

دعوة بدران لزيارة اليمن الشمالي

عمان – "الراي" – وجه السيد عبد العزيز عبد الغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية الدعوة للسيد مضر بدران رئيس الوزراء لزيارة اليمن.

وعلم انه لم يتحدد موعد هذه الزيارة التي تمت الدعوة لها في اجتماع امس بين الجانبين الاردني واليمني في دار رئاسة الوزراء.

عبد الجواد صالح: الجبهة الوطنية الفلسطينية إستأنفت نشاطها للرد على المؤامرة

عمان – "الراي" – وصف السيد عبد الجواد صالح عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية معاهدة الصلح المنفردة الاسرائيلية المصرية، بانها مؤامرة امريكية جديدة ضد الشعب العربي الفلسطيني.

وقال ان الولايات المتحدة الامريكية اوكلت امر تنفيذ هذه المؤامرة للسادات وبيغن، وان تنفيذها يجري على كل المستويات وفي مختلف الساحات، ففي الجنوب اللبناني، الصامد، حيث يقوم الكيان العنصري بحرب ابادة ضد المدنيين اللبنانيين والفلسطينيين، وقام بتهجير اكثر من نصف مليون انسان يعيشون في اقسى الظروف المعيشية.

واضاف يقول: "ان في الوطن المحتل يقوم بممارسة ابشع انواع القهر والقمع وباغلاق دور المعلمين والمعلمات والجامعات والمدارس الثانوية مما سيضيع سنة دراسية لالاف الطلبة والطالبات، ويقوم بفرض منع التجول والحصار على المخيمات والقرى والمدن الفلسطينية حيث يفرض الجوع والعطش ويترك السكان بما فيهم الاطفال

البقية ص ١٢

دول حلف الأطلسي تدعو إلى إحترام حقوق الشعب الفلسطيني

لاهاي – رويتر – دعا وزراء خارجية حلف شمال الاطلسي لاول مرة في وثيقة للحلف الى احترام الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني.

لكن مصادر دبلوماسية قالت ان فرنسا احبطت خطوة لحمل الحلف الذي يتألف من ١٥ دولة على اعلان ان معاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية هي خطوة مهمة نحو تسوية شاملة في الشرق الاوسط.

وقد حبذت الولايات المتحدة والوفود الاخرى اصدار مثل هذا الدعم للمعاهدة في البلاغ الذي اتفق عليه في ختام اجتماع وزراء الخارجية الذي استغرق يومين هنا.

لكن جان فرانسوا بونسيه وزير الخارجية الفرنسية ابلغ سايروس فانس وزير الخارجية الامريكية كما تقول المصادر انه اذا تضمن البلاغ ذلك فان فرنسا تريد ان يتضمن البلاغ فقره منفصله تشرح وجهة نظرها المخالفة.

البقية ص ١٢

وايزمان: المعاهدة مع السادات أفضل لاسرائيل من وعد بلفور!

تل ابيب – وكالات الانباء – ادلى عيزر وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي بحديث لصحيفة معاريف الاسرائيلية قال فيه ان اعادة سيناء الى مصر لا يمكن ان تشكل سابقة بالنسبة للوضع في الضفة الغربية.

وقال انه يتعين ان يوضع هذا الامر في الاعتبار سواء لدى مصر الدولة التي وقعنا معها معاهدة الصلح او لدى الراي العام العالمي الان وقد بدات المفاوضات حول ما يسمى (الحكم الذاتي).

وشبه وزير الدفاع الاسرائيلي معاهدة الصلح المصرية الإسرائيلية بالقرارات التاريخية الكبرى التي طبعت تاريخ اسرائيل واكد انه ليس ثمة ما يمكن مقارنته بهذه المعاهدة حتى وعد بلفور الذي اعترف في عام ١٩١٧ بحق اليهود في ان يكون لهم وطن قومي في فلسطين او القرار الذي اتخذته منظمة الامم المتحدة في عام ١٩٤٧ بشان اقامة دولة اسرائيل.

البقية ص ١٢

مجلس الوزراء يفرغ من دراسة نظام الخدمة المدنية قريبا

عمان – "الراي" – علمت الراي ان مجلس الوزراء سيفرغ نهائيا من دراسته لمشروع نظام الخدمة المدنية الجديد، في جلساته في الاسبوع المقبل.

وعلم ان النظام الجديد سيكون ساري المفعول اعتبارا من اول تموز المقبل.

مئات القتلى والجرحى في معارك خورمشهر

الجيش الايراني يستخدم الدبابات ضد السكان العرب

...ان – وكالات – استمر القتال ... امس، في شوارع مدينة خورمشهر ...الايرانية، لليوم الثاني على التوالي ...سار الامام اية الله الخميني الذين ... قوات نظامية تستخدم الدبابات ...حات الحكومية من جهة والسكان في اقليم خوزستان الذين يطالبون ... الذاتي من جهة اخرى ...من اطلاق نيران الرشاشات الثقيلة، ومدافع الهاون، وانفجارات القنابل اليدوية المدينة الساحلية على الخليج، بينما كانت القوات المؤيدة للحكومة، تشتبك مع العرب، وسط الركام، والسيارات المحروقة، والمتاجر المنهوبة.

وقالت مصادر قدمت من هناك، ان اشتباكات اخرى، وقعت في القرى الايرانية المجاورة.

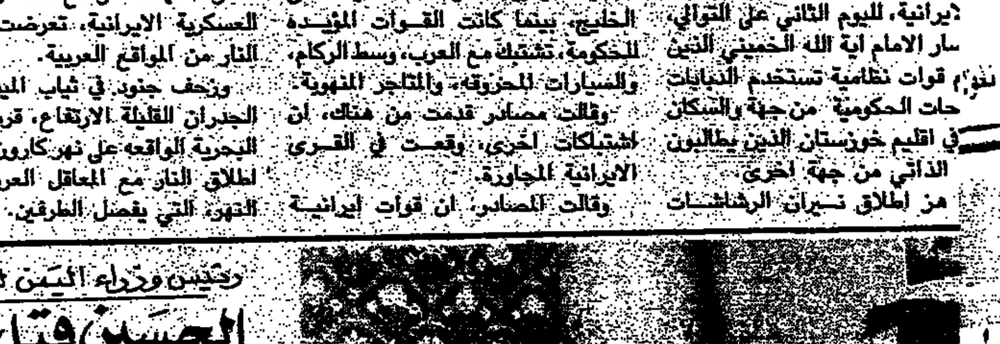
وقالت المصادر، ان قوات ايرانية مدرعة، وصلت فجر امس الى المدينة، في محاولة لتهدئة الوضع، الا ان الطوابير العسكرية الايرانية، تعرضت لاطلاق النار من المواقع العربية.

وزحف جنود في ثياب الميدان، وراء الجدران القليلة الارتفاع، قرب القاعدة البحرية الواقعة على نهر كارون، وتبادلوا اطلاق النار مع المعاقل العربية، عبر النهر، التي يفصل الطرفين.

واضافت المصادر ان الدبابات الايرانية كانت قد قصفت الضفة الاخرى من النهر، بنيران كثيفة من الرشاشات الثقيلة، واحتلت القوات، جميع طرق المدينة.

وكان بعض الذين يشغلون العربات العسكرية، يرتدون ثيابا مدنية، لكن ضابطا كبيرا، قال انهم جميعا من الجنود النظاميين.

البقية ص ١٢



رئيس وزراء اليمن لـ "الراي"

الحسين قبل دعوة لزيارة صنعاء

"المعاهدة منحت العدو قوة لم تكن لديه"

كتب نصر المجالي:

قال السيد عبد العزيز عبد الغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية في مقابلة مع (الراي) ان جلالة الملك الحسين قد قبل دعوة موجهة من الرئيس علي عبد الله صالح لزيارة وطنه الثاني وقال انه حمل لجلالته رسالة من الرئيس اليمني تحمل تقدير اليمن حكومة وشعبا لجلالة الحسين والشعب الاردني للدور الاخوي الغيور الذي قام به الاردن لايقاف نزيف الدم اليمني واعادة الاوضاع بين شطري الوطن اليمني الى ما كانت عليه.

وقال السيد عبد الغني ٤٠ سنة الذي عين رئيسا لوزراء اليمن عام ١٩٧٥ ان زيارته للاردن تتمثل في الرغبة بالاطلاع عن قرب على مجالات التطور التي قطعها الاردن في ظل قيادته الحكيمة والاستفادة من تجارب الاردن التي خاضها في معركة البناء والتنمية كما ان الزيارة تهدف الى التباحث نحو مزيد من تعزيز

البقية ص ١٢

بورغ في القاهرة قريبا

القاهرة – ذكر في القاهرة ان يوسف بورغ وزير الداخلية الاسرائيلي رئيس وفد اسرائيل في مفاوضات الادارة المحلية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين سيقوم بزيارة لمصر في السادس من الشهر الحالي تستغرق يومين.

وتستهدف هذه الزيارة الاعداد للجولة الثانية من المباحثات حول الادارة المحلية بين مصر واسرائيل والتي ستبدأ في العاشر من الشهر نفسه في الاسكندرية.

٥ مليار دولار من واشنطن لدعم معاهدة الصلح

واشنطن – رويتر – قرر مجلس النواب الامريكي ليلة امس باغلبية ساحقة الموافقة على تخصيص مبلغ ٤،٨٠٠ مليون دولار بشكل قروض ومساعدات لدعم معاهدة الصلح الاسرائيلية المصرية.

وينص المشروع الذي اقر بنسبة ٣٤٧ صوتا في مقابل ٢٨ صوتا على تخصيص مبلغ ٨٠٠ مليون دولار لمساعدة اسرائيل على اعادة بناء قواعد جوية تحل محل تلك التي خسرتها بانسحابها من سيناء وعلى

البقية ص ١٢

المباشرة بمنح تصاريح السفر للضفة ابتداء من الاحد القادم

عمان – وا ا – قررت مديرية الامن العام المباشرة باعطاء تصاريح للمغادرين للضفة الغربية اعتبارا من صباح الاحد القادم لتنظيم عملية السفر.

وذكرت مصادر المديرية انه سيتم صرف التصاريح للحاصلين على جوازات سفر مؤقتة لغايات العبور الى الضفة الغربية المحتلة من مكاتب الجوازات عند حصولهم عليها.

وسيتم صرف التصاريح لحاملي وثائق السفر الفلسطينية والهويات في منطقة عمان من مدرسة اروى بنت الازور في جبل عمان للمغادرين عن جسر الملك حسين، ومدرسة جميل شاكر في جبل اللويبدة للمغادرين عن جسر الامير محمد، في حين تصرف التصاريح لسكان مناطق الزرقاء واربد والسلط من مديريات الشرطة في هذه المناطق.

وقالت مصادر المديرية، انه يمكن لسكان المناطق التي لا توجد فيها مراكز لاعطاء التصاريح الحصول عليها من عمان.

رأينا..

الحق القومي ومنطق التزوير ...

.. ان "ارض اسرائيل" – كل فلسطين حتى نهر الاردن – ملك لنا بموجب حقنا التاريخي والابدي وبمقتضى دواعي الامن التي تفرض بقاءنا فيها"!..

عيزر وايزمن

.. اذا عدنا الى منطق التوراة، كمصدر وحي، والهام لبيغن وحكومته، وكامر مسلم به، رغم انه غير ذلك على الاطلاق، نجد ان العبرانيين من نسل يعقوب، لم يسكنوا في اي وقت مضى، في سائر الاراضي الفلسطينية، ولم يصلوا اصلا الى اي شبر من شواطئ فلسطين، على البحر الابيض المتوسط..

...الحق التاريخي والابدي الذي يتحدث عنه وايزمن، هو باطل الاباطيل، وتزوير واضح حتى للتوراة المشكوك في نسبتها الى النبي موسى عليه السلام.

...وعد بلفور الذي "اعترف" عام ١٩١٧ بحق اليهود في ان يكون لهم "وطن قومي" في فلسطين، الذي يستشهد به وايزمن في حديثه الى صحيفة معاريف الاسرائيلية، فذلك، ايضا، وعد لا يقوم على منطق، لان بلفور، وزير خارجية بريطانيا انذاك، لم يكن يملك حق التصرف بالوطن الفلسطيني، وتقديمه لشعب لا يستحقه، في كافة شرائع العالم، ماعدا شريعة منطق القوة، والاغتصاب، والعدوان...

...بقي، استدلال وايزمن بالقرار الذي اتخذته منظمة الامم المتحدة عام ١٩٤٧ بشان اقامة "دولة يهودية"، ولقد كان من المفروض، على وزير الحرب الصهيوني، ان يذكر تفاصيل ذلك القرار، وهو القرار رقم ١٨١ القاضي بتقسيم فلسطين الى دولتين، احداهما يهودية، والاخرى عربية فلسطينية.

...رغم التجاوزات المنطقية والتاريخية لقادة العدوان الصهيوني، ورغم وضوح حقنا القومي في الارض الفلسطينية، الا ان اسرائيل تنجح دائما، باعتماد مبدا حق القوة، في تعميم افكارها المعكوسة، على الراي العام العالمي، في وقت تعجز فيه كعرب، عن مواجهة هذا المنطق، ودحض حججه، باستخدام القوة، كمنطق لا بد منه، لدعم حقوقنا الشرعية...

...فلسطين، من النهر الى البحر، لم تكن في يوم من الايام تحت سيطرة اليهود، واذا كانت اليوم تحت تلك السيطرة، من خلال الاستخدام الناجح لمنطق القوة الغاشمة، فان كل حجج ومبررات قادة العدوان الصهيوني لن تجعل

البقية ص ١٢

كاتيوشا على ضواحي القدس

إكتشاف مخزن للذخيرة على حدود إسرائيل الشمالية

القدس المحتلة – وكالات الانباء – سقطت قذيفة كاتيوشا على ضواحي القدس المحتلة امس.

وذكر ناطق عسكري اسرائيلي امس ان القذيفة اطلقت من تلال الخليل واضاف انه عثر على راجمة صواريخ ومعدات اخرى بينها اجهزة توقيت في المكان الذي اطلقت منه القذيفة.

وادعى الناطق انه لم تقع اية خسائر.

وصرح متحدث عسكري اسرائيلي مساء امس بان صاروخا ثانيا من نفس النوع قد عثر عليه صباح امس على مرتفعات السموع في منطقة الخليل.

وكان الصاروخ الذي وضع فوق قاعدة لاطلاق الصواريخ مزودا بجهاز اشعال موقوت.

واضاف المتحدث قائلا انه قد تم القاء القبض على شخص مشتبه فيه.

من ناحية اخرى اعلن الناطق العسكري الاسرائيلي امس ان مخزنا للذخيرة اكتشف عند الحدود الشمالية مع لبنان كان الهدف منه ان يستخدمه الفدائيون في عملية في اسرائيل.

واضاف يقول ان المعدات المخباة التي اكتشفتها دورية عسكرية اسرائيلية قنابل يدوية ومتفجرات واحزمة رصاص.

وقال الناطق ان مجموعة من الفدائيين قد اخفتها كما يبدو للتسلل الى اسرائيل دون ان تحمل اسلحة وان تاخذ اسلحتها وهي في طريقها الى الهدف الذي ستهاجمه.

وفي بيروت اكدت المقاومة الفلسطينية مسؤوليتها عن قصف الصواريخ الذي تعرضت له امس منطقة قريبة من

البقية ص ١٢

تفجير ٢١ قنبلة في باريس

باريس – رويتر – قال البوليس ان ٢١ قنبلة انفجرت في بنوك ومبان عامة في باريس في وقت مبكر امس لكن الانباء لم تشر الى اصابة احد بجروح.

وهذه هي ثاني عملية تفجير كبرى في العاصمة الفرنسية خلال شهر.

دوريات مصرية اسرائيلية لمراقبة المناطق العازلة

تل ابيب – أ.ف.ب – علم من مصدر مطلع ان الولايات المتحدة اخبرت اسرائيل ومصر انه قد يتعين عليهما تشكيل دوريات مشتركة لمراقبة المناطق العازلة في سيناء لتحل محل قوات الامم المتحدة.

واضاف المصدر انه تم التفكير في هذا الامر اثر فشل الامريكيين في اقناع السوفيات بعدم معارضة مد فترة عمل قوات الطوارئ الدولية بعد معاهدة الصلح الاسرائيلية المصرية التي يرفضها الاتحاد السوفياتي.

وذكرت الدوائر العسكرية الاسرائيلية ان هذا الموضوع اثير في الايام الماضية خلال اجتماع بين الجنرال انزيو سيلاسفو منسق قوات الامم المتحدة في الشرق الاوسط وصامويل لويس سفير الولايات المتحدة في اسرائيل وجيمس ليونارد الذي يقوم حاليا بزيارة لاسرائيل للاعداد للمفاوضات حول الحكم الذاتي قبل وصول الوفد الامريكي.

واذا ما تشكلت هذه الدوريات المشتركة فان الولايات المتحدة قد تسهم فيها بتقديم الامدادات والتموين وان كان المصدر نفسه قد ذكر انها لن تشترك فيها عسكريا وتريد ان اسرائيل توافق على هذه الفكرة.

مصرع ١٧ شخصا في حادث تحطم طائرة كندية

اولزهينز – مين – أ.ف.ب – ذكر البوليس المحلي ان ١٧ شخصا لقوا مصرعهم في حادث سقوط الطائرة الكندية ذات المحركين مساء امس الاول، في اولز هينز على ساحل مين.

وقد نقل الشخص الوحيد الذي نجا من الموت، وهو صبي في السادسة عشرة، من عمره الى المستشفى في حالة خطيرة.

ومن المعروف ان الطائرة التي تحطمت من صناعة كندية، وكانت تقوم برحلتها على خط بوسطون، روكلاند

وبسبب مالم يتحدد بعد، هبطت الطائرة فجاة من ارتفاعها التقليدي، وتحطمت على مسافة ٤٠٠ متر من شاطئ اولزهينز، وهي قرية مجاورة لروكلاند.

فيما يناقش مجلس الامن عدوان إسرائيل

سركيس يبحث الوضع في جنوب لبنان

إستمرار تدفق اللاجئين نحو مدن الشمال

نيويورك – بيروت – وكالات الانباء – فيما بدأ مجلس الامن الدولي اجتماعاته امس لبحث العدوان الاسرائيلي المستمر على الاراضي اللبنانية اخترقت الطائرات الاسرائيلية جدار الصوت فوق مخيمات الفلسطينيين في منطقة صيدا بجنوب لبنان.

وقد طلب لبنان امس من مجلس الامن الدولي مراجعة تفويض سلطات قوات الطوارئ الدولية في لبنان بحيث تتمتع بحرية الحركة جنوبي لبنان وتحقق انسحاب اسرائيل الكامل وغير المشروط.

فقد اوضح غسان تويني المندوب الدائم للبنان لدى الامم المتحدة في مذكرة ارفقها مع طلبه عقد اجتماع لمجلس الامن لبحث الموقف الناشئ عن تصعيد الهجمات الاسرائيلية على الاراضي اللبنانية، انه يتعين على مجلس الامن ان يبحث ويحدد بلا اية مواربة موقف اسرائيل حيال القوات المؤقتة لمنظمة الامم المتحدة في لبنان وقرارات مجلس الامن المتعلقة بهذا الموقف.

وجاء في المذكرة اللبنانية ان استمرار الموقف السلبي لاسرائيل يبرر في حد ذاته ادانة المجلس واللجوء الى وسائل اخرى للعمل، نص عليها ميثاق منظمة الامم المتحدة اي العقوبات الدولية الالزامية.

البقية ص ١٢

تعيين رئيس وزراء جديد لموريتانيا

نواكشوط – أ.ف.ب – علم امس في نواكشوط ان العقيد محمد خونا ولد حيدلة عين رئيسا لوزراء موريتانيا خلفا للعقيد احمد ولد بوسيف الذي لقي مصرعه في حادث طائرة يوم ٢٧ ايار

كلمة

المتسلق على حيطان العرب

الحديث عن المعركة الاعلامية التي بدأها الرئيس كارتر عن اسعار البترول وضرورة تحديدها واستخراج المزيد منه، مثلها مثل المواقف الامريكية المتعددة التي تبيع كلاما وتطلب من الناس ان يصدقوه، او ان يمتثلوا لاوامرها ويخضعوا مصالحهم لمصالحها.

يتهم كارتر الدول المنتجة للبترول برفع الاسعار، وتقول الدول المنتجة ان شركات البترول العالمية هي التي ترفع الاسعار اكثر من الضعف، وشركات البترول العالمية لا هي عربية ولا ايرانيه او مكسيكية، ولكنها جميعها اوروبية او امريكية.

ويطلب كارتر من الدول المنتجة زيادة انتاجها، والدول المنتجه تستخرج البترول بكميات محسوبه كي لا تؤثر على دخلها الوطني ولا على مستقبل ثروتها واقتصادها.

طبعا... الولايات المتحدة مقبله على انتخابات رئاسية، وكارتر يحتاج الى اكثر من دفعه ليفوز فيها، والظاهر ان مساعيه "السلمية" في الشرق الاوسط اصبحت تحتاج الى تغذية جديدة، ستتبعها محاولات اخرى للدعاية الانتخابية.

المصيبة في هذا كله ان كارتر لم يجد حتى الان اسهل من حيطان العرب ليتسلق عليها نحو الشعبية، فبعد ان ساوم على اراضيهم بدأ الان يساوم على بترولهم.

حمانا الله مما هو آت!

رجا العيسى

في "الرأي" اليوم

المحليات

مثبر الرأي

رسالة طفل الى الرئيس المؤمن !؟

هل كتب اليك طفل قبل اليوم رسالة بريئة ما زالت في مهد الطفولة، تطلب الحليب والماء، هل انت تحب الاطفال ياايها الرئيس المؤمن ..؟

او هل ربت على كتف احدهم في يوم عاصف، وانت تعبر الشارع الى قصر الرئاسة.او اتكات على احدهم ووضعت في جيبه السمسم والزبيب والحلقوم؟

فاغفر لي جراتي ياسيادة الرئيس الذي كان مؤمنا ، ان كنت الولد الشقي الذي حطم المهد وزجاجة الحليب والدمي الزائفه، ليكتب اليك اول رسالة طفل في هذا الزمن.

مازلت اتعثر باقدامي، واسكب الحليب على مريلتي، واعض على اصابعي اذا لم ياتني والدي بالحلوى والدمي والخراخيش الملونة. وكنت اكسر الاقلام باسناني وامزق كراريس اخوتي واملا البيت صراخا محموما ليس له علة او سبب والان جاء دوري لاكتب لك رسالة مختصرة بعض الشيء. واقول لك باني ما زلت طفلا، اخربش بطفولتي واكتب بطفولتي، واخاطبك بطفولتي..

كانوا يسمونك شيخ البلدة وابو الفقراء وحامي الاطفال من اقاصيص الغول .. المفزعة، والحواديث التي تحظر علينا الخروج الى الشارع والحارة والازقة، وقالوا لنا في الخراريف الباهته الصفراء بانك باعث الشمس النائمة في مخدعها الى صبح منير يختلط فيه صهيل الخيل المسرجه بزغاريد النساء وصراخ الاطفال ولهوهم في الطرقات العامة..

وكنا نؤمن دائما ان اليهود هم اعداؤنا الذين اغتصبوا الارض في يوم رمادي حزين، وقتلوا وشردوا وسجنوا اناسا ابرياء اسماهم الظلم البشري والغدر المبيت "باللاجئين" .. وكنا نؤمن ولا زلنا، بان سنابل القمح المثقلة بالحب والخير لا تعطي لغير الزارع الاول .. فكيف يا رجلا نمقته ونكره الارض التي يطا عليها تبيع الانسان والسيف والضمير بلا شيء، وترشو الشعب المسكين بلسان الحجاج وخطبه الحادة، وتملا اذانهم بالصياح المخدر والنباح ...؟؟

وكيف يا قاهرة .. تسكبين العطور والبخور امام الفاتحين القتلة، وتسلمين مفاتيح البلاد والبلاد لوحوش الدم والجثث والضحايا .. اه يا قاهرة .. بيتك من ورق وقش، والحريق يبتدئ من النيل، والنار تلتهم شباك الصيادين واشرعة الملاحين، والحلم الازرق في عيون صبايا الصعيد وسيناء المسبية ...!!

سيناء مرى على قرانا المخنوقة تحت الرصاص والابنية المنهارة، قبلي الاطفال في ملاعبهم واحضني زيتونه كنا كسرنا ساقها بالكرة المجنونة .. سيناء اني اشعلت النار في العابي .. وخراخيشي وخرجت من المهد المقعد، ونضوت عني ثياب .. الطفولة ولن يستطيع الرجل كتابة التاريخ فوق المائدة .. والعار فوق المائدة .. وانت فوق المائدة .. فالاطفال يشقون للشمس، دربا جديدا ؟!

احمد عطاشة

اعـــلان

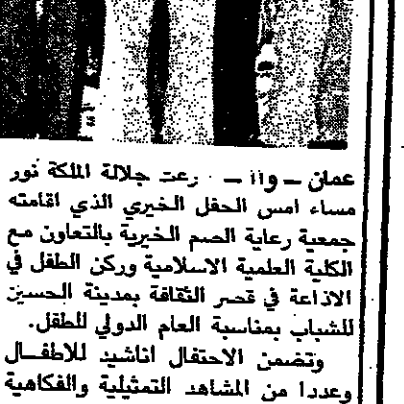
تعلن مؤسسة المواصلات السلكية عن بيع اسلاك نحاسية وكوابل رصاصية مختلفة الاحجام ومواد حديديه مختلفه موجـوده في مستودعات المؤسسة، بالعبدلي فوق كراج فولفو، شارع الملك حسين (السلط) بطريق المزاوده السريه بالظرف المختوم على الراغبين في الشراء مراجعة امين عام المستودعات للمؤسسة لمشاهدة ومعاينة المواد في المستودعات المذكوره وتقديم اسعارهم بالظرف المختوم الى مديرية اللوازم، مؤسسة المواصلات الواقعه في الدوار الثالث، جبل عمان غير متاخر عن الساعه الرابعه عشرة (الثانية مساء من صباح يوم الاحد الموافق ١٧/٦/١٩٧٩ مع ارفاق شيك مصدق بقيمة ١٠٪ من قيمة المزاوده وذلك كتامين للمزاوده.

يكون من مسؤولية الفائز دفع قيمة طوابـع الـواردات للمستحقه وكذلك على المزاود الذي يرسو عليه الغطاء دفع القيمة والمباشرة في الاستلام من مواقعها خلال عشرة ايام من تاريخ الاحالة وفي حالة التاخير في الاستلام تفرض عليه غرامه مقدرها خمسة دنانير يوميا.

المدير العام

المهندس محمد شاهد اسماعيل

الملكة نور ترعى حفل جمعية رعاية الصم ويوم النشاط لمدارس وكالة الغوث الدولية





عمان – وا ا – رعت جلالة الملكة نور مساء امس الحفل الخيري الذي اقامته جمعية رعاية الصم الخيرية بالتعاون مع الكلية العلمية الاسلامية وركن الطفل في الاذاعة في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب بمناسبة العام الدولي للطفل.

وتضمن الاحتفال اناشيد للاطفـال وعددا من المشاهد التمثيلية والفكاهية التي شارك في ادائها الاطفال المعوقون.

وحضر الاحتفال سمو الاميرين علي وهيا والطفلة عبير والسيد وزير العمل وقرينتا رئيس الوزراء ورئيس الديوان الملكي الهاشمي وعدد كبير من الاطفال وكانت جلالة الملكة نور قد قبلت في بداية الاحتفال منصـب الرئاسـة الفخريـة للجمعية.

ويذكر ان جمعية رعاية الصم الخيرية تاسست عام ١٩٧٥ بهدف رعاية الصم في مختلف مراحل العمر صحيا وثقافيا واجتماعيا ورياضيا.

كما رعت جلالتها الاحتفـال بيـوم النشاط الذي اقامته مدارس وكالة الغوث بالاردن في مركز تدريب عمان اليـوم بمناسبة العام الدولي للطفل.

وقامت بجولة في اجنحة المعرض الذي اقامه طلاب وطالبات مدارس وكالة الغوث في المملكة.

واشتمل الاحتفال على اقامة معرض للتربية الفنية والاشغال اليدوية ومعرض الوسائل التعليمية والالعاب والابحـاث والمشروعات التربوية وكتـب الاطفـال ومسرح للعرائس.

كما تضمـن عددا من المسرحيـات والرقصات والاغاني الشعبية التي تمثل الفولكلور الاردني ومباريات رياضية.

وحضر الاحتفال وكيل وزارة الانشاء والتعمير ومدير وكالة الغوث الدوليـة ومندوبون عن اللجنة الوطنية لسنة الطفل الدولية.

ولي العهد يشكر رئيس مجلس الاعيان

عمان – وا ا – بعث سمو الامير حسن ولي العهد وسمو الاميره ثروت ببرقية الشكر التالية لرئيس مجلس الاعيان واعضاء المجلس.

نشـكركم على مشاعـركم الطيبـه الصادقة التي عبرتم عنها بارسال الزهور بمناسبة ميلاد الامير راشد، واننا اذ نسأله تعالى ان يحفظكم ويرعاكم لنرجو لكم دوام الصحة والعافية ولعائلتـكم السعادة والهناء.

سفارتنا في روما تحتفل بعيد الاستقلال ويوم الجيش

روما – وا ا – احتفلت السفارة الاردنية في روما بعيد الاستقلال ويوم الجيش وحضر الاحتفال عدد من المسؤولين في ايطاليا ورجال السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي.

وزير التعليم العالي الجزائري يزور معهد البوليتكنيك

عمان – وا ا – زار السيـد عبدالحـي البرارحي وزير التعليم العالي والبحث العلمي الجزائري والوفد المرافق صباح امس معهد البوليتكنيك واطلعـوا على نشاطاته والتخصصات التي تدرس فيه واستمعوا الى شرح عن دور المعهد في توفير الكفاءات الفنية المدربه في مختلف التخصصات.

كما زار السيد البرارحـي والوفـد المرافق مدينة الحسين الطبيه واطلعوا على ما تقدمه هذه المؤسسة من خدمات صحية لابناء الاردن والدول العربيـة الشقيقة.

اجتماع المجلس القضائي بمطلع تموز المقبل

عمان – الراي – تقرر ان يعقد المجلس القضائي العالي جلسته السنوية المقبلة في مطلع شهر تموز القادم.

وسينظر المجلس في موضوع املاء الشواغر في الجهاز القضائي التي تنجت عن الاستقالات والاعارات كما سينظر المجلس في تعيين نحو عشرة قضاة تحت التدريب وقد ينظر المجلس في املاء المركزين الشاغرين في عضوية محكمة التمييز والتي لم يجر املاؤهما في جلسة المجلس خلال العام الماضي.

مباحثات مع فرنسا لتمويل المشاريع السلكية واللاسلكية

علمت "الرأي" ان محادثات مالية ستجري قريبا بين الاردن وفرنسا تهدف الى الحصول على قرض مالي لتمويل مشروعات مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية.

وقرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني لهذه المحادثات برئاسة السيد مناعوده رئيس المجلس القومي للتخطيط وعضوية الساده محمد شاهد اسماعيل مدير مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية وعبد الله النسور مدير الموازنة العامة وسالم اغابي من موظفي المجلس القومي للتخطيط.

رفع قيمة السقوفات المالية لعدد من الدوائر

عمان – الراي – قرر السيد محمد الدباس وزير المالية رفع قيمة السقوف المالية للسحوب الشهرية من حساب الخزينة المخصص لكل من وزارة التربية والتعليم والخارجية والمواصلات والمصادر الطبيعية ومؤسسة مياه الشرب والاشغال العامة ومؤسسة رعاية الشباب والتلفزيون وذلك لمواجهة المتطلبات الضرورية التي تحتاجها هذه الاجهزة.

اللجنة اللوائية لمحافظة العاصمة تجتمع.. الاحد

عمان – "الراي" – تعقد اللجنة اللوائية، في محافظة العاصمة، اجتماعا يوم الاحد القادم برئاسة السيد يحيى الموصلي محافظ العاصمة.

وستدرس اللجنة في اجتماعها، عددا من المقترحات الخاصة بتنظيم عدد من الشوارع وتغيير استعمال قطع اراضي ومخططات هيكلية. في عمان ورجم الشامي وسحاب وصويلح.

تغريم ٦٨ تاجراً مخالفاً بين ٢٠ إلى ١٠٠ دينار

عمان – وا ا – حكمت امس المحكمة العسكرية العرفية على ٦٨ تاجرا من مختلف مناطق المملكة بغرامات مالية تتراوح ما بين ٢٠ و ١٠٠ دينار وذلك لتلاعبهم بالاسعار ومخالفتهم لانظمة وزارة التموين وهم:

تمر محمود ابوعادي ٢٠ دينارا، عبدالعزيز جبريل ٢٠ دينارا، امين حنا عدواني ٢٠ دينارا، لطفي محمد محمود ٢٠ دينارا، احمد عبد ابوصالح ٢٥ دينارا، احمد عيسى احمد ٢٠ دينارا، وحيد سلامه ٣٠ دينارا، يوسف سمور ٢٠ دينارا، مصطفى محمود ٢٥ دينارا، نذير عابدين ٢٠ دينارا، الياس سليم ٤٠ دينارا، احمد عيسى ظاهر ٣٠ دينارا، علي نويران ٢٥ دينارا، منصور فايز حسين ٣٠ دينارا، عدنان معتوق ١٠٠ دينار، هاشم عبدالرحمن يونس ٢٠ دينـارا، مصطفى زمنون ٢٠ دينارا، فواز المصلح ٢٠ دينارا، موسى حسين ٢٠ دينارا، خلف ابو خضر ٢٠ دينارا، محمد عكاشـه المومني ٢٥ دينارا، عبداللطيف المحتسب ٢٠ دينارا، حسني علي حسن ٢٠ دينارا، يوسـف عيسى موسى ٢٠ دينـارا، عبدالحميد احمد ابراهيم ٢٥ دينارا، محمد المغربي ٢٥ دينارا، خليل احمد خليل ٣٥ دينارا، بلال احمد فهد ٥٠ دينارا، معرض القيسي ٢٠ دينارا، احمد جمعه ٢٥ دينارا، نوفوتيه سميح ٢٠ دينارا، صبحي جبري ١٠٠ دينار، فيصل موسى ٦٠ دينارا، جميل علي القريوتي ٢٠ دينارا، عبد محمد ٢٠ دينارا، احمد عبد الكريم ٢٥ دينارا، عبدالكريم الربضي ٢٥ دينارا، يوسف محمد عبد اللطيف ٢٠ دينارا، انيس ياسين ٢٠ دينار، شحادة محمود محمد ٢٠ دينارا، عليان ابو السميد ٢٥ دينارا، عبده طريف الحلواني ٦٠ دينارا، نصر فلاح الرواشده ٢٠ دينارا، شريف سلامه ٢٠ دينارا، جمال الياس ٢٠ دينارا، علي عليان ٢٠ دينارا، عطالله سليمان ٢٠ دينارا، محمد حسن ٢٥ دينارا، ملحمة نعمان ٣٠ دينارا، خليل راجح خليل ٢٠ دينارا، محمد حسين ابراهيم ٢٥ دينارا، محمد مثقال ٢٠ دينارا، اديب صادق ٢٠ دينارا، احمد غازي ٢٠ دينارا، حسن عوده الله ٢٥ دينارا، يوسف محمد عمران ٢٠ دينارا، حسين عبدالقادر ٢٠ دينارا، كامل محمد خضر ٢٥ دينارا، جبري نعمان عبدالمنعم ٢٥ دينارا، نذير محمد مصطفى ٤٠ دينارا، عطوان عبدالعال ٢٠ دينارا، سلمان رزق المحافظة ٢٠ دينارا، محمد عبدالرحمن الزرعاوي ٢٠ دينارا، حسن محمد ٢٥ دينارا، يوسف محمد ٢٠ دينارا، حسني الشبلي ٢٠ دينارا ، فوزي علي مصطفى ٢٠ دينارا، عثمان رشيد يعقوب ٢٠ دينارا



إتفاقية تعاون ثقافي بين الأردن والجزائر
تنمية العلاقات وتبادل التجارب التربوية

عمان – وا ا – تم بعد ظهر امس، في وزارة التربية والتعليم التوقيع على اتفاقية للتعاون الثقـافي بـين الأردن والجزائر مدتها ثلاثه سنـوات تجـدد تلقائيا.

وتنص الاتفاقية على تنمية العلاقات الثقافية والعلمية بين البلدين وتبـادل التجارب والانجازات في ميادين التربية والتعليم والفنـون والتربيـة البدنيـة والرياضة والشباب.

كما تنص الاتفاقية على تعريب المناهج في البلدين وتبادل المنح الدراسية ووضع نظام للتعادل بين الشهادات والاجازات الدراسية وتبادل الاساتذة والمعلمين في مختلـف مراحـل التعليـم، وتوحيـد المصطلحات في مختلف الميادين وتسهيل عمليـة تبـادل المؤلفـات والمجـلات بالاضافة الى تسهيل اقامـة المعـارض الدورية والمهرجانات، وتبادل الافـلام السينمائية والثقافية والتربوية.

ووقع الاتفاقية عن الجانب الجزائري السيد عبد الحي برارجي وزير التعليم العالي والبحث العلمي الجزائري وعن الجانب الأردني الدكتور عبد السـلام المجالي وزير التربية والتعليم.

وحضر التوقيع وكيل وزارة التربية والسفير الجزائري في عمان وعدد من كبار موظفي وزارة التربية.

معالجة مشكلة الاتصالات الهاتفية في المناطق الريفية

عمان – "الراي" – تقوم مؤسسـة المواصلات السلكية واللاسلكية حاليـا بوضع حلول جذرية لمشكلة الاتصالات في المناطق الريفية.

وتهدف هذه الحلـول الى تحسـين الخدمة الهاتفية في تلك المناطق.

وتقوم المؤسسة باجراء دراسة عاجلة لجعل اتصالات القرى المتقاربة مركزية بصورة مؤقتة الى ان يتم وضع الحلول النهائية الـواردة بخطـة المواصـلات الشاملة بحيث توفر المؤسسة في كل مركز الطاقـة البشريـة اللازمـة لضمـان استمرارية الخدمة الهاتفية على مدار ٢٤ ساعة يوميا.

وكانـت المؤسسـة قد طبقـت هذه التجربة في احدى مناطق الجنوب.

اختتام اجتماعات الشركة الصناعية الأردنية السورية
دراسة الجدوى الإقتصادية لإنشاء مصنع أردني سوري لتجميع السيارات

عمان – وا ا – اختتمت هنا امس، اجتماعات مجلس ادارة الشركة السورية الأردنية للصناعة اقر خلالها عددا من الانظمة المتعلقة بسير الشركة.

وصرح الدكتور نجم الدين الدجاني وزير الصناعـة والتجـارة ان الشركة ستقوم بدراسة الجـدوى الاقتصاديـة لمشروع تجميع السيارات المشترك في كل من الاردن وسوريا والعـراق لتغطيـة احتياجات اسواق الاقطار الثلاثة.

وابدى الدكتور الدجاني الذي حضر جانبا من اجتماعات المجلس اهتمامه بانجاز مثل هذا المشروع لما له من اثار اقتصادية واجتماعية.

وقال ان رئيس مجلس ادارة الشركة والمدير العام سيقومان بزيارة العـراق قريبا واجراء مباحثـات مع الجهـات المسؤولة بخصوص هذا المشروع.

ومن جهة اخرى ذكر المهندس خالد النجداوي المدير العام للشركة ان المجلس استعرض خلال اجتماعاتـه انجـازات الشركة والمشاريع المزمع انشاؤها.

وستجري الشركة اتصالات مع عدد من المؤسسات الاستشارية المتخصصة في صناعة السيارات والـكرات الفولاذيـة تمهيدا للبدء في اتخاذ الخطوات العملية لتنفيذ هذين المشروعين.

واشار المهندس النجداوي الى انه تم اختيار عدد من الشركات المؤهلة لتنفيذ مشروع الاسمنت الابيض.

واضاف بان الشركة بصدد دراسة الطلبات المقدمة من الشركات المتخصصة المتعلقـة بانشـاء مشروع المبيـدات الحشرية.

وحضر الاجتماعـات من الجانـب السوري السادة المهندس عبد اللطيف قطيـط رئيس مجلس الادارة وحسـن الخطيب وعصام العلي.

وحضرها عن الجانب الأردني السادة محمد السقاف والمهندس توفيق بطارسة والمهندس خالد النجداوي المدير العام للشركة والسيد نادر السعودي والدكتور اكرم كرمول.

وسيعقد مجلس ادارة الشركة اجتماعه القادم في التاسع عشر من حزيران القادم.

"المراة والسينما" محاضرة للناقد "ابو غنيمة"

عمان – "الراي" – القى السيد حسان ابو غنيمة الناقد السينمائي محاضرة امس، في مقر الاتحاد النسائي الاردني بعنوان "المراة والسينما".

وحضر المحاضرة عضوات الاتحاد وجمع من السيدات

خطبـاء ومدرسـو المساجد اليوم .. الجمعة

عمان – "الراي" – اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء المساجد اليوم الجمعة على النحو التالي:

الحسيني الكبير د. عبد العزيـز الخياط د. ابراهيم زيد الكيلاني، الامير حسن د. احمد هليل، حمزة بن عبد المطلب احمد عبد القادر، علي فريح، كلية الشريعة نعيم مجاهد، الاشرفية الكبير عبد الرحمـن جرار، الكليـة العلميـة الاسلامية عبدالله نعناعـة، الحسيـن الغربي مطلق المحتسب، الحسين الشرقي جميل عبد الصمد، صويلح الكبير د. محمد ابو فارس، الجبيهة اللوزيين حسين المومني، الجوفة عبد الحليم الفوارعة، كلية الحسين بشير الكيلاني، الشابسوغ صابر صبري، احمد قارة مصطفى زيد، الشهيد جبل التاج سعدي العكور، الاشرفية الجديد يحيى كوكش المومني، رياض الكيلاني، ابو غويلة – تلاع العلي، ادم ابو سنينة، حي المعانية طه عبد الرحيم، عبد الرحمـن بن عوف ابراهيم مسعود، صلاح الدين محمـد شقرة خطيب ومدرس، السعدي حسن اسماعيل، النظيف الاوسط صالح محمود مصلح.

علما بان البث الاذاعي لدرس وخطبة الجمعة سيكون من المسجد الحسيني الكبير، والبث التلفزيوني من مسجـد الامير حسن بالشميساني.

اجتماع لجنة المصالحة الخاصة بالتامين

عمان – الراي – عقـدت لجنـة المصالحة والتحكيم الخاصة بالتامـين اجتماعا في وزارة الصناعة والتجارة حيث نظرت في عدد من القضايا والخلافات القائمة بين عدد من شركات التامـين [illegible] للاضرار التي لحقت ببضائعهم وتقدير هذه الاضرار وتحديد مدى التلف الذي لحق بهذه البضائع خلال اعمال الشحن.

وتوصلت اللجنة الى وضـع حلـول لبعض هذه الخلافات.

وكلاء الرأي في المملكة

الزرقاء	اربد	المفرق	جرش	الرمثا	السلط	صويلح	الشونة	الحصن	دير ابي سعيد	الطيبة	مخيم البقعة	الفحيص	ناعور	عجلون
الوكالة العربية للصحافة	وكالة [illegible] للصحافة	مكتبة سكر	محمد ماردين	مكتبة القادسية	مكتبة العنابوء	صندوق الحاج سعيد	حسونة	مرشد الخري	محمد قاعدة	[illegible]	مكتبة الأمل	خليل جريسات	مكتبة الحافظ	[illegible]

المحليات



نافذة

التلفزيون الأردني والتكرار الممل .!؟

التلفزيون الأردني .. يحاول اعادة عرض، العديد من البرامج، التي سبق لمشاهديه، ان تمتعوا او استاءوا من رؤيتها، على شاشته الصغيرة، مما يثير ملل الجميع، لانهم قد يضيعون فترة سهرتهم. او غيرها من الاوقات الاخرى، في استعراض صور واحداث، سبق وان حفظوها عن ظهر قلب، اما لشغفهم بها، حين عرضت لأول مرة، او لاضطرارهم الى متابعتها، لعدم وجود بديل اخر.!؟

ونحن لا ننكر .. ان البعض القليل، مما يعاد عرضه من برامج تلفزيونية. يكون في مستوى جيد، ولكن تكرار تقديمه، بين وقت واخر، لمرات عديدة، قد تصل في بعض الاحيان، الى عدد محترم، يؤدي الى فقدان اهميته، واعتباره عبئا ثقيلا، على من لا يجدون وسيلة اخرى، غير الشاشة الصغيرة، لقضاء اوقات فراغهم.!؟

والغريب في الامر .. ان اعادة عرض، البرامج التلفزيونية المختلفة، يتم على حساب مواد اخرى، يفتقدها مشاهدو التلفزيون الأردني، اذا ما اضفنا الى ذلك، العديد من المسلسلات الاجنبية، ذات المستوى الردي'، التي تملأ ساعات بث طويلة، ولا يتابعها سوى عدد محدود من المشاهدين، لانها قد تلائم اذواقهم فقط.!؟

ولا ندري .. هل يعود هذا الخلل، في برامج التلفزيون الأردني، الى عدم توفر الامكانات المادية، لشراء افلام جيدة، تكون ذات قيمة فنية. تمتع المشاهدين، بالشكل والمضمون، ام ان الاجهزة غير مستغلة بالشكل الكافي، الذي يملأ ساعات البث، دون حاجة الى تكرار ممل.!؟

"نزيه.."

اجتماع لجنة عطاءات وزارة التموين

...ان — الراي — عقدت لجنة المقدمة لتامين كميات كبيرة من السكر ...ات في وزارة التموين جلسة امس والارز ومواد غذائية اخرى للاستهلاك نظرت في مجموعة من العطاءات المحلي.

إستعراض موقف الأردن لوفد برلماني هولندي
تأكيد السعي إلى تسوية عادلة تستند للقرارات الدولية

عمان — و.ا.ا — بحث السيد سعد جمعه نائب رئيس مجلس الاعيان امس مع الوفد البرلماني الهولندي الاوضاع العامة في المنطقة والموقف العربي الثابت والموحد من الاتفاقية المصرية — الاسرائيلية لتعارضها مع قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي وقرارات القمة العربية وميثاق الجامعة العربية وتفريطها بالحقوق والاماني القومية للشعب الفلسطيني.

كما تم استعراض موقف الاردن الثابت من هذه القضايا المصيرية.

ويضم الوفد السيد جان نيكو سيخولتن رئيس لجنة الشؤون البرلمانية للحزب الديمقراطي المسيحي نائب رئيس لجنة الشؤون الخارجية في البرلمان الهولندي والسيد هانز غوثري فانويزل النائب في البرلمان الهولندي عضو الرابطة البرلمانية للتعاون.

وحضر الاجتماع السيدان هاشم الجيوسي وفؤاد قاقيش عضوا مجلس الاعيان.

كما استقبل السيد عدنان ابو عوده وزير الاعلام في مكتبه بعد ظهر امس رئيس لجنة الشؤون البرلمانية للحزب الديمقراطي المسيحي ونائب رئيس لجنة الشؤون الخارجية في البرلمان الهولندي وكذلك النائب في البرلمان الهولندي عضو الرابطة البرلمانية للتعاون العربي الاوروبي.

وشرح السيد الوزير للوفد الموقف الاردني من مساعي السلام الدولية لحل ازمة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية.

واكد ان الاردن سعى دائما وما زال يسعى الى التوصل الى تسوية عادلة وشاملة تستند الى قرارات الامم المتحدة بهيئاتها المختلفة حول القضية الفلسطينية.

واوضح ان اسرائيل وخلال الاثنى عشر سنة الماضية ومنذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ عمدت الى استخدام موقعها التفاوضي الافضل في المماطلة لبناء واقع جديد في الاراضي العربية المحتلة.

وقال ان اسرائيل حاولت وما زالت تحاول ان تنسف المبادئ' الاساسية الواردة في قراري مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٨٨ من خلال ادعائها بأن المبادئ' ما هي الا شروط مسبقة.

وحول اتفاقيات كامب ديفيد اوضح السيد الوزير سبب عدم اشتراك الاردن في المفاوضات المترتبة على هذه الاتفاقيات فقال ان السبب يعود الى نقطتين اساسيتين اولاهما ضرورة تحديد خط النهاية الذي يجب ان تسعى المفاوضات للوصول اليه ممثلا بالانسحاب الاسرائيلي المدني والعسكري الكامل من الاراضي العربية المحتلة بما في ذلك القدس العربية والامن لجميع الفرقاء في المنطقة في اطار سلام دائم.

وقال ان النقطة الثانية هي ضرورة مشاركة سائر الاطراف في هذه المفاوضات بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية وبين السيد ابو عوده الدور الذي يمكن ان تلعبه مجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة في الاسهام بالعمل على التوصل الى تسوية سلمية على اساس قرارات الامم المتحدة وملامح التصور الاردني لمثل هذا الدور، الذي يأخذ بالاعتبار عددا من الحقائق التي تجعل من اوروبا عاملا محتملا في هذه القضية الدولية.

وكان الوفد قد وصل الى عمان امس في زيارة قصيرة للاردن بدعوة من مجلس الاعيان.

الاحتفال بتخريج دورة مظليين

عمان — وا ا — احتفل صباح امس بتخريج دوره مظليين للفوج السابع عشر من تلاميذ الكليه العسكرية الملكيه

وتلقى الخريجون خلال الدورة التي شارك فيها عدد من التلاميذ من ابناء الدول العربية الشقيقة مختلف المواضيع النظريه والعمليه واساليب القفز ومجالات التطبيق المختلفة

وفي نهاية الاحتفال وزع اللواء الركن عبدالهادي المجالي رئيس هيئة الاركان الاجنحة والشهادات على الخريجين

وحضر الاحتفال عدد من كبار ضباط القوات المسلحة الاردنية.

محاضرة حول العمل والبناء في الاسلام

عمان — وا ا — القى الدكتور احمد هليل مدير الوعظ والارشاد في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية محاضرة مساء امس في مركز الانماء الاجتماعي بحي نزال بعنوان (العمل والبناء في الاسلام) تحدث فيها عن نظرة الاسلام للعمل ودور المراكز الاجتماعية في خدمة المجتمع.

وقال ان الاسلام يدعو الى العمل والبناء ويشجع الخدمات الاجتماعية ومساعدة الافراد ويحث على الاخذ بايديهم نحو الرقي والتقدم.

الموافقة على تأسيس ناد لهواة الطوابع

عمان — "الراي" — وافق سيادة الشريف فواز شرف وزير الثقافة والشباب على تأسيس ناد لهواة الطوابع الاردنية في عمان.

ويهدف النادي الى توثيق روابط التعارف بين هواة الطوابع داخل المملكة وخارجها اجتماعيا وثقافيا ودعائيا بكل ما له علاقة بالطوابع وكذلك الاهتمام بكل ما له علاقة بالطوابع البريدية الاردنية من اقامة المعارض والمزادات والندوات العلمية والعملية بهدف العمل على رفع مستوى الطابع الاردني محليا ودوليا، بالاضافة الى التعاون مع الجمعيات والاندية العربية في هذه المجالات.

وتتألف الهيئة التاسيسية للنادي من السادة عصمت بينو، موسى صنوبر، على الدجاني، محمد عطيه، هاني الياس، لطفي غاوي، ابراهيم مشحور، سمير الخطيب، عصام بينو، رزق المعاني، عز الدين اسكندر، ابراهيم غنر، وعبد الحميد ادلبي.

خطة معسكرات الحسين للبناء والعمل
١٣ معسكراً في مختلف المحافظات والألوية

عمان — "الراي" — اعدت وزارة التربية والتعليم خطة معسكرات الحسين للعمل والبناء لصيف هذا العام وجاء في الخطة ان عدد هذه المعسكرات ١٣ معسكرا بواقع معسكر واحد في كل محافظة او لواء، بالاضافة الى خمس معسكرات للقوات المسلحة هي: مركز تدريب الخدمات الطبية، ومركز تدريب الدروع، ومركز تدريب اللاسلكي، ومركز تدريب المدفعية، ومركز تدريب الصيانة، وثمانية مراكز صيفية للتدريب هي مراكز تدريب الطباعة في المدارس التجارية ومراكز التدريب المصرفية بالبنوك ومراكز تدريب الخياطة ومراكز تدريب التطريز ومراكز تدريب اعمال الاسعاف والتمريض ومراكز تدريب التربية الفنية والرسم والتجليد ومراكز النسيج الصوفي — التريكو.

وستبدأ فترة العمل بجميع الانشطة الصيفية بانواعها في هذه المعسكرات والمراكز اعتبارا من ٩٧٩/٦/٣٠ وتستمر لغاية مساء ٩٧٩/٧/١٩.

وستكون خطة الدوام على النحو التالي:

● معسكرات الحسين للعمل والبناء: ويكون الدوام فيها على اساس النظام الداخلي حيث يداوم المشرفون والمستخدمون والطلاب اعتبارا من بعد ظهر يوم الجمعة في ١٩٧٩/٦/٢٩ ويبدأ العمل فعلا اعتبارا من صباح يوم السبت في ١٩٧٩/٦/٣٠ وعلى ان ينتهي العمل بانتهاء دوام يوم الخميس في ١٩٧٩/٧/١٩.

● معسكرات القوات المسلحة: يكون الدوام فيها ايضا على اساس النظام الداخلي ويجتمع الطلاب بمدرسة الكندي مقابل السفريات الخارجية بمدينة الزرقاء وذلك الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الجمعة في ١٩٧٩/٦/٢٩ تمهيدا لنقلهم لمراكزهم وينتهي الدوام فيها بانتهاء دوام يوم الجمعة في ١٩٧٩/٧/١٩.

● مراكز التدريب الصيفية: يبدأ الدوام فيها اعتبارا من صباح يوم السبت في ١٩٧٩/٦/٣٠ ولغاية ١٩٧٩/٧/١٩ وبواقع (٥) ساعات يوميا اي من الساعة ٩—١ ظهرا.

وقد قررت وزارة التربية والتعليم صرف ٤٣٣٦١ دينارا لهذه المعسكرات والمراكز موزعة على النحو التالي بالدينار: عمان ٣٠٤٥، اربد ٥٠٩٥، البلقاء ٢٥٠٠، الكرك ٢٨٠٠، معان ٣٤٩٦، الزرقاء ٢٦٥١، مادبا ٢٧١٨، عجلون ٥٨٧٦، جرش ٣٩٥٩، المفرق ٤٤١٣، الطفيلة ٢٨١٤، الضواحي ١٥٩٨، الرمثا ٢٣٩٣.

١.٨٪ انخفاض تكاليف المعيشة خلال نيسان

عمان — الراي — انخفضت الارقام القياسية لتكاليف المعيشة ١.٨٪ في شهر نيسان عن اذار ١٩٧٩ ويعود هذا الانخفاض الى انخفاض في الارقام القياسية للمواد الغذائية مقداره ٤.٢٪ نجم عن انخفاض في اسعار الخضار مقداره ٢٤.٦٪ بالرغم من ان هناك ارتفاعا نسبيا في اسعار اللحوم مقداره ٠.٧٪ وفي اسعار الفواكه ٣.٢٪ وفي اسعار منتجات الالبان والبيض ١.٣٪

اما بقية مجموعات الانفاق الاخرى فقد حافظت على نفس الاتجاه باستثناء الملابس والاحذية فقد ارتفعت ٠.٩٪ نتيجة لارتفاع في اسعار الاحذية مقداره ٦.٤٪

ومن ناحية اخرى ارتفعت تكاليف المعيشة ١١.٩٪ في شهر نيسان ١٩٧٩ عن نظيره من العام السابق.

أسعار الخضار - عمان

اسود عجمي شتل ١٤٠ - ١٢٠، اسود زفيع ١٢٠ - ٨٠، باميا ...٥٢ ٣٦٠، بازيلا ١٩٠، اسود عجمي غوري ١٠٠ - ٧٠، بصل ناشف ...١٣ ١٠٠، بطاطا ١٢٥ - ١٠٠، بندوره ١١٠ - ٦٠، ثوم ...١٩ - ١٥٠، جزر ١١٠ - ٨٠، خيار صغير ١٩٠ - ١٤٠، خيار كبير ...١٠ - ٣٠، فاصوليا بلدية ٣١٠ - ٢٤٠، فاصوليا مبرومه ٢٨٠ - ٢٠٠، ...فل حار بالوقيه ١١٠، فلفل حلو ٢٠٠ - ١٦٠، فول ٦٠، كوسا صغيره ...١٢ - ١٠٠، كوسا كبيره ٨٠ - ٦٠، ملفوف ٥٠ - ٣٠، ملوخيه ...١١ - ٧٠، برتقال بلنسيا ١٢٠ - ٨٠، بطيخ ١٢٠ - ٨٠، تفاح جولدن ...٢٦ ٢٢٠، تفاح دبل رد ٣٠٠ - ٢٧٠، تفاح ستاركن ٢٧٠ - ٢٣٠، ...اح سكري ٢٦٠ - ٢٠٠، جرانك ١٦٠ - ١٢٠، دراق ٢٨٠ - ١٨٠، ...مام اناناس ٢٨٠ - ٢٤٠، شمام عادي ١٤٠ - ١٢٠، عنب ...٥٠ - ٣٥٠، كرز احمر ٤٤٠ - ٤٠٠، ليمون ١٥٠ - ١٠٠، مشمش ...موي ٣٤٠ - ٢٢٠، مشمش مستكاوي ٢٤٠ - ١٨٠، بلنسيا مشمع ...١٥ - ٩٠، ورق عنب ٢٨٠، دبل رد صفا وتشيلي ٣٦٠ - ٢٨٠، موز ...ي ٢٥٠ - ٢٢٠.

أسعار الخضار - الزرقاء

...ندورة ١٢٠ - ٨٠، باذنجان عجمي ١٢٠ - ١٠٠، فلفل حار ...٤ - ٤٠٠. فاصوليا مبرومه ٣٢٠ - ٢٨٠، باميا حمرا ٤٥٠ - ٤٠٠، ...طا ١٢٥ - ١٠٥، خيار كبير ١٠٠ - ٨٠، خيار صغير بلدي ...٢ - ٢٠٠، فقوس ١٠٠ - ٨٠، بطيخ محلي ٨٠ - ٦٠، كوسا كبير ... - ٣٠، كوسا صغير ١٢٠ - ٧٠، خيار صغير غوري ١٨٠ - ١٤٠، ...ل ناشف ١٢٠ - ١٠٠، ثوم ٢٨٠ - ٢٤٠، ملوخيه ١٠٠ - ٨٠، فجل ... - ٥٠، بقدونس ١٤٠ - ١٠٠، بقلة ٨٠ - ٦٠، برتقال بلنسيا كبير ...١ - ١٢٠، برتقال بلنسيا صغير ٩٠ - ٧٠، تفاح سكري ...٢ - ٢٠٠، جرنك كبير ١٦٠ - ١٤٠، مشمش كلابي ٢٠٠ - ١٦٠، ...مش مستكاوي ٤٠٠ - ٣٦٠، كرز وشنة ٣٦٠ - ٣٢٠، موز ...٢ - ٢٣٠، ليمون اصفر ١٦٠ - ١٣٠، جزر اصفر ١٠٠ - ٨٠، ورق ... - ٢٤٠ - ٢٠٠، توت ١٦٠ - ١٤٠، نعنع ٢٨٠ - ٢٤٠.

أسعار الخضار - إربد

...ندورة ١٠٠ - ٦٠، باذنجان عجمي ١٤٠ - ١١٠، بطاطا بلدية ...١ - ١٠٠، بطاطا مستورده ١١٥ - ٩٠، كوسا صغير بلدي ...١٣٠ - ١٣٠، كوسا كبير ١٠٠ - ٧٠، بصل ناشف ١٣٠ - ١٠٠، مشمش ...ي ٤٠٠ - ٣٥٠، مشمش كلابي ٢٥٠ - ٢٠٠، تفاح دبل رد ...٢ - ٢٨٠، تفاح الصفا سعر عمان، تفاح ستاركن ٢٨٠ - ٢٢٠، ... جولدن ٢٧٠ - ٢٢٠، فاصوليا خضراء ٣٠٠ - ٢٥٠، فلفل حار ...١ - ٢٠٠، فلفل حلو كبير ٢٢٠ - ١٨٠، موز بلدي ٢٥٠ - ٢٠٠، ...ل مشمع ١٦٠ - ١٣٠، ثوم ناشف ٢٢٠ - ١٨٠، خيار صغير ... - ١٥٠، خيار كبير ١٥٠ - ١٢٠، ليمون حامض ١٩٠ - ١٥٠، ...٤٨ - ٤٢٠، كرز ١٥٠ - ١٢٠، ملوخيه ١١٠ - ٨٠، ورق دوالي ... - ٢٥٠، ملفوف ٦٠ - ٤٠، فقوس ١٦٠ - ١٣٠، فجل ٨٠ - ٦٠، ...٢٥٠ - ٢٠٠، دراق سعر عمان.

إسم وخبر

وزير الدول للشؤون الخارجية

استقبل السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية امس السفير الروماني في عمان

السفير صالح الشرع

يزور الاردن الان السيد صالح الشرع السفير الاردني لدى الجمهورية العربية اليمنية وذلك للمشاركة في المباحثات التي يجريها رئيس وزراء اليمن في الاردن مع المسؤولين الاردنيين.

منذر قباعه

يغادر عمان اليوم متوجها الى الدوحة السيد منذر قباعه بعد ان تم نقله من المركز بوزارة الخارجية الى السفارة الاردنية في الدوحة اعتبارا من اول حزيران الحالي.

وليد النجداوي

اجيز السيد وليد النجداوي الامين العام المساعد للمجلس الوطني الاستشاري مدة شهر، وسيقضي السيد النجداوي اجازته التي ستبدأ يوم غد السبت خارج البلاد.

شكر وتقدير
الى اسرة مستشفى الاهلي بادارة الدكتور كارلوس دعمس

بعد ان من الله على ولدنا بالشفاء اثر العملية الجراحية الناجحة يتقدم مدير وموظفو شركة الوشاحي للتعهدات العامه بجزيل الشكر والامتنان الى الدكتور كارلوس والى جميع الايدي العامله في المستشفى لما حظي به ولدنا من اهتمام ونكرر شكرنا وتقديرنا.

مدير شركة الوشاحي للتعهدات العام
عمر الوشاحي

جرش

عبد العظيم أبو صبيح وقد أسعده مولد حفيده "يزن" لإبنته "أمنية" وقرينها الأديب السيد عبد الله الشمام ليدعو الله بأن ينبته نباتاً طيباً في كنف والديه العزيزين.

وينتهز المناسبة ليشكر أسرة مستشفى الخالدي وبخاصة الدكتور عارف زنانيري على حسن رعايتهم

شكر وامتنان

خالد ابو الرب يتقدم بجزيل الشكر والعرفان للاطباء جمال البشيتي وشاهر غساف ورئيس قسم التوليد في مستشفى هيا الانسة نظام المجالي على العناية الفائقة الذي اولوها لزوجتي — ازدهار زيتون اثناء عمليه التوليد والتي اثمرت عن ميلاد ولدنا "تامر" لذلك اتقدم لهم بجزيل الشكر وجزاهم الله عنا كل خير.

زفاف مبارك

تم يوم الأربعاء ١٩٧٩/٥/٣٠ في قرية عي/الكرك زفاف الشاب الاديب النقيب جبر قاسم المطارنة على صاحبة الصون والعفاف الانسة خولة عبد المهدي رواشدة.
تهانينا للعروسين والف مبروك.

شكر وتقدير

بعد ان من الله على ابنتي جيهان بالشفاء التام اثر عملية جراحية في مستشفى الجامعة لا يسعني الا ان اتقدم انا وعائلتي بوافر الشكر والامتنان الى الدكتور موسى الجمل والدكتور يوسف مقدادي والدكتور زهدي برهم والدكتور هشام الناظر وجميع العاملين والعاملات في المستشفى وذلك لما قدموه من خدمات واخلاق انسانية ومقدرة فائقة.
جزاهم الله خيرا واطال في اعمارهم.

اسماعيل رجا حمدان

تهنئة من الاعماق

*يتم اليوم الجمعة وبحفل عائلي بهيج زفاف السيد احمد حسين ربيحات على الانسة المهذبة سميرة الحجاوي، وبهذه المناسبة السعيدة يتقدم حمودة حسين ربيحات الى شقيقه وعروسته الفاضلة بأسمى ايات التبريك والتهنئة، داعيا الله ان يكون زفافا ميمونا..
وبالرفاه والبنين

عيد ميلاد سعيد



اطفأ الطفل فادي سمير قاقيش الشمعة الخامسة من عمره المديد وبهذه المناسبة السعيدة سيقيم والداه حفلة شيقة للاصدقاء.
تهانينا يا فادي وعقبال المائة عام.

عيد ميلاد سعيد



ريما بهاء الدين شعبان بمناسبة عيد ميلادها. حيث ستقيم حفلة شيقة تدعو اليها الاهل والصديقات.
تهانينا يا ريما وعقبال المئة عام.

عيد ميلاد سعيد

اطفأ الطفل رائد الطرزي اول امس الأربعاء الشمعة الثانية من عمره المديد، وقد اقام له والداه حفلة شيقة، حضرها لفيف من الاهل والاصدقاء.
تهانينا وعقبال مئة سنة

عيد ميلاد سعيد

اربد — غادرنا الليلة الماضية الشاب محمد محمود ابو عمر الى القطر السوري لقضاء احلى ليالي العمر بمناسبة عيد ميلاده.
تهانينا وعقبال المائة عام يا ابو إسلام.

محمود القواسمة
ابو خلدون

شكر وتقدير

يشكر محمد عودة النجادات الدكتور عقيل التوتنجي والدكتور حلمي حجازي والدكتور جاسم دينو والدكتور حيدر الهباهبة وكافة ممرضات قسم التوليد في مدينة الحسين الطبية الملكية على الجهود المثمرة التي بذلوها بالعملية الجراحية التي اجريت لزوجتي والتي رزقنا بها بطفلة. الوالدة والمولودة بخير وبصحة جيدة.

شكر وعرفان

يتقدم الدكتور مصطفى شنيكات بجزيل الشكر وعظيم الامتنان للدكتور جمال الصناع اخصائي النسائية والتوليد والدكتور جرير حلزون اخصائي الاطفال والى جميع ممرضات مستشفى جبل عمان. لما قدموه من رعاية انسانية وطبية لزوجتي اثناء ولادتها واهتمامهم البالغ بالمولود: لهم مني جميعا اطيب الشكر والله يحفظهم ذخرا لخدمة الانسانية جمعاء.

الدكتور
مصطفى شنيكات

الرياضة والشباب

لمحات رياضية

■ كنا نعتقد ان الاشهر التي انقضت على مرحلة صيانة ملاعب ومرافق مدينة الحسين كافية لكي يعاد فتحها وهي جاهزة لاستقبال الفرق وتحمل ضغط الاستخدام المتوقع والصيف قد أطل والنشاط المكثف يتحفز للقفز!!

لكن واقع الصورة لا يدعو للتفاؤل كثيرا فقد شهدت اعمال الصيانة تفاوتا في التنفيذ ما بين سرعة الانجاز كتشبيك الحدائق الى ترقيع جزئي لا يسمن ولا يغني من جوع، كالملعب الاسود والملعب الغربي الترابي .. نحن لا نلوم لكننا نتحفظ ونسجل موقفاً نرجو ان يتنبه له القائمون على امور الصيانة، ان عدم توفر السلامه العامة في الملاعب مدعاة للقلق على اللاعبين من جهة، ونقص في الميادين اللازمة للفرق، اضافة الى هذا الازدحام الذي لا تجد معه موطئ قدم من فرق تتكاثر واناس يجرون دون هدى..

مازلنا نعتقد ان قدرة دوائر المدينة وطاقاتها لم توجه بكل جهدها لانهاء الصيانة التي تضع علامة استفهام امام ما انجز منها لدرجة نخشى ان تحتاج الصيانة .. الى صيانة!!

■ ان يقوم النادي الاهلي بانهاء عقد مدربة الناجح مظهر السعيد، ويبعد الرمثا اثنين من خيرة ابنائه من واجهة التدريب فذلك امر داخلي يجب ان لا تتعدى اثاره جدران النادي والعلاقة الاسرية،

لكن الذي يعنينا هنا ان البديل في الحالتين هو استقدام اجنبي ليقوم بالعمل دون معرفة بتاريخ هؤلاء وكفاءتهم وسجل انجازاتهم.

نحن لسنا ضد الاستفادة بجهود المدرب الاجنبي "الكفؤ" القادر على تطوير فرقنا بالرغم مما في ذلك من نفقات ترهق الميزانية من جهة ويحتاج معها الفريق لفترة ليست بالقصيرة للتعود على التعامل مع هذا الغريب القادم .. ثم مع ما في ذلك من انتقاص من حقوق مدربينا الاردنيين... ومن ذلك ايضا فنحن نخشى ان يصبح استقدام مدرب سائح لمجرد انه يرطن بلغه مخالفة غير الملم بنفسية لا عبينا وقدراتهم.. عادة

واخيرا فمن الذي انقذ سفينة الاهلي من الغرق في ظلام الدرجة الثانية غير جهد وصلابه مظهر السعيد، ومن الذي قدم للملاعب قافلة نجوم الرمثا حتى ننسى في لحظة غضب او تقليد اعمى جهود وعرق هؤلاء!!؟

■ محطة:

ليس صحيحا ولا يمكن قبول القول الشائع (لا كرامة لنبي في وطنه) ،

بسام هارون

□ الملكة نور افتتحت يوم النشاط لمدارس وكالة الغوث
□ سباق المطاوله في الجري الجديد المثير في الاحتفال

– جلالة الملكة نور ... ومعرض الاشغال



– بداية الجري "الحر" وتجربة رائدة

– تشكيلات الاعلام

□□ الرأي – افتتحت جلالة الملكة نور المعظمة يوم امس في مركز تدريب عمان – على طريق ناعور، يوم النشاط لمدارس وكالة الغوث، الذي اشتمل على عدة فقرات كان ابرزها النشاط الرياضي الذي استغرق سحابة يوم امس، فكرة هذا اليوم افرزتها احتفالات عام الطفل، فكان الاحتفال الذي درجت عليه وكالة الغوث في نهاية كل عام يتركز على مهرجان رياضي، اما هذا العام فتحولت الفكرة لتكون يوم فرح بين اسرة التعليم في مدارس الغوث، وكان له ذلك.

ربما يكون ابرز النشاطات الرياضية في برنامج امس هو سباق الجري اللامحدود حول المضمار البالغ مساحته ٢٠٠ متر، شارك في السباق ٥٠ رياضي تفاوتت اعمارهم ما بين ١٥ – ٥٥ عاما، فكرة السباق حديثه تعتمد على جمع مبلغ من المال عن كل كيلومتر يقطعه المتسابق بحيث يجمع المال لصالح عام الطفل، وكان من ابرز المشاركين في السباق السيد تنر كبير المسؤول عن وكالة الغوث واللاعب الدولي الاردني السابق ماركوس لاعب الاهلي وعدد من الفتيات منهن ميسون مقدادي التي قطعت ٢٥ دورة في المضمار، وكان من المقرر ان يشترك في السباق سمو الامير حسن ولي العهد بيد انه اعتذر بسبب اشتراكه في اليوم السابق في مباراة بالبولو وتبرع بخمسمائة دينار لهذه المناسبة، فيما عدا هذا السباق كانت نتائج المباريات وجوها ذا طابع اخوي، انتهت المباريات الى النتائج التالية:–

□ في كرة السلة:
– فاز منتخب معلمي اربد على منتخب معلمي عمان ب ٤٦/٢٣
– فاز منتخب طالبات اربد على منتخب طالبات عمان ١٦/٤
– فاز منتخب طلاب اربد على منتخب عمان ٤٩/٣٦

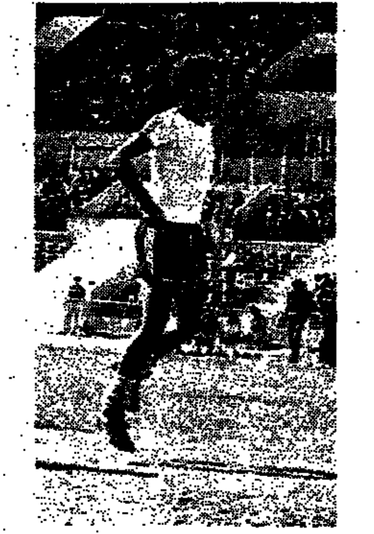
□ كرة الطاولة:
– فاز منتخب الوحدات على منتخب النزهة بالفردي والزوجي ٢/صفر

□ كرة طائرة:
– فاز فريق طلاب عمان الاولى على طلاب البقعة ٢/صفر
– فاز منتخب طلاب عمان على منتخب معلمي الوكالة ٢/صفر

هذا وتخلل اليوم الرياضي عروض للجمباز للطالبات والطلاب لمدارس مخيم عمان ومخيم ماركا، ثم قصة حركية لطالبات الزرقاء، وعرض رياضي بالدفوف.

لقد كان يوم امس يوم نشاط حقيقي ترجم اكثر من معنى قومي وحقق اهدافه.

غزاة الشمال ورأب الصدع



■ منذ هبوطه الى الدرجة الثانية وفريق نادي الحسين يعيش في حالة انعدام الوزن واذا كان ذلك متوقعا بحكم هول الصدمة وخيبة الامل فان لاعبوه بالاصالة والحرص على سمعته ومكانته العريقة، بدأوا العودة الى عرينهم!!

فريق غزاة الشمال اخذ يستكمل قواته، ويعزز مواقعه استعدادا لجولة شاقة للعوده لمقعده بالدرجة الاولى!

هاني حتاملة، لاعبه القدير كان اول العائدين بعد خلاف لم يدم طويلا تغلبت فيه مصلحة النادي الذي نشا وترعرع بين جدرانه، على غضبه!!

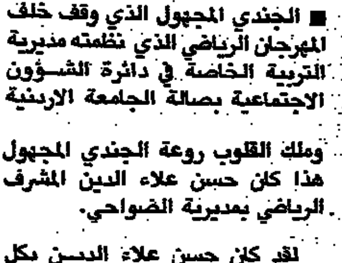
صبحا بين الولاء والمستقبل

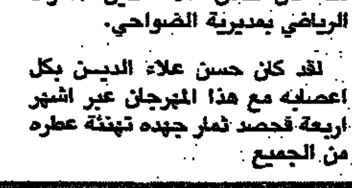
هاني صبحا، قلب هجوم فريق كرة القدم بنادي الجزيرة ومن اسرع لاعبينا بضربات الراس، وهي اساس شهرته، يتنازعه هذه الايام عامل القلق، فما بين ولائه لفريقه ورفاق دربه، وقبول عرض مغر تلقاه للعمل في دولة خليجية!!

المحاولات جارية لاقناعة بالعدول عن رغبته بالسفر، لتامين مستقبله جمهور الجزيرة قلق من اجل ذلك، فهدافه بعد ان اضحى من اخطر المهاجمين خسارته ستكون مضاعفة والايام القليلة القادمه حاسمة للقرار!!



حسن علاء الدين .. والجهد الكبير





■ الجندي المجهول الذي وقف خلف المهرجان الرياضي الذي نظمته مديرية التربية الخاصة في دائرة الشؤون الاجتماعية بصالة الجامعة الاردنية

وملك القلوب روعة الجندي المجهول هذا كان حسن علاء الدين المشرف الرياضي بمديرية الضواحي.

لقد كان حسن علاء الدين بكل اعصابه مع هذا المهرجان عبر اشهر اربعة فحصد ثمار جهده تهنئة عطره من الجميع

كيف فاز نوتنجهام بكأس اوروبا





□نوتنجهام فورست/بطل اوروبا

"كان نوتنجهام فورست فريقا ممتازا .. فنيا افضل منا بكثير" قال بوب هوفتون مدير فريق مللوا السويدي بعد خسارته امام نوتنجهام فورست الانجليزي بهدف مقابل لا، شيئ في المباراة النهائية لبطولة كاس اوروبا التي جرت ليلة امس الاول في ميونيخ، واضاف مدير الفريق السويدي والانجليزي المولد: لو قدر لنا ان نفوز لظفرنا بنوتنجهام في يوم جيد وليس بيوم ردئ كما حدث معنا.

ولعل ما كان هو فتون يقصده هو اصابة بو لارسون وروي اندرسون في ركبتيهما مما منعهما مرافقة الفريق في المباراة النهائية، وكذلك اصابة نجم المنتخب السويدي اللامع ستافان تاير الذي خرج من الشوط الاول لعدم تمكنه من الاستمرار باللعب على قدمه التي اصيبت في التدريب الاخير عشية المباراة.

وقال هوفتون: "لن يتذكرنا احد خلال اسبوعين".

اما مدير فريق نوتنجهام فورست، بريان كلوف فقد انطلق اثر صافرة النهاية ليقول ان اعظم انجاز تحقق لنوتنجهام هو فوزه ببطولة الدوري في انجلترا فور صعوده للدرجة الاولى.

وبالحقيقة فقد استحق فورست الفوز ببطولة كاس اوروبا ويكفيه فخرا انه تمكن من اقصاء فريقين قويين من طريقه نحو القمة وهما ليفربول/بطل اوروبا لمدة عامين وكولون بطل المانيا الذي هزمه على ارضه.

هذا وكان تريفور فرانسيس، صاحب المليوني دولار، قد احرز هدف فورست والمباراة الوحيد قبيل انتهاء الشوط الاول من المباراة ليدخل الشعور بالمتعة الى افئدة ٢٠ الف، مشجع حضروا من انجلترا لمناصرة فريقهم للفوز بمباراة وصفت بانها لا تنسى عبر تاريخ البطولة الاوروبية التي مضى من عمرها ٢٤ عاما.

جولة في ملاعب العالم

بقلم كنعان عزت

جيرزلي يخسر

■ خسر غابور جيرزلي بطل اوروبا المجري لكرة الطاولة اولى مبارياته في بطولة اسياد كرة الطاولة التي تجري في مدينة ملتون وذلك في اولى المباريات امام الشاب السويدي اولف ثورسل بواقع ١ – ٢.

□ اجاكس يفوز بكاس هولندا

□□ فاز فريق اجاكس امستردام ببطولة كاس هولندا بكرة القدم بعد فوزه في المباراة النهائية المعاده على فريق تونتي بثلاثة اهداف مقابل لا شيء، وكان الفريقان قد تعادلا بهدف واحد لكل منهما في المباراة الاولى.

واجاكس الذي يتصدر دوري كرة القدم في هولندا بفارق ثلاث نقاط عن اقرب المنافسين اليه يسعى ليفوز هذا العام ببطولة الدوري والكاس معا.

بطولة اليابان الدولية بالكرة

□□ في اليوم الثاني من بطولة اليابان الدولية لكرة القدم التي تجري في طوكيو استطاع فريق توتنهام هوت سبرز احد اندية الدرجة الاولى في انجلترا الفوز على منتخب اليابان بثلاثة اهداف مقابل لا شيء.

وفي مباراة ثانية استطاع فريق فيورنتينا الايطالي الفوز على منتخب اندونيسيا باربعة اهداف مقابل لا شيء.

كما فاز فريق سان لورنزو الارجنتيني على منتخب اليابان الثاني بهدف مقابل لا شيء.

وفاز فريق دندى يونايتد الاسكتلندي على منتخب يورما باربعة اهداف مقابل لا شيء.

هولمز يدافع عن لقبه امام ملاكم مغمور..!!

□ يدافع لاري هولمز بطل العالم في الملاكمه لوزن الثقيل المعترف به من قبل مجلس الملاكمة العالمي عن لقبه امام الملاكم الامريكي المغمور ميك هركوليس وذلك يوم ٢٢ تموز القادم.

وقد صرح دون كنغ منظم المباريات الامريكي بان بطل العالم السابق لوزن الخفيف روبرتو دوران الباناماني سيلتقي مع الملاكم المكسيكي بالومينو في مباراة من ١٠ جولات

الجامعة الاردنية تشكر (الرأي)

بعث الدكتور محمد حمدان عميد شؤون الطلبة في الجامعة الاردنية برسالة للسيد رئيس تحرير (الرأي) قال فيها:

كان لجهود العاملين في صحيفتكم الغراء بتغطية ومتابعة مباريات دورة الجامعة بكرة القدم التي اقيمت خلال الفترة ما بين ٥ ولغاية ٢٠ ايار ١٩٧٩ اكبر الاثر في نجاحها وتحقيق اهدافها التربوية والرياضية.

انتهز فرصة انتهاء مباريات الدورة لانقل لكم وللعاملين في مؤسستكم الزاهرة شكر وتقدير الجامعة الاردنية على هذا التعاون البناء.

وفقنا الله جميعا لخدمة شباب وطننا.

نادي ناعور يفوز على كتيبة المدرعات بكرة القدم

□ فاز فريق نادي شباب ناعور على فريق كتيبة المدرعات الملكية – لواء القادسية بخمس اصابات مقابل لا شيء وذلك في المباراة الودية التي اقيمت بينهما امس على ملاعب كتيبة المدرعات.

وكان نتيجة الشوط الاول تقدم ناعور بثلاث اصابات مقابل لا شيء.

دورة كراتي في دار الصقور بالزرقاء

ارتقى ٣٠ متدربا في الكراتي في دار الصقور بالزرقاء امس ليحمل كل منهم الحزام الاصفر بعد دورة استغرقت ٣ اشهر.

وهذه هي الدورة الاولى في الكراتي التي يخرجها دار الصقور.

اختتام دورة الحكام للشطرنج

عمان – و.ا.ا – اختتمت في مركز الاتحادات الرياضية مساء امس دورة الحكام المستجدين في لعبة الشطرنج وتضمن برنامج الدورة التي اشرف على تنظيمها الاتحاد الملكي الاردني للشطرنج على شروحات حول قوانين اللعبة وانظمتها.

وشارك في الدورة التي استمرت خمسة ايام ثمانية حكام يمثلون عددا من الاندية والمراكز الرياضية في المملكة.

ومن المقرر ان يعقد الاتحاد بطولة للناشئين في لعبة الشطرنج في نهاية شهر حزيران الجاري.

لقطات من دفتر الايام

□السبت:
مادمت قد اعطيت دم القلب وزهرة الشباب بكل صدق وسخاء، فانت كشجر الكينا، عميق الجذور، باسق في السماء، لا تقتلعك الاعاصير.

□الاحد:
التنظيم في الميدان الرياضي، لا يحتمل كل غرابيل الكذب لحجب شمس الحقيقة عن واقع الحال، جال ذلك في خاطري وانا اتابع بعض فقرات المهرجان الرياضي.

□الاثنين:
الى الذي يسفه برايه جزافا في ميدان الرياضة اقول:
اذا كنت ذا راي فكن ذا عزيمة.

□الثلاثاء:
ننزف من القلوب ومن اعماق الاعماق .. اذا فقدنا رفيق طريق ورفيق مصير، كذلك لاخيار امام اتحاد الالعاب الرياضية العربي، عندما قرر تعليق عضوية مصر.

□الاربعاء:
عندما اشترك الكهول مع الشباب في مهرجان الركض، تذكرت قول الحسين "ان الصلف والغرور يؤديان الى الهزيمة، وان الايمان بالله والتصميم على الثبات مهما كانت التضحيات هما الطريق الاول الى النصر".

□الخميس:
افتح بالفنجان، وجرب طب العطارين، واطرق باب العرافات ومع ذلك لن تعرف سر مماطلة اتحاد الكرة في الاعلان عن برامجه.

□الجمعة:
الفلسفة اساس تبنى عليه فلا التخطيط . عجبي من الذين يحطون التخطيط وزر الاساس الهش، انهم يريدونه مجرد فلاء كرتونية

عبد المنعم ابو طوق

بريد القراء

مدير مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية يقول:

"٨٣ مليون دينار" خطة مؤسسة المواصلات لتحسين الخدمة الهاتفية حتى عام ١٩٨٥

※ وصلتنا عدة رسائل من اهالي المناطق الشمالية من اربد والمفرق وبعض مناطق الريف الاردني يستوضحون فيها عن خطة مؤسسة الموصلات السلكية واللاسلكية للعام الحالي لتحسين اوضاع الخدمة الهاتفية في مناطقهم.

* وعرضت "الرأي" — استيضاحات الاخوه المواطنين على السيد محمد شاهد اسماعيل مدير عام مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية فقال —

— لقد قامت المؤسسة خلال العام الحالي بتغيير المقاسم اليدوية في معظم المناطق النائية والتي تتوفر فيها الكهرباء الى مقاسم نصف آلية.

— وارغب في ان اؤكد على المواطنين ولا سيما في قرى الريف الاردني بأن المؤسسة الاردنية معنية برفع مستوى الخدمات في الريف الاردني ليصبح على نفس السوية الفنية كما للمدن تماما.. اي ان التخطيط للريف الاردني سوف يتكامل باذن الله مع التخطيط في المدن وتصبح الخدمة الهاتفية متكاملة تماما.

— وتعمل المؤسسة حاليا بدعم من الحكومة والمجلس القومي للتخطيط على استقطاب فرص التمويل المناسبة لتنفيذ احدث النظم الهاتفية لهذه المشاريع.

وستبلغ التكلفة الاجمالية لمشاريع المؤسسة المنوي تنفيذها لغاية عام ١٩٨٥ (٨٣) مليون دينار.



مدارس الاغوار وصهاريج المياه

لقد انقضى العام الدراسي الحالي وطلابنا في الاغوار لم تتوفر لهم مياه الشرب الكافية.
هذه الظاهرة نأمل ان لا تتكرر في العام الدراسي القادم وذلك بتوفير المياه الصالحة للشرب لجميع مدارس الاغوار.

محمد الكفارنه

بلدية المشارع.. والمراقبه الصحية

اذا قلت بأن المراقبه الصحية مفقوده في بلدة المشارع فهذا امر حقيقي حيث ان مياه القنوات المنسابه بين ازقة المنازل اصبحت عرضه للاوساخ والنفايات حتى ان رائحة المياه الكريهة اصبحت تشم على بعد ٢٠٠ متر، والظاهرة الثانية ان بائعي الحلويات والفلافل لا يتقيدون بالانظمه الصحية، حلويات مكشوفة ومعرضه للجراثيم والفلافل تقلى بالزيت المعمول به عدة مرات وحتى ان بعض بائعي الفلافل ضربوا الانظمه عرض الحائط حيث انهم لا يمتلكون حتى رخص لهذه المهنة يا ترى اين الرقابة الصحية العامة في بلدة المشارع.

محمد سليمان الساكت
المشارع

الزواج في بلادنا

من ماسينا في الشرق الزواج من الاقارب، مع ان الطب يؤكد ان هذا الزواج له نتائج سيئة على النسل وعلى الصحة العامة، فان انجب الزوجان اطفالا اصحاء الأجسام فليس من المضمون سلامة عقولهم فهم غالبا متخلفون عقليا. وان انجب الزوجان اطفالا اذكياء فهم غالبا ما يكونون معتلي الأجسام. والزواج في بلادنا من اكبر عللنا في الشرق لانه قائم على الجهل وعدم التفاهم

بسام محمد مفاضلة

امام وزارة التربية والتعليم

ظاهرة الغش في الامتحانات المدرسية

رغم كل وسائل التوجيه والعقاب التي تتخذها الادارة المدرسية ضد الطالب الذي يقوم بالغش في الامتحانات.. فلا زلنا نشاهد تفشي ظاهرة الغش بدءا بالمراحل الدراسية الاولى وانتهاء بالجامعة..

وتشكل هذه الظاهرة خطورة على مستوى الطلاب العلمي.. لذا ينبغي على المسؤولين في وزارة التربية والتعليم اعطاء الأهمية لمعالجة ظاهرة الغش وطرق علاجها.

اما من وجهة نظري كطالبه فانني اعتقد ان هناك ثلاثة اسباب.

السبب الاول — عدم اقتناع الطالب بجدوى ما يدرسه من مادة او مواد بالنسبة لحياته العملية بعد التخرج والسبب الثاني — ان هناك الكثيرين من الطلبه والطالبات لم يتعودوا الامانه والصدق في حياتهم الخاصة والعامة وبالذات في فترة التنشئة التربوية في البيت والسبب الثالث — كسل الطالب وعدم قدرته على الاستيعاب.

فاطمه الخطيب — معان

مهرجان الاطفال.. في معهد عاليه

اقيم في معهد عاليه قبل ايام مهرجان للاطفال.. ولعلنا ندرك جميعا ان كل ما يخص الاطفال يعني البراءة والصدق والمرح ولكن هناك ملاحظات على ذلك المهرجان.

— قلة التنظيم، خاصة في ساحة المهرجان الرئيسية. مع اعداد الزوار الكثيرة لم يكن هناك برنامج محدد للمهرجان.

— المسابقة التنكرية.. لماذا غيرت اسماء الفائزين في اللحظات الاخيرة.. وما هي حجة التصفيات النهائية التي استبعدت فيها تلك الاسماء..

مع انه لم يحدث اي تصفيات نهائية.. ثم لماذا حضرت الجوائز بابناء وبنات الموظفات في معهد عاليه..؟! سؤال اخير.. هل كان المهرجان لمجرد جمع التبرعات.. وبيع الحاجيات والتذاكر باعداد هائلة.. ام كان لفرح الطفل وبراءته ورعايته..؟!

ليلى محمود

الرحيل

نزلنا ها هنا ثم رحلنا هكذا الدنيا نزول وارتحال يظن المرء
في الدنيا خلودا وخلود المرء في الدنيا محال.

غازي محمود/ عمان

الماء في جبل النزهة

اهالي جبل النزهة بعثوا برسالة يناشدون فيها المسؤولين في امانة العاصمة وسلطة المياه والمجاري العمل على تزويد منطقتهم بالمياه.
ويقولون انه منذ مدة طويلة لم تصلهم المياه بالرغم من المواعيد التي وضعتها سلطة المياه والمجاري لضخ المياه للمنطقة.
ويأملون الاسراع في اجراءاتهم للصالح العام.

محمود طه عوض الله
محمود علي حسن
حسن علي حسن
عيسى احمد عبدالله
الحاج حسين
الحاج حسن ابوعثمان



بسمات

عصام عريضة

دية المسيح

...ولي اعرابي على احدى ...لايات فجمع اليهود في ولايته ... لهم.
... انتم الذين صلبتم المسيح؟
قالوا — نعم.
قال — وهل دفعتم ديته حسب ...اليد العشائرية المعروفة؟
قالوا — لا لم ندفع؟
قال — وهل اخذتم عطوة؟
قالوا — لا
قال — وهل استجرتم باحد؟
قالوا — لا
قال — وهل جرت بينكم وبين ...عته اية مصالحة عشائرية..
قالوا — لا
قال — وهل استدعيتم لحاكم ...ية.
قالوا — لا.
فاطرق الاعرابي راسه قليلا ثم ... كلامه اليهم وقال.
— قلتم بأنكم لم تدفعوا دية ...يح ويرطم وقال — ووالله لن ...جوا من هنا حتى تدفعوها..
...لم يبرحوا مكانهم حتى ...وها؟!

طريق الطيبه في الكرك

...طريق الطيبه الكرك والتي ...رق عدة قرى هي مرجم ...ايسه والمنشيه ومجرا وام ...زلان وصرارة والمجيدل ...را تفتقر لابسط انواع ...دمات..
...ذه الطريق طولها ١٤ كم ...ضها متران.. هذه الطريق ...ه بالحفر والمطبات التي ...عمقها عن ٢٠ سم.
...مل من المسؤولين في وزارة ...فال العامه العمل على ...تين وضع الطريق لتتمكن ...سارات من الوصول الى ... المذكوره.

حامد البطوش/الطيبه

ردود المحرر

● الصديق محمد محمود عزمي/ اربد
— نشكرك كثيرا على ثقتك وحسن عتابك.. ويؤسفنا جدا ان تكون قد فسرت ردنا عليك بعكس ما قصدنا اليه.. نشكرك مرة اخرى ونؤكد لك ان الرأي ستبقى عند حسن ظنك دائما.

※ ※ ※

● الصديقه زهيه سعد، عمان.
— في رسالتك تقدمين شكرك للقائمين على البرنامج التلفزيوني مجلة التلفزيون.. ونحن بدورنا نقدم شكرك لمعد ومخرج المجلة.

※ ※ ※

● الصديق وليد المكاير/ الزرقاء.
— نأمل ان تزيد من مطالعة هذا النوع من القصص التي بدورها ستدعم موهبتك باذن الله.. نأمل ان نسمع عنك كل خير..

※ ※ ※

● الصديق حامد محمود عبد ربه، معان.
— نشكرك على ثقتك بالرأي.. ونعتذر عن عدم نشر موضوعك لعدم موضوعيته.. ولاعتماده على الانفعال لك تحية من اسرة التحرير.

※ ※ ※

● الصديق سليمان صبحي، عمان.
— ادعوك الى الاكثار من التمرين.. لكي يتحسن خطك.. وتمنياتنا لك بالنجاح في المحاولات المقبله..

※ ※ ※

● الصديقه روضه بهو/ وادي السير.
— في رسالتك تقدمين التهاني واعطرها مع باقة ورد لنادي الجزيره الرياضي بمناسبة فوزه ببطولة كاس الجامعة.. وها نحن نقدم تهنئتك للنادي.

※ ※ ※

العثور على شهادات علمية باسم عبد الله الذنيبات والانسه امنه الرفاعي

※ عثر السيد سعيد زيادات على شهادة من مركز فلسطين الثقافي وصورة عن الشهادة الاعدادية باسم السيد عبد الله احمد الذنيبات.
كما عثر السيد سعيد على شهادة اعدادية صادرة من دمشق وشهادة الثانوية العامة من دمشق وشهادة دورة تدريبية من مديرية التربية في دمشق بالاضافة الى شهادة قيد سجل مدني وشهادة ترك وظيفة وشهادة اهلية التصليح الابتدائية وشهادة معادلة الشهادة الثانوية صادرة من وزارة التربية والتعليم في الاردن باسم الانسة امنه حافظ الرفاعي.
يرجى من الاخ عبد الله والانسه امنه مراجعة السيد سعيد زيادات على عنوانه — عمان المحطه — حي الضباط — مدرسة اميه لتعليم السواقه تلفون — (٥٥٦٥٠)

العثور على حقيبه ملابس

* عثر السيد محمد الفراج على حقيبة تحتوي على ملابس للاطفال على طريق مادبا.
يرجى من صاحبها مراجعة السيد محمد الفراج في جوازات مطار عمان.
او على عنوانه في مادبا محلات الامل للدهانات لصاحبها السيد مفلح الفراج.

دليل الرأي

كلمات متقاطعة

اعداد: عبد الرحيم بدران/ عمان

افقيا وعموديا:
١) من دول امريكا الجنوبية ٢) دولة اسلامية ٣) عكسها للتصب، اقل، للتعريف ٤) اسم علم مذكر، ازل مبعثرة ٥) ازهار، اضاء ٦) عكسها اداة موسيقية، فكاهي عربي خيالي ٧) للنصب، ثلثي انجح، اترك ٨) من ايام الاسبوع ٩) من موارد الاردن.

حل الشبكه السابقه

افقيا:
١) عبد الحليم ٢) للم، ا ح ٣) دب احيا، سم ٤) ارسال، يد ٥) ين ٦) ا م ٧) ا ل، قاسم ٨) مي، ا م ٩) دريد لحام.

عموديا:
١) عبد، ا م د ٢) اب، لير ٣) دمار ٤) الحسين ٥) لميا، ٦) حلال، قمح ٧) ا ا ا ا ٨) ياسين + سم ٩) محمد + ي ا م س.

أوقات الصلاة

اوقات الصلاة
ليوم الجمعة ١/٦/١٩٧٩

الفجر	٢,٤٠
الشمس	٤,٢٩
الظهر	١١,٣٧
العصر	٣,١٩
المغرب	٦,٤٥
العشاء	٨.١٦

أسعار العملة

معدل اسعار العملات العربية في سوق الصرافين بتاريخ ١٩٧٩/٥/٣١

ريال سعودي	٨٩,٩ — ٩٠,٥
ليره لبنانيه	٩٢,٦ — ٩٣,٥
ليره سوريه	٦٨ — ٦٨,٦
دينار عراقي	٨٢٢,٥ — ٨٣٢,٥
دينار كويتي	١٠٩٥ — ١١٠١
جنيه مصري	٤١٠ — ٤١٥
جنيه ليبي	٦٢٥ — ٦٣٥
درهم الامارات	٧٩,٦ — ٨٠,١
ريال قطري	٨١ — ٨٢
ريال عماني	٨٨٥ — ٨٩٥

اسعار العمله الاجنبيـة كما وردتنا من البنك المركزي بتاريخ ١٩٧٩/٥/٣١

دولار امريكي	٣٠٥ — ٣٠٧
جنيه استرليني	٦٣٠ — ٦٣٤
مارك المالي	١٦٠ — ١٦١
فرنك سويسري	١٧٧,٢ — ١٧٨,٢
فرنك فرنسي	٦٩,١ — ٦٩,٥
لير ايطالي لكل (١٠٠)	٣٥,٦ — ٣٥,٨
ين يابانى لكل (١٠٠)	١٣٨,٨ — ١٣٩,٦
جلدر هولندي	١٤٥,٧ — ١٤٦,٦
كرونا سويدي	٦٩,٧ — ٧٠,١

الطائرات القادمة والمغادرة

الطائرات القادمه من

٧,٠٠	جده عاليه
٧,٥٠	القاهرة المصرية
٩,١٥	الظهران عاليه
٩,٤٥	الكويت عاليه
١٠,٠٠	دبي ابو ظبي عاليه والخليج
١٠,١٠	العقبة عاليه
١٠,١٥	بيروت عاليه
١٢,٥	الكويت الكويتيه
١٢,٣٥	طرابلس بنغازي الليبيه
١,٣٠	جده المدينه السعودية
٣,٣٠	نيويورك عاليه
٤,٠٠	القاهرة عاليه
٥,٣٠	لندن فينا عاليه
٦,٢٥	باريس بيروت الفرنسية
٦,٤٥	مدريد اثينا عاليه
٧,٠٠	باريس عاليه
٧,٤٥	بيروت الشرق الاوسط
٩,٠٠	القاهرة المصرية
٩,٥٠	فرانكفورت ميونخ دمشق الالمانية
١٢,٠٠	القاهرة عاليه

الطائرات المغادرة الى

٧,٤٠	دمشق لندن البريطانية
٧,٤٥	بيروت عاليه
٨,٣٠	العقبة عاليه
٨,٤٥	بيروت الشرق الاوسط
٨,٥٥	القاهرة المصرية
١٠,٣٠	القاهرة عاليه
١١,٣٠	فرانكفورت عاليه
١٢,٠٠	لندن عاليه
١٢,٣٠	اثينا كوبنهاجن عاليه
١,٠٠	الكويت الكويتيه
١,٣٥	بنغازي طرابلس الليبيه
٢,٤٥	المدينه جده السعودية
٥,٠٠	دمشق عاليه
٧,٠٠	القاهرة عاليه
٨,٠٠	دبي كراتشي عاليه
٩,١٥	الكويت عاليه
٩,٥٥	القاهرة المصرية
١٠,٥٥	الدوحه مسقط عاليه والخليج
٢,٤٥	طهران عاليه

الأطباء والصيدليات المناوبة

عمان: د. جورج الصايغ
ت — ٢١٢٧٩ العيادة
ت — ٤٢٢٧٩ المنزل

د. فرحان قاقيش
ت — ٥٦٦٦٠ العيادة
ت — ٣٠٦٩٩

اربد: د. ياسين بوريني
الزرقاء: د. نشأت عماري
ت — ٨٢٦٨٠
مادبا: د. صليبا جعنيني

البقعة: د. سميح القططي
الرصيفة: د. يوسف الهندي
السلط: د. عبدالرحيم الحديدي
عجلون: د. محمد المومني

عمان: ص شادي لمدة ٢٤ ساعة
ت — ٢٥٦٥٥
ص شحاتيت ت — ٢١٦٩٩
ص لبنى ت — ٤٤٢٤٩
اربد: ص خازر + الشرع + معمر
السلط: ص عاشور
البقعة: ص البقعة
الزرقاء: ص الصالح
الرصيفة: ص السخن
عجلون: ص عجلون
الشونة: ص السعيد
كريمة: ص سلوم
دير ابي سعيد: ص دير ابي سعيد
المشارع: ص الشلبي
مادبا: ص المركزية
صويلح: ص صويلح
وادي السير: ص السخن
ناعور: ص ناعور

التلفزيون

(القنال ٣)

١٠,٠٠	القرآن الكريم
١٠,١٥	رسوم متحركة
١٠,٣٠	المولد الذري
١١,٥	العلم والايمان
١١,٤٥	صلاة الجمعه (بث مباشر)
١٢,٣٠	تبارك الرحمن
١٢,٤٥	فيلم ثلاثي
١,٥	على هامش السيرة
١,٥٠	الاتلاف
٢,٣٠	الحيوانات (الاعمى)
٢,٥٥	مقلب غوار
٣,٤٠	كرة القدم بين الارجنتين وهولندا
٥,٣٠	دخان البنادق
٦,٣٠	من مآثر الصحابة
٧,٣٠	الندوة الدينية
٨,٠٠	نشرة الاخبار الاولى
٨,٣٠	ريبورتاج الاسبوع (عن وضع المياه في العاصمة)
٩,٠٠	حلقة (٨) من مسلسل عروة بن الورد
١٠,١٥	المركز الطبي..
١١,٠٠	نشرة الاخبار الثانية
١١,٠٠	يلووي

(القنال ٦)

٦,٣٠	البرنامج الفرنسي
٧,٠٠	الاخبار الفرنسية
٧,٣٠	الاخبار بالعبرية
٧,٤٥	عالم الغد
٨,٣٠	مسلسل كوميدي
٩,١٠	الاخوه
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية

التكسي المناوب

تكسي حلبي ت — ٤٢٣٠١
تكسي العلا — الجبل الاخضر
تكسي الرينبو ت — ٣٧٢٤٩
تكسي الكرنك — جبل الحسين خلف المحافظة
تكسي الرشيد ت — ٢٣٠٢٣
تكسي العاصمة ت — ٥٥٠٠٧
تكسي سناك ت — ٧٢٦٣٦
تكسي رعد ت — ٥٦٢٩٢
تكسي اريحا — الجبل الاخضر
تكسي الجامعة ت — ٦١٠٠١/ ٦١٠٠٢
تكسي السمرة ت — ٧٤٩٦٧
تكسي الزهراء ت — ٧١٤٥٠
تكسي جلال ت — ٥١٢٢٣
تكسي الدولية — اخر موقف الزهور
تكسي اليرموك — حي نزال/ قرب بقالة سمير

حظك اليوم

●● برج الحمل ٢١ اذار — ٢٠ نيسان
— خذ وقتا كافيا للراحة.. وعش حياتك بهدوء ومتعة.. لقاء الاصدقاء يحقق الاطمئنان النفسي.. لا تعتمد على الوعود البراقة.

●● برج الثور ٢١ نيسان — ٢٠ ايار
لا تخلط بين العمل والعاطفة.. ولا تغازل احدا مما يعملون معك.. تقدم بحذر في كافة المجالات.. لا تقم باي عمل مهم في هذه الفترة.

●● برج الجوزاء ٢١ ايار — ٢٠ حزيران
لا تتدخل في نقاش يسبب خلافه بين افراد العائلة.. فالرابح الاكبر هو الذي يظل على الحياد.. كن دبلوماسيا ومتفهما في علاقاتك.

●● برج السرطان ٢١ حزيران — ٢٠ تموز
ساهم مع اقربائك في الامور المشتركة.. اجل القرارات المهمة الى حين اخر.. ارتباك في المجال العاطفي..

●● برج الاسد ٢١ تموز — ٢٠ اب
كن واقعيا ولا تتعلق بالاوهام.. عواطفك المضطربة قد تحجب عنك الرؤية الصحيحة..

●● برج العذراء ٢١ اب — ٢٠ ايلول
كثيرون اعمارهم كبيرة.. وعقولهم صغيرة.. لا تترك نفسك تتأثر بالعواطف التي تقودك خارج سربك..

●● برج الميزان ٢١ ايلول — ٢٠ ت١
حافظ على وضوح افكارك ونقاوة حدسك لكي تتمكن من حل المشكلات التي تعترضك.. علاقة معززة مع الاصدقاء.

●● برج العقرب ٢١ ت١ — ٢٠ ت٢
يمكن ان تتوقع زيارة مفاجئة لمسؤول كبير في نطاق عملك ولسوف تساعدك على ايجاد حل لمشاكلك.. استفد من الايام القادمة..

●● برج القوس ٢١ ت٢ — ٢٠ ك١
الاوضاع في تحسن مضطرد.. كن نظاميا في عملك.. النتائج الايجابية قد لا تكون في متناول اليد.. لقاء سعيد.

●● برج الجدي ٢١ ك١ — ٢٠ ك٢
تقبل العون المقدم اليك.. مساعدة زملائك ستكون ثمينة فلا تهملها.. لا تعد نفسك نهبا للعواطف..

●● برج الدلو ٢١ ك٢ — ٢٠ شباط
اتق شر من احسنت اليه.. لا تهمل زيارة مريض من اقربائك بحاجة اليك.. كن ايجابيا مع الجميع.. الحذر مطلوب في كل شيء.

●● برج الحوت ٢١ شباط — ٢٠ اذار
زيارة مفاجئة لاحد الاشخاص.. اعرف اين تضع قدميك.. كن مسيطرا على اندفاعاتك العاطفية.

هكذا صدر الأصل

تربية، علوم، تكنولوجيا

جون ديـــوي فرنسا والمغـــرب العربي؟

مقدمة:

الثقافة التربوية السائدة في كل بلد، محتوى واتجاهات، واساليب وطرائق، هي محصلة تفاعل تراثه الثقافي العام مع الثقافات الاخرى، وندين نحن عرب المشرق بوجه عام في ثقافتنا التربوية الحالية الى تراثنا العربي الاسلامي والى الثقافة التربوية الانجلو امريكية، اما اخواننا عرب المغرب فيدينون بالاضافة الى تراثهم العربي الاسلامي الى الثقافة التربوية الفرنسية. فاذا كان "جون ديوي" عندنا احد اهم المراجع التربوية الغربية. فان "فريني" في المغرب العربي هو الفيلسوف التربوي الاجنبي غير المنازع شيرة هناك. بل انهم لا يعرفون عن "ديوي" شيئا، مثلما لا نعرف نحن هنا عن فريني شيئا.

وفي الكلمة التالية يقوم المربي التونسي المعروف "محمود الشبعان" بتعريفنا "بمدرسة فريني".

حسني عايش

المدارس الحديثة

انتبه في جميع العصور مربون وفلاسفة، وعلماء الى تاخر ونقص الهيكل التربوي الموجود. فانشاوا بجانبه مدارس يجربون فيها بحرية طرقا واساليب تعارض الطرق والاساليب المعاصرة، ولكن هذه التجارب العديدة بقيت الى اواخر القرن الماضي مشتتة مبعثرة.. اما في الخمسين سنة الماضية، فقد لوحظت حركة تجديد عامة تسعى في امريكا واوروبا الى تحوير عميق في اساليب التربية وطرق التعليم.

وحركة التجديد هذه في التربية لها مصادر عديدة:

١ـ الاعتقاد الجديد في قيمة الشخصية الانسانية والثقة في نفع التربية الحكيمة: وانجر عن ذلك خاصة احترام شخصية الطفل ـ لا فحسب نظرا الى مستقبلها بل وخصوصا الى حاضرها فهي محترمة في حد ذاتها..

٢ـ انتشار البحوث العلمية المختلفة الخاصة بالطفل ونمو عقليته، وقد كان "روسو" من قبل يدعو الى التعرف الى الطفل قبل محاولة تربيته.

٣ـ انتشار نظام الديموقراطية المبني على الموافقة الحرة.

٤ـ النزعة التي ترمي الى تحرير الفرد من جميع العراقيل الاجتماعية التي تعطل تفتح شخصيته.

ما هي المدرسة الحديثة؟

في عام ١٨٩٩م دعا المربي "فريار" الى انشاء المكتب العالمي للمدارس الحديثة.

في عام ١٩١٢م حاول هذا المكتب ان يضبط مفهوم لفظة "المدرسة الحديثة" فاتفق على هذا التعريف:

"المدرسة الحديثة هي مجتمع عائلي يعيش بين احضان الطبيعة، وتعتمد فيه التربية ـ العقلية واليدوية ـ على تجربة الطفل الشخصية، وتعتمد التربية الاخلاقية على استقلال التلاميذ وتسييرهم لانفسهم بانفسهم".

ولقد اعتنقت اساليب وطرق المدرسة الحديثة وادخلتها ضمن برامجها غالب الامم بحيث لايسعنا تعدادها، ولكننا نذكر على سبيل المثال الحركات البارزة التي نشات في فرنسا لمواصلة وتتميم حركة المدرسة الحديثة.

جمعية "بيني". و "فريق كوزيني" صاحب اسلوب العمل بالدورية، و "بروفي" صاحب فكرة التعاضديات المدرسية، وانصار دكرولي صاحب الطريقة التحليلية، واخيرا ـ وان كان اعظم حركة من نوعها ـ المعهد التعاضدي للمدرسة العصرية الذي انشاه فريني Freinet والذي هو اصل موضوع هذا المقال.

ـ فريني المعلم الحائر ـ

عام ١٩٢٠م سمي "فريني" معلما مساعدا بمدرسة ذات قسمين في قرية نائية في فرنسا، فدخل قسمه وهو يجر وراءه ذكريات الحرب العالمية التي شارك فيها وخرج منها بجرح بالغ في احدى رئتيه، فطاف مدة اربع سنين بين المستشفيات والاطباء دون جدوى، حيث كان كل حكيم يشير عليه بالراحة التامة، ولكنه لم يقبل هذه الراحة التي هي في نظره اقدام على الموت البطيء، فدخل سلك التعليم كي ينكب على العمل وياخذ قسطه في الحياة.

وفي هذا القسم، وبين هؤلاء التلاميذ، اصطدم "فريني" لاول مرة بمشاكل التعليم العويصة، لم يكن لهذا المبتدئ تكوين صناعي ولم يكن له مقدرة بدنية للتغلب بقوة الصوت او قساوة القلب على هؤلاء التلاميذ، ولكن كانت له خاصية نبيلة احسن من القدرة على الهيمنة: فقد بقيت في اعماق روحه غريزة الراعي البدوي التي كان يتمتع بها في صباه، وكان له ايضا بجانب تلك الغريزة شعور عميق باحترام شخصية الطفل، هذا ما كان لديه من الادوات لمجابهة مهنة التربية، ولكنه انكب على دراسة "رابلي" و "مونتاني" و "بستالوزي" و "روسو"، فوجد في هؤلاء العباقرة روحا متينة ساعدته على دراسة اطفاله والاستفادة من رد افعالهم، فكان ذلك الخطوة الاولى في توجيه تجاربه التربوية، ولعمري ان حياة الاطفال لزاخرة بالعبر والدروس لمن القى السمع واراد الاستفادة من ذلك.

دق الجرس، واصطف التلاميذ، فاذا بالطفل "جوزاف" يفلت من الصف ويسرع الى جدار قريب فيركع امامه ويحدق ببصره في احدى صخوره النخرة، فيناديه معلمه وهو متعجب، ولكن الطفل صامت كانه مشتغل بصلاة رهيبة، فيكرر فريني نداءه حتى يجيب "جوزاف" بحركة بليغة، هي في ان واحد امر بالصمت والترقب، معناها "اسكت! ساتي.. ادخل فسالتحق!"، ولم يكن المعلم ابله، اذ فهم واطاع، ولو كان التلاميذ قد اسرعوا بالقول "سيدي ان جوزاف قد هرب.. انه دائما يفلت من الصف.."، ولكن جوزاف لم يبطئ ودخل صبوح الوجه باسم العينين يقول "سيدي!.. كانت في الثقبة دودة صغيرة لها قرن وهي صغيرة هكذا (ويشير بسبابته.. انها زرقاء.. وقد وضعت لها طعاما لتاكله!". وبدات حصة القراءة وجوزاف مشغول عنها بدودته التي لم يبرح ينظر الى جحرها.

وما هذه الا قصة من مئات مثلها تدل "فريني" الى وجوب مراعاة اهتمام الطفل واستغلال ذلك في التعليم كي يقع الربط بين عقلية المتعلم والمواد المراد اقتناؤها.

ومن هذه القصص ايضا، ان "فريني" كان يوما جالسا مع تلاميذه، اذ "بجوزاف" نفسه يفتح حقيبته ويخرج منها حشرات وديدان ويقول: "انظروا الى حيواناتي". ثم بدا يدعو اصحابه الى مشاهدة سباق بين الحلزون وهو يقول "انا اراهن ان الحلزون الاسود هو الذي سيفوز ـ وانا اتيقن انه الابيض ـ وانا الاشقر..". وانكب الاولاد في صمت واهتمام ينظرون الى هذه الدواب وهي تتابع سيرها البطيء.. وتمت المسابقة، وجمع جوزاف حلازينه، ودخل التلاميذ قسمهم ولم يتفكوا يتحدثون عن هذه المسابقة، فقال المعلم:

"اذن سنكتب نصا عن سباق الحلازين ونشارك جميعا في انشائه" فبعثت هذه الجملة في القسم حركة واهتماما لم يسبق لهما مثيل، حتى ان بعض التلاميذ قال في سذاجة وطرب: "اه! يا سيدي ما احسن هذا النص فكانه قصيدة!".

وقرا التلاميذ نصهم ودرسوه ونقلوه، والمعلم يهتز معهم طربا، ولكن السبورة لم تلبث ان مسحت، وصفحة الكراس ان طويت، ولم يبق من تلك النشوة اثر محسوس.. وهكذا صار معلمنا يبحث وينقب الى ان اهتدى الى اسلوب المطبعة المدرسية التي كان اول من فكر فيها وجعلها سمة لاسلوبه: "الانشاء الحر".

وتابع "فريني" بحوثه وتجاربه، وفي كل يوم يزداد ايمانا بنجاح اساليبه، وتتضاعف نقمته على الطرق الميتة العتيقة، حتى انتهى الى نبذ الكتب المدرسية والتجديف بها، ومما جاء في كتاباته عنها قوله:

"الكتب المدرسية من شانها ان تقضي على شخصية الطفل، وهي تخدم بصورة ساقلة في الغالب البرامج الرسمية، بل وتزيدها تعقيدا كانها تعهدت حشو الادمغة من دون رافة،

وليس فيها من فكر في خدمة مصالح التلاميذ، وهي تعترف انها تسهل وترتب العمل للمعلمين، وتفتخر باتباعها البرامج خطوة خطوة دون ان تفكر في التلميذ هل هو قادر على مسايرتها، فهي اذن لم تعطه اهمية،

ولذلك ارى انها تهيئ الطفل ليكون مسخرا للكهل.. نعم هناك من المربين من حاولوا ان يعتمدوا قبل كل شيء رغبة الطفل ومصلحته ولكن هؤلاء النزهاء لم يسمح لكتبهم ان تدخل المدارس فلم تجد اي اقبال من طرف المربين..."

وهكذا طار فريني ينتقد الكتب المدرسية وخاصة كتب الهجاء ويبين محاسن الطريقة التحليلية المثلى.

"فضل فريني"

فضل "فريني" على التربية لا ينحصر في كونه اعطى للطفل دورا حيا عمليا في الصف، فقد سبقه الى ذلك "فريار" وجميع دعاة المدرسة الحديثة، لقد انطلق "فريني" فريدا يبحث عن طريقة تجعله يقوم بمهمته كمرب دون اضرار ببدنه المعطوب ودون اهمال لمصالح تلاميذه، فاهتدى بصفة طبيعية الى اساليب مدرسية حية لا تدعي شيئا سوى انها مواصلة طبيعية لحياة العائلة والقرية والوسط.

اذا كان "فريني" يشعر بتقدير ازاء علماء التربية المعاصرين كعلماء جنيف لما توصلوا اليه من اكتشاف اساليب جديدة، فذلك لم يمنعه من الشعور بعدم الثقة في هذه الاساليب.

فاسلوب المطبعة المدرسية مثلا قد غير تماما وجه التعليم، اذ لم تكن هذه الالة وسيلة لجعل التلميذ عاملا باعصابه، وذهنه فحسب، وقد كانت اساليب المدرسة العتيقة تضطره الى جمود مستمر، ولم تكن فقط مجرد وسيلة لجلب اهتمام التلميذ، بل كانت اكثر من كل ذلك، فتحت امام المربي باب نفسية الطفل وتطورها المرتبط بالوسط.

وهناك ميزة كبرى لابد من الاشارة اليها، وهي اهتداء "فريني" الى ضرورة الجمع بين الاسلوب والاداة، فلم تكد تنتشر طريقته حتى بادر بانشاء "المعهد التعاضدي للمدرسة العصرية" و "تعاضدية التعليم الحر"، فالمنظمة الاولى تدرس وتجرب وتبحث وتدعم الاساليب، والثانية تصنع وتنتج الالات والادوات اللازمة لتطبيق هذه الاساليب، وهاتان المنظمتان يديرهما ويسهر عليهما مربون يوجهون عملهم فيهما بحسب حاجياتهم وحاجيات تلاميذهم.

وهاتان المنظمتان العتيدتان لهما فروعهما في غالب الاقطار المتمدنة، ويضم المعهد التعاضدي اكثر من عشرة الاف منخرط في فرنسا وحدها واكثر من خمسين لجنة مختصة في مواد ومشاكل معينة، ويصدر هذا المعهد عدة مجلات ونشريات شهرية ونصف شهرية، منها ما يخص المربين ومنها ما يخص التلاميذ، هذا زيادة عن الثمانية الاف نشرية مدرسية يصدرها التلاميذ شهريا في مختلف البلدان.

محمود الشبعان

تونس

مدارس مهنية وفنية متنقلة بالسيارات والقاطرات والسفن في البرازيل

رغم ان مساحة البرازيل هائلة، فهي تبلغ حوالي نصف مساحة امريكا اللاتينية، الا انها طورت نظاما تربويا فنيا يساعد على الايفاء بحاجاتها من الاطر البشرية الفنية والمهنية، فقد تم في البرازيل "بلد المائة مليون نسمة الذين يعيشون في مدن وقرى ومناطق تبتعد عن بعضها البعض مئات او الاف الاميال" فتح عدد كبير من المدارس الفنية والمهنية المتنقلة بالسيارات الكبيرة، وقاطرات سكك حديدية خاصة، والخيام والسفن التي تجوب البلاد حسب برنامج معين. من اجل تدريب وتكوين مهارات لاكبر عدد من الناس في مختلف انحاء البلاد، وذلك للتغلب على الصعوبات البشرية الفنية والمهنية الحادة التي تعاني منها البرازيل في سعيها للانتقال الى مصاف الدول المتقدمة، بعد ان دخلت مرحلة الانطلاق التنموي.

ان السيد "فنسنت امبليئو دي سوزا" مدير المشاريع الخاصة في وزارة التربية والتعليم البرازيلية يقول: لا تجعلنا هذه المدارس المتنقلة نلبي حاجات سوقنا المحلية المتزايدة بسرعة من الايدي الماهرة، لانها تتحرك الى حيث يوجد طلب عليها فحسب، وانما توفر علينا الكثير من الجهد والمال والوقت، اي انها اقل كلفة من اية مدرسة تقليدية مماثلة. فتوفير مدرسة ثابتة تقليدية يكلف بناء وتجهيزا

حوالي مليون دولار، وتلك عبء كبير لا نطيق الاقدام عليه، بينما نستطيع توفير مدرسة متنقلة بنفس الكفاءة مع المرونة بمبلغ ٦٠ الف ـ ٧٠ الف دولار فقط.

يوجد في البرازيل في الوقت الحاضر اربعون مدرسة سيارة موزعة في مختلف انحاء البلاد. وتعتبر الدراسة فيها من حيث المستوى والمعادلة مساوية للدراسة في المدارس الثابتة المماثلة البرامج. اما المدارس المحمولة في قاطرات السكك الحديدية فهي اعلى مستوى واعلى كلفة. فكلفة المدرسة القاطرة تتراوح بين ٢٠٠ الف ـ ٣٠٠ الف دولار. ويتم التنسيق بين ادارة هذه المدارس وسكة حديد البرازيل، بحيث يكون لكل منها محركه الخاص به وسكتها الجانبية التي تقف عليها الى حين انتهاء عملها في المنطقة ذات العلاقة.

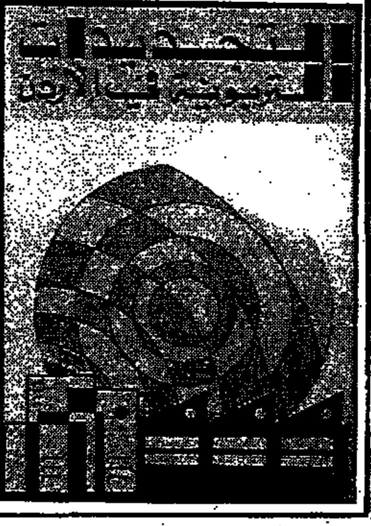
اما في مقاطعة "بارا" شمال البرازيل، فقد اقيمت مدرسة فنية مؤقتة في خيمة، وسوف يتم نقل اجهزتها وادارتها في شاحنات الى منطقة اخرى بعد ان تحقق اغراضها الموضعية. وهي تنصب عادة لمدة تتراوح بين اربعة اشهر وخمسة اشهر.

لقد دفع نجاح المدارس الفنية والمهنية المتنقلة، حكومة البرازيل الى القيام بخطوة جزئية جدا في هذا المجال. فقد تم تجهيز سفينة بالمعدات والاجهزة اللازمة لتمخر عباب نهر الامازون، حاملة معها التعليم الفني والمهني لجميع المناطق المحتاجة التي تقع على ضفتيه، وقد بلغت تكاليف هذه السفينة حوالي ٨٠٠ الف دولار. غير ان التوفيرات التي ستاتي منها، في راي حكومة البرازيل كبيرة جدا بالقياس الى حجم المناطق التي ستغطيها.

ملاحظة: لمزيد من المعلومات والبيانات عن هذه المشاريع، رجاء الكتابة الى صفحة "تربية علوم تكنولوجيا" حتى نزودكم بعناوين المسؤولين عنها في البرازيل.

ح.ع

التجديدات التربوية في الاردن

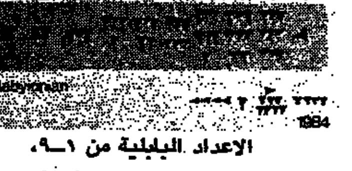


صدر عن وزارة التربية والتعليم كتاب "التجديدات التربوية في الاردن ـ ١٩٧٦ـ١٩٧٩م"، ويغطي الكتاب مختلف التجديدات التربوية التي شهدتها المدرسة الاردنية في السنوات الثلاث الاخيرة. ابتداء من المناهج والكتب المدرسية والتعليم الاكاديمي والمهني والامتحانات وحصص التقوية والتعمق والدراسات المسائية والصيفية. وتطوير الخدمات التربوية المساندة. ونظرا لصدور الكتاب اثناء اعداد هذه الصفحة فسوف نقوم بعرض موسع له في العدد القادم من الصفحة.

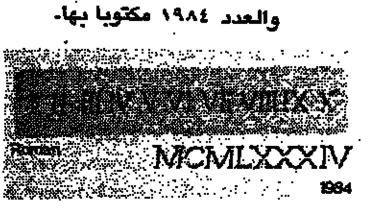
الانسان والرياضيات "١"

نشأة العد والاعداد

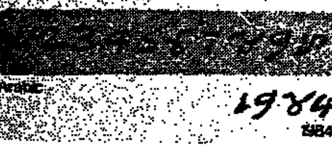
Counting & Numbers



الاعداد المصرية من ١ـ٩، والعدد ١٩٨٤ مكتوبا بها.

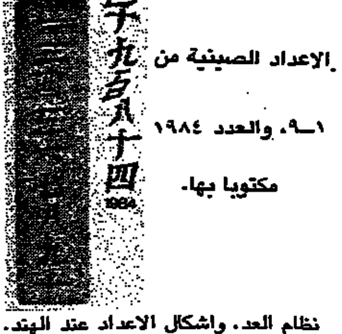


الاعداد البابلية من ١ـ٩، والعدد ١٩٨٤ مكتوبا بها.



الاعداد الرومانية من ١ـ٩، والعدد ١٩٨٤ مكتوبا بها.

الاعداد العربية من ١ـ٩، والعدد ١٩٨٤ مكتوبا بها.



الاعداد الصينية من ١ـ٩، والعدد ١٩٨٤ مكتوبا بها.

لا احد يعرف متى بدا الانسان باستخدام اللغة او العدد. غير ان اضطرار الانسان للعد هو الذي جعله يبتكر طريقة لتسميته والاشارة اليه كما فعل مع اللغة. فقد ربط بين الاشياء التي اراد عدها. وبين اشياء اخرى.. مثل الجروح في عصا، او الحصى او العقد المربوطة في حبل. وبمرور الايام نمت الاعداد باسمائها ورموزها مثل نمو كومة الحصى باضافة حصاة اليها كل يوم. فها نحن اليوم نقول ان هناك توازيا بين الاشياء التي تعد والاشياء التي نعدها بها.

اذن فقد كانت الخطوة الاولى في العد او الحساب.. هي استخدام الاشياء او الرموز في عد المطلوب عده. اما الخطوة الثانية فقد كانت اعطاء اسماء للاعداد مثل: واحد واثنين وثلاثة واربعة.. الخ. بالاضافة الى استخدام رموز معينة لكتابة الاعداد. فقد استخدم المصريون القدماء علامات "واقفة" او عمودية ـ كما في الصورة ـ للرمز للاعداد. وكتبوها من اليمين الى اليسار على ورق البردي. اما البابليون فقد استخدموا علامات مثلها، ولكنها مسمارية وكتبوها من اليسار الى اليمين ـ كما في الصورة ـ بينما استخدم الصينيون رموزا مختلفة كتبوها من اعلى الى اسفل.

غير ان هذه العلامات او الرموز لم تف بالغرض. لانها كانت محدودة فلا تسعف الانسان لعد الاشياء الكثيرة. فكان عليه ان يتذكر اسماء عديدة جدا، وكتابة علامات لا تحصى. وليتجنب ذلك اجبرته الحاجة على استنباط طريقة المجموعات.. فقد جعل المصريون القدماء والبابليون القدماء وغيرهم، الاعداد في مجموعات عشرية. فالمصريون مثلا كانوا عندما يصلون الى الرقم "عشرة"، يستخدمون رمزا مختلفا هكذا (∩)، والبابليون والصينيون هكذا (十).

لقد اقامت كثير من الامم نظام عدها على النظام العشري. ويبدو ان وجود عشرة اصابع للمرء هو السبب في سيطرة هذا النظام، رغم ان الرومان جعلوا الاعداد في خمسات وعشرات مستخدمين الرمز (V) للدلالة على الخمسة، وقد قيل في تفسير ذلك، ان هذا الرمز يمثل اليد واصابعها الاربعة مثنية الى الداخل بينما يمتد الابهام في الهواء. اما رمز العشرة عندهم وهو (X)، فهو عبارة عن اشارتي الخمسة واحدة فوق الاخرى ولكن بشكل مقلوب.

وكذلك كان للبابليين نظام مختلف فقد قام نظامهم على الوحدة الستينية.. وهكذا اذا تمعنا في النظام الرياضي القائم في العالم اليوم، نجد انه وان كان عشريا، الا انه لا يزال يحتفظ بشيء من النظام الستيني. فالزوايا في الهندسة تقسم ستينيا، ووحدات الزمن كذلك.. فالساعة ستون دقيقة، والدقيقة ستون ثانية، والدورة الكاملة او الدائرة (٣٦٠) درجة.

لقد طور العرب في العصور الوسطى نظام العد. واشكال الاعداد عند الهند. والشكل العربي هو المستخدم الان في العالم الغربي كله، وان كنا نحن العرب، باستثناء دول المغرب العربي والعراق وليبيا حديثا، نستخدم الشكل الهندي، غير ان الخطوة الثالثة الكبيرة التي سهلت النظام الرياضي، هي استخدام رموز مختلفة، واسماء مختلفة للاعداد من واحد الى تسعة، كما صار يشار الى الرقم عشرة بتحريك الاعداد خانة واحدة الى اليسار. اما الرمز (٠) الدال على الصفر، فيستخدم للدلالة على خانة خالية، ويعرف ذلك بحفظ المنزلة.

عايش

يوم البيئـــة العـــالمي حزيران ١٩٧٩ م

تقرير المدير التنفيــذي لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة الدكتور مصطفى كمال طلبه عن وضع البيئة العالمي لعام ١٩٧٩

منذ عقد مؤتمر استوكهولم حول البيئة الانسانية من ٥ ـ ٦ حزيران ١٩٧٢ م، يحتفل العالم في الخامس من حزيران كل سنة بيوم البيئة العالمي. ولما لهذا الموضوع من اهمية، فسوف تقوم الصفحة بالقاء المزيد من الضوء عليه في الاعداد القادمة..

البيئة، التي تعرف بالنظام الفيزيائي والبيولوجي الخارجي الذي يحيا فيه الانسان والكائنات الاخرى، هي كل متكامل، وان كانت معقدة تشتمل على عناصر مترابطة متداخلة. وان الادارة الحكيمة لتلك البيئة تتوقف على فهم عناصرها ـ الصخور والمعادن والمياه، والاراضي وطاقتها الزراعية الحاضرة وامكاناتها في المستقبل، وحيواناتها وامكانات تربية الدواجن في كل من المناطق، والمناخ. وان النظر في هذه المسائل يتطلب تخطيطا ايجابيا وواقعيا يوازن ما بين الحاجات الانسانية وامكانات البيئة لتلبية هذه الحاجات.

في قرارها ٢٩٩٧، للدورة السابعة والعشرين في ١٥ كانون الاول ١٩٧٢، قررت الجمعية العامة للامم المتحدة ان على مجلس حكام برنامج الامم المتحدة للبيئة «ان يراقب في استمرار وضع البيئة العالمي للتاكد من اتخاذ الحكومات اجراءات ملائمة وكافية لمعالجة المشكلات البيئية ذات الاثر العالمي».

ولمساعدة مجلس الحكام في هذه المهمة، يهيء المدير التنفيذي لبرنامج الامم المتحدة للبيئة تقريرا سنويا عن وضع البيئة. وان التقارير الثلاثة الاولى (١، ٢، ٣) بحثت في قضايا بيئية متعددة الجوانب، كالتغيرات المناخية، وحالة المحيط الحيوي، واثر المواد السامة، والغذاء، والطاقة، والمواد الاولية، والنمو السكاني، والضغط والتوتر الاجتماعي والتلوث. وفي دورته الرابعة، قرر مجلس الحكام ان تقرير وضع البيئة العالمي السنوي يجب ان يكون انتقائيا في معالجته، وان تقريرا تحليليا متكاملا يجب ان يعد كل خمس سنوات. وبناء على هذا، فان التقريرين الاخيرين عن وضع البيئة (٤، ٥) بحثا في عناوين مختارة: طبقة الاوزون، السرطان البيئي، فقدان الارض وانحلال التربة، استخدام الاشجار وقودا، الكيميائيات والبيئة، الملاريا، استعمالات الفضلات الزراعية، الحفاظ على الطاقة، وان [illegible] مقاومة المبيدات الحشرية، التلوث.

بالضجيج، السياحة والبيئة. هذه وغيرها من المسائل التي تبحث في تقارير وضع البيئة السنوية، ستتم معالجتها، في عمق اكثر، في التحليل المتكامل الاول عن وضع البيئة الذي سيصدر في ١٩٨٢، الذكرى العاشرة لانعقاد مؤتمر استوكهولم حول البيئة الانسانية.

ان الاهتمام المتنامي بالمسائل البيئية منذ عقد مؤتمر استوكهولم، يعود الى الادراك المتزايد لمحدوديات البيئة، والى ان الانسان، من خلال نشاطاته لتامين حاجاته وسعيه الى النمو وتحقيق ظروف معيشية افضل، قد اوجد بيده عددا متزايدا من المشاكل البيئية. وكان يمكن تجنب مشاكل كهذه، الى حد بعيد، من خلال تخطيط انمائي ملائم وادارة بيئية حكيمة. غير ان من السهل اطلاق هذه الافكار، في حين ان تطبيقها اكثر تعقيدا.

في سعيه الى زيادة الانتاج الغذائي عن طريق الزراعة، اعتمد الانسان منذ العصور الاولى على ما لا يحصى من مشاريع الري ونقل المياه. ان مشاريع كهذه ادت الى تطوير مناطق كثيرة، لكن نتيجة لهذا انتشرت البلهارسيا اليوم على نحو لم يسبق له مثيل. ان المرض يظهر بشكل خاص في المناطق الاستوائية، حيث يعتبر بين ابرز مشاكل الصحة العامة. ويقدر عدد المصابين بهذا المرض المزمن بمئتي مليون شخص في ٧٢ بلدا وجزيرة. والمرض يوهن قواهم ويخفف من مناعتهم ضد العدوى بامراض اخرى. وان الانتاجية تتضاءل ايضا بسبب التغيب المتواصل عن العمل وضعف الطاقة. وعلى اساس مضاعفاتها المؤذية، اعتبرت البلهارسيا وباء ذا اثر اجتماعي واقتصادي شديد الخطورة. وينظر اليه ايضا كمرض يصيب السكان القرويين الفقراء، او انه ينتج عن الانماء غير المخطط في عناية.

وفي عمله على مكافحة المرض، وبهدف الحصول على انتاج غذائي اكثر، استخدم الانسان عددا من المبيدات الحشرية الكيميائية. وعلى [illegible]

الامراض الطفيلية. ولا يمكن انكار مساهمة المبيدات في زيادة الانتاج الزراعي. غير ان المبيدات تسبب ايضا في تخريب بيئي. وبالاضافة الى هذا، فان الاستعمال المتواصل للمبيدات ضد مجموعة حشرية معينة تسبب في انتقاء عناصر محدودة من بين هذه المجموعة تستطيع تحمل جرعة اكبر من المبيد. هذه المناعة ضد المبيدات اصبحت عائقا رئيسيا امام استعمال المبيدات بنجاح في قطاعي الزراعة والصحة العامة.

وللتصنيع والتحديث والنمو المديني اثار خاصة على البيئة. فالى جانب مشكلات تلوث الهواء والماء، واثار طرق استخدام الاراضي وغيرها من الاعتبارات البيئية، اصبح الانسان اشد قلقا من التلوث بالضجيج. ومع انه لا يشكل مشكلة رئيسية على صعيد الصحة العامة، فان الضجيج على مستويات غير مقبولة يمكن ان يسبب ازعاجا واضطرابات نفسية، وخاصة في بعض الحالات حيث نوعية العمل تفرض تعرضا متواصلا للضجيج. ففي بعض الاعمال، يمكن الضجيج ان يسبب انخفاضا تدريجيا في السمع، وعلى المدى الطويل قد يسبب فقدان السمع كليا لدى الافراد الشديدي الحساسية.

ان ضغوطات المجتمع الحديث دفعت بالانسان الى السعي نحو الراحة من خلال ممارسة نشاطات ترفيهية في امكنة ابعد من مكان سكنه الدائم. وقادت هذه الظاهرة الى زيادة ملحوظة في حجم السياحة الداخلية والدولية. وقد اصبحت السياحة الدولية ممكنة للجمهور المتوسط الدخل، بعد تطور السياحة الجماعية وادخال تدابير تشجيعية اخرى، ولم تعد السياحة محصورة في طبقة الاغنياء. ان السياحة الدولية تقدمت كثيرا في حجمها. ففي مقابل ٥٥ مليون رحلة فردية عام ١٩٥٨ بلغ الرقم ٢٤٣ مليونا عام ١٩٧٧. وكغيرها من قطاعات النشاطات الانسانية والانماء، فللسياحة اثار ايجابية وسلبية على السواء على البيئة الطبيعية والاجتماعية ـ الاقتصادية.

المواضيع الاربعة التي يبحثها التقرير الحاضر تشكل قضايا معاصرة مهمة، لكنها ليست على اي حال القضايا العاجلة الوحيدة التي تجابه البشرية. ليس المقصود هنا اعطاء وصف تفصيلي لهذه القضايا، بل اعطاء عرض موجز يشدد على المشاكل المطروحة ومحاولات حلها. ولا يدعي هذا التقرير اعطاء اي حلول نهائية او اقتراح خطط عمل. التقرير موضوع بهدف اثارة مناقشات يمكن ان تؤدي الى استنباط حلول. واكثر من هذا، فهو يوضح انه من خلال التخطيط الانمائي الملائم والادارة البيئية الحكيمة، يمكن الانسان ان يتجنب معضلات بيئية غير مرغوبة ويلبي حاجاته وطموحاته على قاعدة الاكتفاء.

(يتبع)

اختبر معلوماتك العلمية

عزيزي القارئ:

تتابع في هذه الصفحة مسابقتنا العلمية الثانية. هادفين منها كما في المسابقة الاولى. ان نقدم لك المتعة الفكرية والفائدة.

شروط المسابقة

١) يطرح كل اسبوع وضمن هذه الصفحة سؤال واحد، ولمدة ثمانية اسابيع.

٢) هناك كوبون خاص في كل عدد يحمل رقم السؤال المطروح.

٣) يطلب من المتسابق ارسال اجابة الثمانية اسئلة مع كوبوناتها في مغلف واحد.. على العنوان التالي:

صفحة: "تربية. علوم. تكنولوجيا"

جريدة الرأي ـ ص.ب: ٦٧١٠ ـ عمان

جوائز المسابقة

١) الجائزة الاولى: طقم اقلام حبر (فاخر)

٢) الجائزة الثانية: كاميرا تصوير حديثة

٣) الجائزة الثالثة: ماكنة حاسبة الكترونية

٤) الجائزة الرابعة: طقم سكاكين كتشن نفل ست قطع. مقدم من مؤسسة الجوهرة التجارية. جبل اللويبدة. ت ٢٠٤٦٢

٥) الجائزة الخامسة: اشتراك في جريدة الرأي لمدة ستة اشهر

٦) الجائزة السادسة: اشتراك في جريدة الرأي لمدة ثلاثة اشهر

٧) مجموعة اخرى من الجوائز تعلن في حينها.

السؤال الخامس

س ـ هل يوجد فرق بين الغاز والبخار؟ وضح ذلك.

مسابقة "اختبر معلوماتك العلمية"

كوبون رقم (٥)

إجابات أسئلة المسابقة الاولى

س. كيف تقف الطيور على سلك القوى الكهربائية ولا تصعق؟

جواب: لابد لكي يمر التيار في موصل، ان تصل طرفيه بقطبي مصدر للتيار، ونلاحظ ان للبطارية مثلا قطبين عندما تصلهما بمصباح يقال حينئذ ان لدينا دائرة كهربائية. حيث تسري الالكترونات من القطب السالب للبطارية خلال فتيلة المصباح الكهربائي ثم يعود الى القطب الموجب للبطارية. اما اذا فتحت الدائرة في نقطة ما، فان التيار ينقطع وينطفئ المصباح.

وهذه القاعدة هي التي تحمي الطيور عندما تقف على سلك القوى الكهربائية حيث تنتقل الطاقة الكهربائية من المولدات الكهربائية الى المنازل خلال سلكين. احدهما يحمل الالكترونات من القطب السالب للمولد والاخر يرجعها الى القطب الموجب بعد استخدامها.

ولكي يصعق الطائر لابد له ان يلامس السلكين او يلامس سلك القوى الكهربائية والارض. حيث جرت العادة ان نصل طرف المولد الذي لا يحمل القوة الكهربية بالارض بطريقة ما. لذا فانه من الخطر المميت على اي شخص يقف ملامسا للارض ان يلمس خط القوة الكهربائية حيث يمر التيار الكهربائي من السلك الى الارض خلال جسمه. ولذلك فان الطائر الواقف على السلك فقط لا [illegible] يصعق.

..والان زرع البنكرياس

يتمتع البنكرياس في جسم الانسان، كبقية الاعضاء، بطاقة اضافية لتقديم الخدمات الى الجسم، فباستطاعة ثلث البنكرياس تقديم حاجة الجسم البشري من هورمون الانسولين. ويعتقد الاطباء على هذه الحقيقة الثابتة من اجل زرع البنكرياس بعد وصف العملية في مؤتمر للطب الحديث عقد في لندن في العام الماضي بعد اجراء عمليات الزرع في اجسام الحيوانات.

فقد قام فريق من المستشفى الملكي في مدينة شفيلد يترأسه الدكتور ميلز فوكس الذي يدير دائرة زرع الكلية، بتطوير طريقة تقنية يتم بواسطتها زرع كمية كافية من البنكرياس ماخوذة من شريان او وريد في الطحال.

وتجري عمليات الزرع هذه في اجسام المرضى الذين يعانون من مرض السكري مع ضعف في الكلى والذي يحصلون ايضا على كلية مزروعة. ويعالج هؤلاء بجرعات من الادوية التي تحصن اجسامهم ضد رفض الانسجة الغريبة ورفض الجزء المزروع من البنكرياس.

ومن الجدير بالذكر ان فريق مستشفى شفيلد ابدى اهتماما خاصا بزرع الخلايا التي تفرز مادة الانسولين، وكانت النتائج مشجعة. فقد استجاب الجسم للعلاج وتم افراز الانسولين بالكميات التي يحتاج الجسم اليها بعد يومين فقط من عملية حقنه بهذه الخلايا، واستقام معدل وجود السكر في اجسام التي اصيبت بمرض السكري، واصبحت تتصرف كالاجسام الصحيحة تماما.

وهكذا نجحت عملية حقن الاجسام بخلايا تفرز الانسولين في كتل نسيج منعزلة من البنكرياس ويامل الفريق بالتغلب نهائيا على رفض الانسجة الغريبة عن طريق حقن الجسم بادوية تساعد على تحصينه ضد هذه الظاهرة. غير ان هؤلاء الاطباء اكتشفوا ان عملية حقن الانسجة المنعزلة تتقبلها اجسام الحيوانات فقط ذلك لان البنكرياس في الجسم البشري يتالف من شبكة كثيفة من الالياف المتصل بعضها ببعض، ويعكف الاطباء على ايجاد طريقة تحل هذا الاشكال.

هذا وقد هلل الاطباء لوجود مضاد بيولوجي اطلق عليه اسم (سيكلوسبورين) يؤمن حصانة تامة ضد رفض الانسجة الدخيلة لانه يمكنهم من اجراء عمليات زرع وحقن مضمونتي النتائج والفائدة.

زراعــة



الظروف الملائمة لنجاح نبات الزينة الداخلية

اخذت نباتات الزينه على اختلافها سواء كانت داخلية ام نباتات تزرع في الحديقة تحظى باهتمام الجميع في الوقت الحاضر ورافق النهضة الحضارية التي شملت الاردن مؤخرا اهتمام كبير بهذه النباتات فانتشرت هذه النباتات في جميع المنازل وكثرت المحلات التي تتاجر بها وتستوردها من الخارج ولكل من هذه النباتات احتياجات محدده لابد من توفرها لتتمكن هذه النباتات من ان تنمو وتكبر واذا لم تتوفر مثل هذه المتطلبات فان النباتات تموت وتفنى وفي ذلك خسارة كبيرة..



ان نباتات الزينه لا حصر لها واعدادها كبيرة ولكن سوف اقدم في هذا الموضوع وبشكل مختصر الاحتياطات المهمه لبعض النباتات الهامه والتي تكثر في البيوت، واهم هذه النباتات هي:

الفيكس او الكاوتشوك او المطاط ـ

ينمو في الظل او في الظل الخفيف، الري باعتدال خلال فترة النمو ويقل خلال فترة الشتاء ـ السكون ـ التسميد كل اسبوع.

الحرارة: فيكس الاستيكا يحتاج الى حرارة معتدلة والانواع ذات الاوراق الملونة تحتاج الى جو دافئ.

الري: تزود بالماء بانتظام ولكن تترك لتجف من حين الى اخر.

حاجتها من الضوء ـ تحتاج الى ضوء دون التعرض المباشر للشمس.

● المونيستيرا ديليسيوزا ـ القفص الصدري ـ



ينمو في الظل او في الظل الخفيف، المناخ يفضل ان يكون دافئا والنباتات الكبيرة العمر تتحمل المناخ المعتدل الري بغزارة، التسميد كل اسبوع خلال فترة النمو.

الري ـ يجب ان تكون الانيه المزروعة بها النباتات رطبه باستمرار وتوضع في غرفة الضوء فيها خفيف.

● المارنتا ـ الملونه ـ

يتمو في الظل، المناخ داقئ، الري بغزارة، التسميد كل اسبوع لا توجد فترة سكون، قوار الزراعة يجب ان تبقى رطبة باستمرار.

حاجتها للضوء ـ ضوء خفيف.

● السانسفيرا ـ جلد النمر ـ





تنمو في الضوء الساطع وفي الظل الخفيف، المناخ دافئ، الري باعتدال، التسميد مرة كل اسبوعين خلال فترة الشتاء، يجب ان يحفظ النبات في ابرد واكثر جفافا.

حاجتها من الماء ـ تزود بالماء بانتظام ولكن تترك التربة لتجف من حين لاخر.

المكان الذي توضع فيه ـ في الضوء دون التعرض للشمس المباشرة.

● الدفينباكيا ـ

المناخ من دافئ الى معتدل يحب الماء بغزارة خلال فترة النمو التسميد كل اسبوع خلال الشهور التي يقل فيها الضوء، يحفظ النباتات في رطوبة معتدلة.

حاجتها من الماء ـ رطبه باستمرار.

حاجتها من الضوء ـ توضع في الضوء دون التعرض المباشر للشمس.



● السيكلامين ـ

توجد منه اصناف كثيرة مختلفة الازهار ينمو في الضوء مع التهوية، المناخ دافئ معتدل خلال فترة النمو وبارد خلال فترة السكون، الري بغزارة التسميد كل اسبوع خلال فترة النمو، في فترة السكون بعد التزهير تحفظ الدرنات في مكان دافئ.

● الهيدرانجيا ـ

توجد انواع كثيرة من بيضاء الى وردية الى حمراء قرمزية.

الانواع الوردية تصبح زرقاء بتاثير سلفات الالمونيوم، تنمو في الضوء الساطع، المناخ معتدل والري بغزارة والتسميد كل اسبوع خلال فترة النمو والتزهير، فترة السكون ذات درجة حرارة منخفضة وتستمر في الخريف حتى ظهور النورات الحديثة.

● الجيرانيوم ـ الخبيزه ـ

ينمو في الضوء الساطع والشمس، المناخ معتدل وخلال فترة السكون بالشتاء بارد، الري بغزارة خلال فترة النمو وباعتدال خلال فترة السكون، توجد انواع مختلفة منها ذات زهور مزدوجة او فردية.

● المنشار ـ الفيرن ـ

المناخ دافئ، الري بغزارة، التسميد كل اسبوع، تحتاج الى ضوء خفيف.



● بريمولا ـ زهرة الربيع ـ

يجب ملاحظة ان الصنف اويكونيكا ينمو في الظل الخفيف، المناخ معتدل، الري بغزارة، التسميد مرة كل اسبوعين، لا توجد فترة سكون يمكن ان يتسبب هذا الصنف في الحكه او الطفح الجلدي، اما الصنف اكوليس الهجين فينمو في الضوء الساطع، المناخ بارد الى معتدل، الري بغزارة مرة كل اسبوعين فترة السكون بعد التزهير.

● فيلود يندرون سكاندنز (متسلق) ـ

ينمو في الظل او الظل الخفيف، المناخ من معتدل الى دافئ، التسميد مرة كل اسبوعين، لا توجد فترة سكون، يجب ان تبقى تربة النباتات رطبه باستمرار.

● اسبرجس ـ هواء ـ

خلال فترة النمو يحتاج الى تربه رطبه والتسميد اسبوعيا في الشتاء يحتاج الى درجة منخفضة وتربة متوسطة الرطوبة، يوضع النبات في مكان معرض للضوء الساطع غير المباشر، يوجد منه الانواع الناعمة والخشنة والانواع الخشنه اقوى نموا بالمقارنة مع الانواع الناعمه.

● اروكاريا ـ

تحتاج الى رطوبة غزيرة خلال فترة النمو وتسميد متوسط ودرجة حرارة معتدلة ولكن في الشتاء يحتاج الى درجه حراره ما بين ٥ ـ ١٠ درجات مئويه ويوضع في الظل.

اعداد طلال حاتم
مدير مشتل الفيصل

الانتاج والصحه الحيوانية

اصدرت مديرية الانتاج والصحة الحيوانية تقريرا عن الخدمات التي تقدمها ووسائل تطوير تلك الخدمات.

وورد في التقرير ان المديرية قامت خلال العامين الماضيين بتدريب المهندسين الزراعيين على ادارة مزارع الابقار الكبيرة في مشروع الابقار الحلوب في منطقة الظليل والذي بدأ في اوائل عام ١٩٧٦ والذي اجتاز المرحلة التأسيسية وبدأت المرحلة الثانية والتي تشمل على توزيع البكاكير على المزارعين.

اما في مجال تلقيح الابقار فقد قامت المديرية خلال العام الماضي بتلقيح ٣٥٠٠ بقره بهدف تحسين الصفات الانتاجية للابقار المحلية عن طريق تلقيحها باللقاحات المحسنه المستورده من فحول ذات كفاءه انتاجية عالية.. ويعتبر هذا الرقم مرتفعا اذا ما قيس باعداد الابقار التي كانت تلقح في الماضي.

وكانت وزارة الزراعة رائدة في ادخال الدجاج الثنائي الغرض، المفرخات، فقد تم تأسيس قسم للدواجن في محطة الـوالا مزود بالفقاسات لانتاج الصيصان الثنائية الغرض عمر يوم واحد وتربيتها لفترة اسبوعين ثم توزيعها على المزارعين بأسعار رمزية منذ بدء المشروع حيث وزعت اكثر من مليون صوص.

ومنذ عام ١٩٦٠ تطورت صناعة الدواجن تطورا كبيرا حتى اصبحت احدى الصناعات الرئيسية اذا ما قيست بمجموع رأس المال المستثمر واصبحت تغطي احتياجات المملكة من لحوم الدواجن والبيض.

وقد انتجت المزارع خلال عام ١٩٧٧ (٢٢،٩٤٠،٦٥٣) صوصا لاحما بيع منها محليا ٢١،٢٩٤،١٧٤ وتم تصدير ١،٦٤٦،٤٧٩.

ورق

ازمة المياه والمرور من عنق الزجاجة

خلال شهر ايار الحالي كانت الزراعة في الاردن على راس قائمة اهتمامات المسؤولين عن الزراعة في هذا البلد. لقد عقدت الندوة الاقليمية للزراعة المطرية في عمان وكان للاردن منها نصيب الاسد وعقدت في نفس الفترة اللجنة الاقليمية للاراضي والمياه هذا على مستوى البلاد العربية والشرق الادنى.

وعلى المستوى المحلي بدأ المجلس الزراعي بعقد اجتماعاته دوريا، وخلال هذا الاسبوع ناقش المجلس الوطني الاستشاري قضايا المزارعين والقى السيد وزير الزراعة كلمة شاملة لواقع الزراعة في الاردن والحلول المطروحة لتطوير واقع المزارع الاردني.

وفي وزارة الزراعة يعقد اجتماع اسبوعي اداري لمناقشة قضايا الزراعة في مختلف المناطق ويجري رسم الخطط والتصورات لما يجب عمله في هذا الصدد.

ومقابل هذه الاهتمامات يقف المزارع

وعلى راس مشاكله قضية شح المياه سواء كانت المياه المطرية ام مياه الينابيع، وهذه المشكلة وحدها كافية لتقرير مصير الزراعة في الاردن.

الذي ارجوه من مقالي هذا هو ان تظهر نتائج لهذه الاجتماعات والمناقشات تمرر الزراعة من عنق الزجاجة، وتنتهي مرحلة الزراعة التقليدية في هذا البلد، لتعم بدلا عنها الزراعة الاقتصادية.

ومن النتائج المنظورة التي يمكن ان تظهر اقترح الاسراع ببناء سد المقارن وزيادة حفر الابار الارتوازية خاصة وان سد الملك طلال لم يستطع ان يحل ازمة مياه المزارعين في الاغوار.

المهندس الزراعي/ صبحي فحماوي

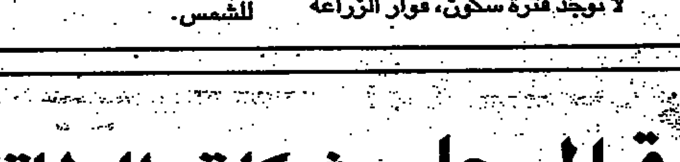
مجلة المهندس الزراعي





صدر امس العدد التاسع من مجلة المهندس الزراعي التي تصدر عن اللجنة الثقافية لنقابة المهندسين الزراعيين. ومن ابرز موضوعات العدد تجربة في تسمين العجول في الاردن واضواء على الحركة التعاونية في الاردن، وفي ... سن. وموضوع عن الهجرة الداخلية، وعن زراعة القطن، ودراسة للاعلام الزراعي (موضوع رسالة ماجستير) وازمة الطاقة، والتسويق الزراعي، وملاحظات حول انتاج ... ـوره.





انتور .. خطوة جديدة في الطريق الى حل مشكلة الطاقة

ان مشكلة التوصل الى مصدر طاقة لا ينضب هي اكثر المهام العلمية التكنيكية حيوية في عصرنا ويعلق العلماء اّمالا كبارا على الالتحام الحراري النووي المتحكم فيه. ويطلب من مراسل وكالة نوفوستي يتحدث الاكاديمي بوريس كادومتسيف العالم السوفيتي المشهور عن النقطة التي وصلت اليها الابحاث في هذا المجال وعن التعاون بين الفيزيائيين العالميين.

ستحصل البشرية مع التمكن من التحكم في التفاعل الحراري النووي على امكانية استخدام احتياطيات هائلة من طاقة العناصر الخفيفة النووية وهذا هام جدا لان احتياطات الوقود العضوي في الارض محدودة.

ويشكل خليط الديتريوم والتريتيوم الوقود الحراري النووي المستخدم الان. والديتريوم كثير في المياه العاديه ويمكن الحصول على التريتيوم من الليثيوم الذي تكفي احتياطياته لمئات السنين وعندما سيصبح في الامكان مستقبلا اتمام الالتحام النووي باستخدام الديتريوم وحده. (يحتاج ذلك الى ظروف يصعب الوفاء بها في الوقت الحالي) سيصبح مصدر الوقود دائما لا ينضب من وجهة النظر العملية ذلك لان اليورانيوم والثوريوم اللذين يستخدمان كوقود في المحطات الكهروذرية سوف ينضبان عمليا في وقت ما على الرغم من انهما سيكفيان لفترة طويلة جدا وقد بدأت الابحاث الخاصة بالالتحام الحراري النووي المتحكم فيه في الاتحاد السوفيتي قبل ٣٠ سنة تقريبا وخلال هذه الفترة تجمعت خبرة هائلة من التجارب والابحاث النظرية والمعالجات الهندسية

واكثر الاتجاهات الواعدة اليوم هو الحفاظ على البلازما بصورة مغناطيسية في وحدات من طراز توكاماك وقد نشأت هذه الفكرة في معهد كورتشاتوف للطاقة الذرية وسرعان ما حظيت باعتراف علماء البلدان الاخرى وتعمل في العالم الان حوالي ٥٠ وحدة من نوع توكاماك باحجام وقدرات مختلفة وفي بداية السبعينيات امكن الحصول على نتائج طيبة في الحفاظ على البلازما والوصول الى درجة حرارة عالية. وقد تمكن العلماء فعلا من التوصل الى البارامترات الثلاثة اللازمة لاتمام التفاعل الحراري النووي (وهي درجة الحرارة والكثافة ووقت الاحتفاظ) وانما كل منها على حدة وتتلخص المهمة الان في الوصول الى البارامترات الثلاثة في تجربة واحدة

ويقوم الاتحاد السوفيتي ايضا بتجارب في الاتجاهات الواعدة الاخرى، وعلى وجه الخصوص استخدام اشعة الليزر والحزم الالكترونية في تسخين الوقود الحراري النووي خلال السنوات الاخيرة وتعمل مثل هذه الوحدات بنظام نبضي اي انه تتم فيها سلسلة من الانفجارات الصغيرة التي تشكل مصدرا للطاقة

ـ يرى بعض الاختصاصيين ان المفاعلات الحرارية النووية تستطيع في بداية القرن الواحد والعشرين تغطية ما يصل الى ١٠٪ من احتياجات الطاقة في العالم ما مدى واقعية هذه التوقعات؟

ـ على ما يبدو سيجري خلال ٤ ـ ٥ سنوات اثبات امكانية اجراء تفاعل حراري نووي متحكم فيه في الوحدات العملية (المختبرية) التي يجري تشييدها الان. والخطوة التالية هي الانتقال الى تجارب واسعة النطاق على المفاعلات والهدف من هذه المرحلة اثبات امكانية استمرار التفاعل المتحكم فيه وعلى نطاقات كبيرة، لفترة طويلة على مستوى ثابت. كما يجب اثبات ان كل انظمة المفاعل ستعمل في تناسق وامان. ويحتاج تصميم وبناء مثل هذا المفاعل الى ما لايقل عن ٧ ـ ٨ سنوات ويمكن انتظار نتائج هذا العمل في التسعينيات وربما ظهرت اول محطة تجريبية حرارية نووية في نهاية هذا القرن او بداية القرن الجديد

ـ الا تتفضلون بالحديث عن التعاون الدولي العلمي في مجال الالتحام النووي المتحكم فيه؟

ـ بدأ العمل المشترك في النمو منذ عام ١٩٥٦ عندما القى كورتشاتوف بتقرير في هارول عن ابحاث العلماء السوفيت التي لم تنشر من قبل في مجال الالتحام الحراري النووي المتحكم فيه. وقد حذت الدول الاخرى حذو الاتحاد السوفيتي ونحن نتعاون في هذا المجال مع كثير من البلدان الان.

ـ لقد عدتم من فيينا مؤخرا بعد مشاركتكم في الاجتماع الثاني لمجموعة صناعة (توكاماك) دولي الا تتفضلون بالحديث عن عمل هذه المجموعة؟

قبل عام اقترح العلماء السوفيت على الوكالة الدولية للطاقة الذرية صناعة مفاعل تجريبي دولي من طراز (توكاماك) لدراسة الامكانيات الهندسية للتحكم في الالتحام الحراري النووي وايدت الوكالة الاقتراح السوفيتي كما وافق عليه علماء البلدان الاخرى بالاجماع. وتقرر تكوين مجموعة عمل من الخبراء تقوم بتصميم (توكاماك) دولي ضمت ممثلي الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة والبلدان الاوروبية الذرية واليابان

وفي نوفمبر (تشرين الثاني) الماضي عقدت اجتماعات مجلس المشرفين الذي ضم قادة المجموعات القومية الاربع التي تشارك في اعداد مشروع (انتور) (اسم توكاماك الجديد) الدولي وفي فبراير (شباط) الماضي عقدت مجموعة العمل اول اجتماعاتها. واتفق من شاركوا في الاجتماع على البارامترات المبدئية التقريبية للوحدة والهدف منها. ووضعوا برنامجا كبيرا للعمل كل في بلده لتحليل القاعدة العلمية والتكنولوجية للتصميم ومن المقرر ان تكون الاقتراحات التكنيكية المحددة حول صناعة المفاعل الحراري النووي التجريبي الدولي قد اعدت في نهاية هذا العام

عالم الاسلحة

اعداد/ عبد السلام السعودي

الفانتوم هي الطائره الاميركية الاكثر شهرة في العالم العربي الذي يعرفها من كثرة ما تردده الاذاعات العربية عن هذه الطائرة عندما كان الاسرائيليون يتفاخرون بها بعد حصولهم عليها عام ١٩٦٩. لانها في ذلك الوقت كانت من احسن واقوى طائرات العقد. دخلت حرب الاستنزاف بين مصر واسرائيل عام ١٩٦٩ ـ ١٩٧٠م وكانت تسرح في اجواء مصر وتقصف على هواها. الى ان اثمرت رحلة (الرئيس عبد الناصر) الى الاتحاد السوفياتي عام ١٩٧٠ في الحصول على صواريخ سام ٣. وبدأ سقوط الفانتوم، الامر الذي ادى الى قبول اسرائيل وقف اطلاق النار. وتخلف الفانتوم حرب ١٣ يعد ان طورت. ولكن بمقابل تطور الدفاعات الارضية العربية سقطت الفانتوم من جديد. ولان لاتزال الفانتوم تخدم في سلاح الجو الاسرائيلي. ويبلغ عددها ٢٢٥ ـ ٢٥٠ طائرة. اما الطائرة المقابلة للفانتوم في الجانب العربي فهي الميغ ٢١ والتي ماتزال تخدم في اسلحة الدول العربية منذ عام ١٩٦٥ الى هذا اليوم ولكن بعد تطويرها.

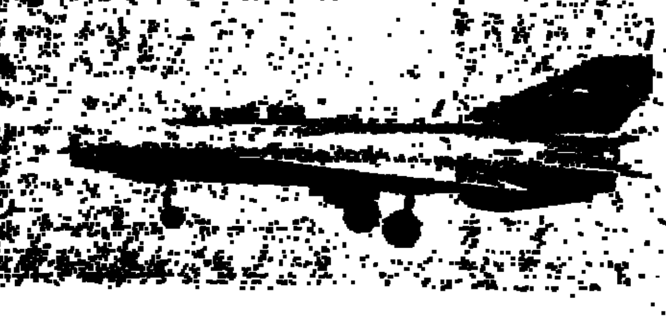


الفانتوم ٤

صانع: ميدل
طيار
الدفعة: محركين قوة الواحد ١٧٠٠٠

خط المقيس لوة المحرك)
الاقصى حمولة للقتال: ٢٨٠٣٠ حفه
القصوى: ٢،٢٢ ماك (٢٤١٤ كم/ ساعة)

السرعة على ارتفاع سطح البحر ـ ١،٢ ماك (١٤٦٠ كم/ ساعة)
المدى: ٧٩٠ ـ ١٦٠٠ كم
التسليح: ٤ صواريخ جو/ جو سبارو، ٤ صواريخ سايدوندر مدى الاول ٤٤ كم والثاني ١٨ كم، ولمهام القصف ٧٢٠٠ حفه من القنابل، وصواريخ جو/ ارض مافريك وبولبب. مدى الاول ٣٠ كم والثاني ١٢ كم.



الميغ ٢١

الصانع: الاتحاد السوفياتي
طيار واحد
الدفعة: محرك واحد قوته ١٦٢٣٥ رطل

الاقصى حمولة للقتال: ٩٤٠٠ كغم
القصوى: ٢،١ ماك (٢٢٣٠ كم/ ساعة)

السرعة على ارتفاع سطح البحر: ١،٠٦ ماك (١٣٠٠ كم/ ساعة)
المدى: ١١٠٠ ـ ١٨٠٠ كم
التسليح: لمهام الاعتراض ٤ صواريخ جو/ جو اتول، المدى ٦ كم و ١٥٠٠ كغم من القنابل والصواريخ لمهام القصف.

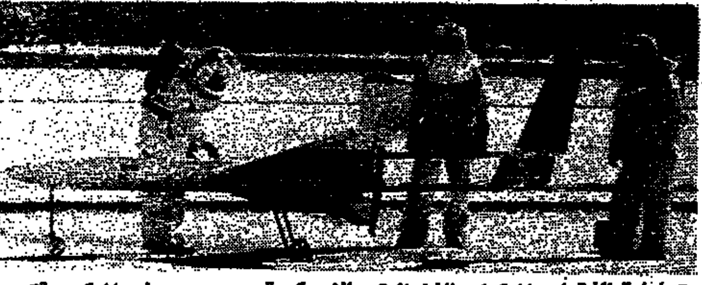
تجديدات .. اكتشافات.. اختراعات

النملة.. تحت المجهر الالكتروني

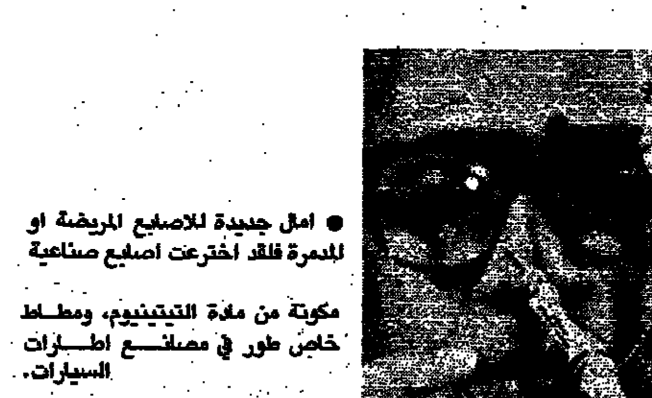


هذه الصورة التي وزعها قسم الابحاث التابع لشركة سيمنز/ المانيا الاتحادية، ليست صورة من افلام الخيال العلمي، وانما هي صورة لرأس نملة التقطت بواسطة مجهر الكتروني خاص (ر-ي-م)، اذ بدلا من توجيه الضوء العادي المستخدم في المجاهر، تم هنا استخدام شعاع الكتروني يقوم بلمس الجسم المفحوص نقطة نقطة، ونقل صورة الى شاشة تلفزيونية خاصة، حيث تتجمع النقاط المنقولة التي لا تبعد عن بعضها اكثر من جزء من المليون من المليمتر، كي تصبح صورة كبيرة واضحة للجسم المراد فحصه.

ومن الجدير بالذكر ان طاقة التكبير الهائلة التي تصل حتى ٣٠٠ الف مرة، هي طاقة معروفة وتستخدم في فحص الانسجة البشرية والمعادن. ولكن الشيء الجديد غير المعروف هو الطاقة الكبيرة الموجودة في هذا المجهر الالكتروني الحديث، والتي تعمل على توضيح الجسم وتجسيمه بحيث يصبح اقرب الى الصورة البارزة.



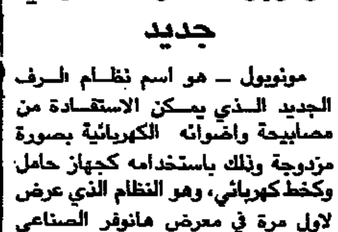
● ادارة الفضاء والمركبات الفضائية الاميركية صممت هذه المركبة الصغيرة، والتي يتحكم بها بجهاز من بعد بواسطة الامواج اللاسلكية، وتبلغ كتلتها ٨٩ كيلو جراما، وسوف تستخدم للابحاث في الارتفاعات العالية الان، ومن ثم ستطلق الى كوكب المريخ.





● امل جديدة للاصابع المريضة او المدمرة فلقد اخترعت اصابع صناعية مكونة من مادة التيتينيوم، ومطاط خاص طور في مصانع اطارات السيارات.

● جهاز جديد متصل بالتلفزيون. يمكن المشاهد من التحدث مع البرنامج الذي يشاهده، ويشاهد في الصورة احد الاشخاص يدلي برايه في برنامج يشاهده حول خطط التطوير في ولاية اوهايو.



مونوبول ـ رف ضوئي جديد

مونوبول ـ هو اسم نظام الرف الجديد الذي يمكن الاستفادة من مصابيحه واضوائه الكهربائية بصورة مزدوجة وذلك باستخدامه كجهاز حامل وكخط كهربائي، وهو النظام الذي عرض لاول مرة في معرض هانوفر الصناعي الدولي بعد ان طوره المصممان اليابانيان "شيرو كوراماتا" "وماسايوكي كوروكاوا" حيث قدما بذلك نظاما ضوئيا جديدا تماما. وتبدو اهمية هذا النظام، بشكل خاص، في المعارض المتنقلة التي تحتاج الى انوار مسلطة بصورة مركزة على المعروضات، وخاصة انه يعمل بصورة مستقلة عن اية اضواء اخرى قد توجد في السقف.

ويجري تركيب المصابيح والاضواء، في هذا النظام، في نفس الاماكن التي تركب فيها القضبان التي يبلغ طول الواحد منها ٢،٢ م وسماكتها ٥ سم والتي ترتبط ببعضها عبر قواعد متصالبة او متوازية. نظام الاضاءة الجديد هذا سوف يساعد على حل كثير من المشاكل الخاصة بعرض الموجودات المختلفة في المتاحف او الفنادق او المسارح وحتى المخازن ومكاتب السفر والمدارس ومن غير المستبعد ان تستخدم هذه المصابيح قريبا في المطابخ وقاعات التسلية والجلوس.

هل التكنولوجيا إنعكاس للبيولوجيا؟



درع يقي العين

هنك انواع من الحشرات التي تحمل دروعا او خوذا شفافة تقي رؤوسها. فهي تقي الاجزاء الحساسة في الرأس وبخاصة العيون من الخطر. وقد نقل الانسان هذه الصورة اليه، فصنع درعا يقي عينيه اثناء اللحام بالاكسجين او بالكهرباء، او خوذة تقي رأسه ووجهه اذا ركب دراجة.

الرأي الثقافي

جولة عبر "المناطق المجهولة"

مع "اديب البحر" حنا مينه.





اجرى الحوار:
احمد المصلح

حنا مينه واحد من جيل الرواد في الرواية العربية، منح الرواية العربية مذاقا خاصا واصيلا.

يسميه النقاد "اديب البحر" وهو يعتز بهذا اللقب. كما انه يعتبر بحق ممثل "الواقعية الاشتراكية" في الادب العربي المعاصر.

طرق في رواياته مناطق مجهولة يمكن ان ندعوها "مناطق حنا مينه" الروائية. مثل البحر والغابة والمعركة الحربية.

انتج حتى الان الروايات والقصص والدراسات التالية:

– المصابيح الزرق – رواية.
– الشراع والعاصفة – رواية.
– الياطر – رواية.
– الثلج ياتي من النافذة – رواية
– المستنقع – رواية
– الابنوسة البيضاء – مجموعة قصص.
– "الشمس في يوم غائم – رواية
– بقايا صور – رواية
– ادب الحرب – دراسة في حرب تشرين بالاشتراك مع الدكتورة نجاح العطار.
– ناظم حكمت – دراسة.
– المرصد. – رواية

من مشاريعه الحالية والمستقبلية

– كتابه الجزء الثاني من رواية الياطر
– كتابه الجزء الثالث من الثلاثية بقايا صور – المستنقع
– تكملة رواية "حكاية بحار" التي كان قد انجز فصلا منها ونشر في مجلة الاداب.
– تكملة رواية "البحر والخمارة" التي كان قد بدأ بكتابة جزء منها.

حنا مينه زار الاردن مؤخرا حيث عقد عدة لقاءات مع الادباء والمفكرين في جامعة اليرموك ونادي خريجي الجامعة الاردنية ورابطة الكتاب الاردنيين.

وقد انتهز "الرأي الثقافي" هذه الفرصة، فالتقى بالروائي الكبير، فكان هذا الحديث.

كيف نستطيع ان نقول ان "الواقعية الاشتراكية" كمدرسة ادبية في الفن، تضم كل الاتجاهات والمدارس الفنية الاخرى، دون ان تقع في المثالية؟

– ليس ثمة شيء خارج الواقع. ان الواقعية هي في اساس كل عمل ادبي او فني، لاننا لا نستطيع ان ننفصل عن ذاتنا وبيئتنا ومحيطنا، وكل هذه الاشياء تنبع من واقع معين. يبقى ان الواقعية "الاشتراكية" التي تأخذ مادتها وتعاملها ايضا، على اساس حي يتطور، ويتكامل، تنظر الى اشياء الوجود نظرة جدلية غير مثالية، اي انها تعرف من اين ياتي الانسان والى اين يذهب، وتملك مفهوما عن العالم

– اقول ان الواقعية الاشتراكيه تستطيع ان تستوعب كل المدارس الفنية، لان كل تعبير ينهض على اساس من الواقع، فالرمزية، والرومانتيكية، والتعبيرية، وكل المدارس الاخرى، ذات جذر واقعي، ويمكن للواقعية ان تتعامل معها، وان تأخذ بمدارسها دون ان تفقد ذاتها، اي دون ان تكف عن ان تكون واقعية. فالكاتب الواقعي يستطيع ان يستخدم جميع الاساليب التعبيرية ويحافظ على واقعيته التي تمنحه الغنى والابداع والقدرة على الخلق والابتكار.

كيف يقيم حنا مينه التجربة الروائية المعاصرة في القطر العربي السوري، واين يضع تجربته منها قياسا الى التجربة الروائية العربية؟

– التجربة الروائية في القطر العربي السوري تتطور وتنضج، وقد اصبحت تملك شخصيتها المستقلة، ومن ابرز ممثليها الدكتور هاني الراهب، وهناك جيل من الروائيين الشباب اذكر منهم نبيل سليمان، عبد النبي حجازي، خيري الذهبي وغيرهم... هؤلاء يملكون وعودا حقيقية، وسيكتبون رواية متطورة شكلا ومضمونا.

تجربتي تأتي ضمن التجارب المعروفة لروائيين امثال عبد السلام العجيلي، فارس زرزور، كوليت خوري، هاني الراهب، حيدر حيدر، وغيرهم، واذا كانت قد تميزت بواقعيتها الاشتراكية، وبانها تتناول هموم الانسان، والبيئة المحلية، فان هذه التجربة تميزت بريادتها في عالم البحر والغابة، وكانت "المصابيح الزرق" التي صدرت علم ١٩٥٤، اول رواية سورية بطلها حي شعبي في مدينة اللاذقية، ولهذا استقبلها النقاد في الوطن العربي بحفاوة كبيرة، كما استقبلوا رواية "الارض" لعبد الرحمن الشرقاوي، لانهم وجدوا في الروايتين انعطافا نحو الواقعية وتحررا من اسار الرومانسية التي سادت الرواية والشعر في النصف الاول من هذا القرن.

التجربة الروائية العربية اثبتت وجودها على ايدي روائيين-كبار امثال نجيب محفوظ والطيب صالح وغالب طعمه فرحان وتوفيق يوسف عواد وسهيل ادريس وجمال الغيطاني ويوسف العقيد وجبرا ابراهيم جبرا وعبد الرحمن المنيف الخ. وتجربتي، قياسا الى تجربة الرواية العربية، تتميز بانها تمكنت من تشكيل عالم روائي واضح المعالم، لم يمتلك مثله حتى الان سوى نجيب محفوظ كما يقول بعض النقاد.

ما هو دور الاديب والادب بعامه في خدمة القضية العربية في الوقت الراهن، خصوصا والمنطقة تشهد تراجعات ذليلة ممثلة في الحلف الساداتي – الصهيوني – الاميركي؟

– للأدب جبهة من اكرم جبهات النضال هي جبهة الفكر، وعلى هذه الجبهة يجب ان يحتشد جميع الكتاب العرب لمقاومة الهجمة الاستعمارية الاميركية-الاسرائيلية الشرسة على المنطقة، ولمقاومة واسقاط سياسة السادات الاستسلامية.

دور الادب، في هذا المجال، ان يطرح القضايا طرحا صحيحا، ان يشكل الرأي العام، ان ينبه الى الخطر، ويحث الهمم على المقاومة، وفي رأيي ان الادب العربي قد لعب هذا الدور منذ بداية هذا القرن، وكان دائما اديا مكافحا مشاركا في المعركة لاجل الوحدة العربية، والاستقلال الوطني، والتقدم الاجتماعي، وتحقيق العدالة الاجتماعية، وعليه، في الوقت الحاضر، ان يبذل جهدا مضاعفا، عن طريق الصياغة الفنية الابداعية وعن طريق الخلق الادبي الاصيل، في كل وسائل التعبير، لانه بذلك يبلغ ان يؤثر في الناس، ويشكل قناعاتهم. اما الخطابية، والمباشرة، والصراخ والافتعال، فانها تحط من شأن الادب، ولا تجعله يحقق غاية التوصيل والتأثير في القراء.

ان المعركة لاجل القضية الفلسطينية، جوهر القضية العربية، طويلة، وتحتاج الى كثير من الجهد وكثير من التضحيات، وعلى الادب العربي ان يلعب دوره في صياغة وجدانات المناضلين في هذه المعركة، وان يبني الانسان العربي بناء فكريا جديدا.

ان الكلمة قد كانت في البدء، وكانت هي الفعل، وهي القادرة على خلق المفاهيم والقيم، وعلى منح الرؤية للناس ودفعهم الى النضال العنيد في سبيل تحرير الارض واستعادة الحقوق، وينبغي لنا ان نثق بالكلمة ونعطيها المكانة اللائقة، وان نزيد من التبادل الثقافي العربي الذي هو افضل السبل الى وحدة الثقافة العربية.

خيانة السادات غاشية ستمر وتسقط، وستبقى الامة العربية حية، فعالة، تمتلك كل مقومات صنع الوحدة العربية، الهدف الاكبر والاكثر ثورية بين اهدافنا، وكل مقومات النصر وتحقيق المكانة الرفيعة بين الامم.

لقد تكالبت على امتنا العربية كل قوى الاستعمار والصهيونية والرجعية، وما زال النضال محتدما منذ مطلع هذا القرن، وما تزال القضية العربية حارة، نشيطة، بارزة، تشكل جوهر الصراع في هذه المنطقة، وهذا دليل على اصالة الشعب العربي وحيويته، وطاقته النضالية المستمرة التي لن تتوقف حتى تحقق اهداف هذه الامة.

انني شديد الثقة بالانسان العربي، بالشعب العربي، بالقضية العربية، وشديد الايمان ان النصر للعرب وقضيتهم التحررية العادلة.

انطلاقا من السؤال السابق، ما هي القيمة الحقيقية المتبقية لادب بعض الادباء العرب الساقطين في مستنقع الحلف الاستعماري الجديد، واخص بالذكر نجيب محفوظ وتوفيق الحكيم؟

– خلال المعركة الطويلة، وخلال مسيرة القافلة، يتساقط بعض السائرين، وهذا طبيعي، ان توفيق الحكيم، الذي قال يوم كانت دمشق تحترق بفعل قنابل المستعمرين الفرنسيين: لتحترق مئة دمشق وتبقى الثقافة الفرنسية، قد كان يحمل بذور سقوطه منذ تاريخه الاول. انه لا يفهم ان التحرر الوطني، والتقدم الاجتماعي، هما اللذان يصنعان الثقافة والحضارة وان الاستعمار هو الذي يعتدي على الثقافة ويقتلها. وحين يغازل اسرائيل الان، ويمتدح الثقافة العنصرية الاسرائيلية، ويتبادل الرسائل مع المثقفين العنصريين الاسرائيليين، فانه يخون امته وتاريخه وثقافته والحضارة البشرية باسرها، لان الصهيونية، هذه النازية الجديدة، هي التي تهدد الحضارة الانسانية وهي التي تدمرها.

لقد سقط توفيق الحكيم. وقبله سقط ادباء كثيرون في امم كثيرة، لكن تلك الامم واصلت مسيرتها حتى الظفر، ونحن سنواصل مسيرتنا، وليس توفيق الحكيم الاورقة صفراء سقطت من دوحتنا الخضراء اليانعة.

انني الوم نجيب محفوظ، وكنت اريده اكثر وفاء لادبه وطروحاته الفكرية، السابقة، وارفض خطه الفكري الحالي، لكنني لا اضعه مع توفيق الحكيم في كيس واحد، الحكيم خائن لعروبته وقوميته وقضيته، اما نجيب محفوظ فانه يساير سلطة السادات القمعية بتحفظ، ولا يرى الاشياء بوضوح، وينحرف في بعض المواقف، الا انه لم يبلغ الدرك الذي بلغه توفيق الحكيم.

لقد كان رجال الفكر المصريون، وكان ادباء مصر وفنانوها، رواد الحركة الفكرية والثقافية العربية، ولكن الثقافة المصرية لم تسقط مع السادات. ففي داخل مصر، وفي المنافي خارجها، كثير من كتاب مصر وادبائها، يواصلون رحلة الانتماء العربي، ومقاومة الفرعونية، ومعارضة سياسة السادات، وسيرتفع صوتهم اعلى فاعلى مع الايام، وعلى جميع كتاب الوطن العربي ان يتضامنوا ويساعدوا كتاب مصر الاحرار في معركتهم ضد خيانة السادات.

حنامينه في اربد

السبت، وفي قاعة المحاضرات في جامعة اليرموك – اربد كان "حنامينه" يتحدث بدعوة من لجنة الندوات في دائرة الاداب للجامعة. ولعلي لا اكون مبالغا حين اقول انها من انجح الندوات التي كانت في مدينة اربد على الاطلاق. ونجاحها كان لاسباب احددها بنقاط:

تواضع الكاتب وواقعيته وعمق احساسه بالحياة.

قدرة الدكتور كمال ذيب على ادارة الندوة بشاعرية وحزم.

الموضوعية والنضوج في وجهات نظر الاساتذة، د. ياسر الدغستاني وغسان المالح (وهما من دائرة الاداب الانجليزية).

كان هدف الحوار واضحا وموروس النقاش بحدوده.

حضر النقد الواعي وغاب التهدج والانفعال.

لهذا كانت الندوة مرتبة وناجحة وفعالة.

ماذا في هذه الندوة من جديد؟؟

الفنان في كتبه شخصية موجودة في اذهان القراء لا محال، كل يصبغه بطريقته فيلبسه احيانا صورة احد ابطاله واحيانا اخرى يكونه من مجموع شخصياته.. وحين تكون فجأة امام كاتب روائي يحدثك عن حياته ونفسه بجلسة ودية صريحة فان ذلك يربك القارئ المستمع فقد يمزق صوره القديمه والذكي فقط يضيف الى "البومه" الذهني صوره جديدة حية.

كان حنامينه هكذا.. رسم قرائه لوحات داخلية لهذا الروائي الكبير.. فهو الخياط.. والكاتب المشرد.. والعلاقات السرية السريعة وعامل ميناء.. وحلاق.. وبحار.. هو مزيج من الصلابة والرعونة.. الطيب والشرس.. الهارب والمواجه.. هو خلطة من متضادات تتفاعل بحرارة. وفجأة يظهر امامك رجل اشيب، هادئ الملامح.. متواضع.. يدخن كثيرا ذو صوت مخزون في جرار الحزن.. له رنة خاصة مميزة.. عيناه زرقاوان او سودوان لهما قرار ينتهي في ايقاع لا يتشنج..

هل يعقل! هذا الهدوء هو ذلك الجرح في رقصة الخنجر وايقاع الخياط لم اصدق.. كان ذلك كانه رواية اخرى.

* * *

تحدث حنامينه (والاصح حنا مينه) عن حياته.. الاسكندرون – سوريه ثم لبنان.. ثم العودة الى اللاذقية.. تحدث عن مجمل ما قام به من مهن على مد حياته.. وركز دائما على انه خرج من الصفوف الابتدائية للحياة الشرسة.. لعن والده وتوقف عن ذلك "بواسطة". تحدث عن تاريخ كتابته.. وتنقل عبر مراحلها.. ثم اشاد بالدكتورة نجاح العطار من زاوية دفعه وبث الثقة في حياته الادبية.. ثم تحدث عن مفهومه للرواية العربية وكيف يجب ان تكون وماذا يجب على الكاتب العربي ان يتجنبه في حالة الكتابة.. ثم قال انا مع الواقعية الاشتراكية.. واكتب من هذا المنطلق. وتحدث ايضا عن مشاريعه للمستقبل، طبعا الادبية.

من حديثه وعلى حديثه كان على الدكتور غسان المالح ان يبدأ. وكان مجمل حديثه – من ذاكرتي طبعا – يتلخص باستعراض ما قاله حنا مينه.. ثم الوقوف عند نقطة انه قال بأنه لن ينظر او هو ليس بمنظر ولقد نظر للرواية العربية ودعا الى ما لا يجب ان تكون الرواية عليه. وقد وضعه في مصاف اكثر الروائيين العرب تميزا.. ثم تحدث الدكتور ياسر الدغستاني، فقال – ايضا على ما اذكره – ان هناك ترابطا بين شخصيات حنا مينه وبين خلفياتها.. اي انك تتعامل مع ابطال – فكل رواياته تتميز بتوزع البطولة – ليسوا من شيء مسلوخ بل هم ابناء بيئة معينة وحياة معينة وحلم معين.. وهذه تتضح من لقائهم معا او تصادمهم معا.. ان وراء ذلك تاريخ افضى لهذه الشخصيات. ثم تحدث الاستاذ الوحيد من دائرة اللغة العربية والذي اعتذر له لعدم حفظي لاسمه، تحدث عن ان النقاط التي اوردها الاساتذة لم تعطه مجالا غير ان هناك قضية لم يرد ذكرها وهي المرأة عند حنا مينه. فالمرأة جاءت بصيغ كثيرة أم.. عشيقة.. عابرة.. مومس.. زوجة.. وكانت في كل اوضاعها عظيمة.. واقوى من الرجل.. بل اكثر تماسكا وعطاء، ثم تحدث الدكتور كمال ذيب مدير الندوة موجها السؤال لحنا مينه عن وجهة نظره بما طرح، ووجهة نظره بأسماء بعض الكتاب في القطر السوري. وبعض الاقطار العربية الاخرى..

وحين ابدى وجهة نظره بالكاتب د. دهاني الراهب.. اذ قال: انني اتمنى ان اكتب بلغته.. انزعج الدكتور الداغستاني.. الذي عندما تناول الحديث قال: ان ما قلته يا حنا مينه بهذا الخصوص يضطرني ان أؤمن بان على النقاد ان يضعوا التصريحات الادبية في فم الفنان.

* * *

الموضوعات الاساسية التي طرحت:

اللغة الشعرية في روايات حنا مينه.

الواقعية الاشتراكية ومفهومها النظري. وهل يكتب حنا مينه ضمن اطار مسبق لروايته ام انه يكتب ثم تأتي روايته لا شعوريا بهذا الاتجاه..

"الشمس في يوم غائم" كرواية عظيمة.. ما هي.. ابعادها السياسية الاجتماعية النضالية الفنية.

كان الاجماع على ان هذا العمل الادبي لحنا مينه هو اعمق ما كتب اذ فيه تتجلى قدرة الكاتب الفطرية في ان يمازج بين الحدث واللغة بصيغة مبهرة مدهشة فعالة.

كان لقاء جيدا.. مفيدا. ويشكل بحق اضافة جادة.

ولعلي ارغب في ان ارجو حنا مينه بالتخلي عن تواضعه ورغبته الواضحة في ان يبدو هكذا بدون شهادة.. لعل ما حدث في الندوة اكثر تأثيرا من وسام. ولعلك شاهد على ذلك.

ادوارد حداد

في ذكرى "عرار"..

مصطفى وهبي التل "عرار" طقس شعري متميز في محراب حركة الادب الحديث في الاردن، نتنسم من شعره رجع الصعاليك وبوهيمية ابي نواس، وكبرياء المتنبي

شاعرنا خلد الاردن في اشعاره ومن حقه على ابناء الاردن ان يخلدوه في دراساتهم وادبهم .

كتب عنه الكثيرون من الاكاديميين وغير الاكاديميين كتب عنه د. ناصر الدين الاسد، والدكتور احمد ابو مطر والدكتور هاشم ياغي والدكتور عبدالرحمن ياغي والدكتور محمود السمره وغيرهم.

ومازال شاعرنا – رغم ذلك – بحاجة الى المزيد من الدراسات.

والرأي الثقافي اذ يخصص هذه الزاوية ولفترة تطول او تقصر بحسب الدراسات التي تردها انما يساهم في تكريم شاعر الاردن وابنه الوفي (عرار)

المحرر

ذروتان شعريتان:

اغذ السير.. حتى اصل الى ذروتين من ذروات الشعر في هذا الوطن.. وقد تمثلت في هاتين الذروتين ظاهرة فذة في تاريخ الشعر في هذا الوطن العزيز.. ظاهرة تمثلت فيها كل ايجابية البرجوازية الحديثة. وقد اتخذت هذه الظاهرة لنفسها دور الموجه للحركات النامية في المجتمع العربي.. واخذت بيد العوامل المحركة للحياة العربية.. وسلطت الاضواء على الحركات المعوقة والعوامل المثبطة. هذه الظاهرة الفذة هي ظهور (ابراهيم عبدالفتاح طوقان) و (مصطفى وهبي التل) شاعرين في هذه المرحلة التي نحن بازائها.. حيث نشأ وخاضا الحياة وملأ النصف الاول من القرن التاسع عشر، و كانا اصدق مثل في هذه المرحلة على الرومانسية الايجابية في حياة الشعر في فلسطين والاردن. ولقد عاشا حياة قصيرة ولكنها كانت عريضة عميقة خصبة ايجابية في معظم نواحيها ولقد التقت في تكوينهما البيئات العربية.. فبيئة بيروت التي تفتحت لابراهيم دفعت به الى ان يقول الشعر لا ليكون حديث النفس ولكن ليكون واسطة اتصال بينه وبين الناس.. ومن هنا نجد انه قد تلقى الدرس الاول في وظيفة الشعر الاجتماعية.. كما هيأت بيئة دمشق وحلب لمصطفى وهبي التل بداية تلقي الدرس الاول في وظيفة الشعر الاجتماعية.

ولقد كانت ارض الوطن حين عاد اليها الشاعران دارا للمعركة الوطنية.. حيث النضال المرير مع الاستعمار والصهيونية.. وحيث الحركات الوطنية النشطة في كل جانب من جنباته .

ففي هذه المرحلة من النضال نسمع مصطفى وهبي التل يخاطب المعتمد البريطاني.

لا تحسب الجرح فيما لا يضج اسى
يا كوكس مندملا فالضيم نكاء
والحق لا بد من اشراق طلعته
مهما استطالت على اهليه ظلماء
وقوة الضعف ان جاشت مراجلها
تنمرت نعجة واستأسدت شاء

ولم يبرح الشاعران ميدان المعركة الا ليعودا يخوضان في الاحداث ويرقبان نتائجها وينفذان الى صميمها ويبصران عن كثب التيارات الخفية الموجهة اليها...

...

ولم يعد شعر الشاعرين حتى في الحوادث الخاصة منفصلا عن القضية.. قضية الوطن الكبرى. ولقد مضى الشاعران في معالجة يمتزج فيها الحس بالفكر امتزاجا لا تظهر فيه اية ازدواجية.. وقد برعا في ذلك حتى جعلا التهكم، والسخرية، وقلب الدلالات الى معكوسها، يرتفع بالتعبير الفني الى مستوى لا يجاريهما فيه شاعر من الشعراء. وحين كان احدهما يعارض قصيدة من قصائد الشعراء المشهورين فانما كان يجنح الى اثبات مضمونه ولا يقصد الى المعارضات الشكلية اللغوية او البلاغية. فلم يكن يحرص على عدد الابيات في المعارضات ولا على المجاراة البلاغية الشكلية......

...

ولقد ظل الشعر في هذا الوطن تثقله وطأة الوصف التقريري وتقعد به حتى اقبل (طوقان) و (التل) فبعثا فيه روحا جديدة، وبثا فيه صياغة حية متحركة نامية، وجعلا اطارها الشعري غير مصمت، وادخلا فيه وسائل مختلفة حديثة. ولم يكونا يتناولان اي حدث من غير ان يربطاه بالافاق العامة الواسعة فهما في تجاربهما الخاصة غير منعزلين ولا منطويين وانما يقربان التجربة العامة ويبينان صلتها بالتجربة الخاصة، وماذلك الا ثمرة ارتباطهما الوثيق بالحياة الاجتماعية العامة. من ذلك قصيدة التل التي نظمها في منفاه في العقبة سنة ١٩٣١ وكانت ليلة العيد حيث تذكر

التل وطوفان

بقلم الدكتور: عبدالرحمن ياغي

زوجته واولاده:

اهكذا حتى ولا مرحبا	لله اشكو قلبك القلبا
اهكذا حتى ولانظرة	الح فيها ومض شوق خبا
خيال اطفالي وقد زرتني	غداة امس العيد مستعتبا
من كوخ ارهاقي وهذا الحمى	حذار بعد اليوم ان تقربا
فالناس انسانان من همه	ان يرتوي ذلا وان يلعبا
واخر يابى عليه الحجا	الا بان يشقى وان يتعبا
ما قيمة الالقاب متصوبة	والظهر بالخزي قد احدودبا

.....
....
....

ولعل من ابرز ما يمثل هذا الاتجاه كذلك عند مصطفى وهبي التل مداعباته الشعرية لصديقه الشيخ عبود النجار وكان قاضيا شرعيا:

لقائل: من هو يا عربيد
هذا الذي يذكره نشيد
وباسمه تبرم القصيد
امترف معاشه رغيد
وقومه غر اباه صيد
أم شاعر أم كاتب مجيد
أم فارس أم بطل صنديد
لا ذا ولا ذاك يا منكود
عبود شيخ اسمه عبود
عمته صيرها التنضيد
ذات التفاف بابه فريد
وفقهه مختصر مفيد
موضوعه: في الجنة الخلود
حصة من في كيسه نقود
هيهات مني كل ما اريد
ان غدا وما غد بعيد
لسوف يبدي بعض ما اعيد
فحسبنا لبعضنا نكيد
ضل غوي واهتدي رشيد
ان فاز بالغنيمة اليهود
فحوضهم لا حوضك المورود
وظلهم لا ظلك المحدود
وسعيهم لا سعيك المحمود
فليهنك القيام والقعود
ويهنك الركوع والسجود
وحسبك التعظيم والتمجيد
وسبحة حباتها تزيد
على مصابي بك يا عبود

مقتطفات من مخطوط بعنوان: ادباء من بلادي

اخبار ثقافية

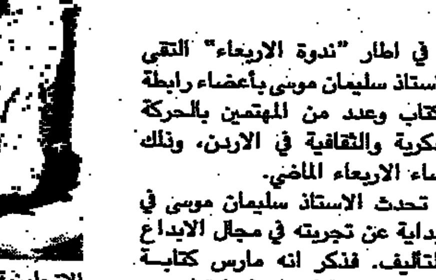
ندوات

في اطار "ندوة الاربعاء" التقى الاستاذ سليمان موسى بأعضاء رابطة الكتاب وعدد من المهتمين بالحركة الفكرية والثقافية في الاردن، وذلك مساء الاربعاء الماضي.

تحدث الاستاذ سليمان موسى في البداية عن تجربته في مجال الابداع والتأليف. فذكر انه مارس كتابة الشعر والقصة لفترة. ثم انقطع عن كتابة القصة الى التاريخ حيث وجد في مادة البحث التاريخي اشباعا لميوله القصصية من جهة وتحقيقا لغريزة البحث والاستنباط التي تسكنه من جهة اخرى.

وفي مجال التاليف التاريخي قال: الاستاذ سليمان موسى بأنه انتظر سبع عشرة سنة حتى انتج كتابه الاول "الحسين بن علي والثورة العربية الكبرى" ثم شرح مجمل الظروف التي رافقت ظهور كتابه على المستوى الشخصي.

ثم تحدث الاستاذ سليمان موسى عن ظروف كتابة مؤلفه القيم "لورنس والعرب: وجهة نظر عربية" فقال انه اشتغل به لمدة سنتين وقد قام بعدة استقصاءات ميدانية حوله. كما ذكر الاستاذ سليمان موسى بأن كتاب لورنس والعرب ترجم الى اللغة



الانجليزية والفرنسية وقد طبع ثلاث مرات في امريكا وبريطانيا.

وفي نهاية الندوة طرحت بعض الاسئلة على الاستاذ المحاضر فاجاب عنها اجابة المؤرخ المؤمن والملتزم بما يكتب.

للاستاذ سليمان موسى كتابان اخران هما "صفحات مطوية" و "الحركة العربية" وما زال في قمة عطائه الفكري والتاريخي.

أمسيات

يقام في رابطة الكتاب يوم الاحد القادم امسية ادبية يتحدث فيها السيد عبد الله الشحام عن ادب القاص محمود سيف الدين الايراني.

ويتولى ادارة الامسية وتقديم الكاتب الدكتور عبد الرحمن ياغي.

مجلات

صدر عن دائرة الثقافة والفنون العدد الرابع والاربعون من مجلة "افكار".

يقع العدد في مئة وتسعين صفحة من الحجم الكبير. وقد تضمن ملفا كاملا عن اعمال ندوة الكاتب الاردني التي دعا اليها سيادة الشريف فواز شرف وزير الثقافة والشباب والتي عقدت في الفترة ما بين الحادي والثلاثين من كانون الثاني والثالث من شباط لهذا العام.





كذلك فقد حوى العدد دراسات متنوعة في الفلسفة والتاريخ والاجتماع والادب، بالاضافة الى نماذج ابداعية في القصة والشعر.

كما اشتمل العدد ايضا على مراجعات لعدد من الكتب وايضا على تغطية لاعمال مؤتمر وزراء الثقافة العرب الثاني والنشاط الثقافي في الاردن.

كتب.

"ندهة على الحارث الثالث" ديوان شعري باللهجة المحكية للشاعر الشعبي موسى الازرعي. صدر حديثا عن دار البيرق في عمان.

يضم الديوان ثلاث عشرة قصيدة، كما ذيل الديوان بشرح للمفردات العامية الصعبة.

تدور قصائد الديوان حول قضايا اجتماعية ووطنية عامة تناولها الشاعر برؤية رومانسية محببة.

يقول في قصيدة "يا هلا":

رشو الدرب بزهور
افرشوا الديوان
لا تبخلوا بعطور
حنوا هـ الحيطان
خلوا الصبايا تهاهي
وتزغرت النسوان
يا هلا بغياب
غابوا من زمان

حنوا لارض اجدادهم
لما غابوا جدادهم
لقوا الارض
ذوبوا الصوان

وما نسيوا حدا
وظلوا يذكروا بالخير
لبيوت والصبيان

* * *

منشورات دار البيرق
ندهة
على الحارث الثالث

نداء

سيبدأ يوم الاحد ٧٩/٦/١٠ تنفيذ برنامج "الاسبوع الادبي" في رابطة الكتاب الاردنيين.

يرجى من الاعضاء الراغبين بالمشاركة في المهرجان الحضور الى مبنى الرابطة يوم الاحد القادم ٧٩/٦/٣ مصطحبين معهم النصوص الادبية التي سيشاركون بها وعلى نسختين وذلك تمهيدا لارسالها الى الدارسين الذين سيقومون بعملية المتابعة النقدية للمهرجان.

تلفزيون

يجري حاليا في استديوهات التلفزيون الاردني تصوير حلقات خاصة تتناول مناسبات نزول الايات القرانية

تعرض الحلقات في شهر رمضان المبارك القادم. يخرج المسلسل التلفزيوني هذا المخرج المعروف عروة زريقات. ويشترك في الاداء نخبة من نجوم التلفزيون الاردني.

● صدر للدكتور هاني الراهب عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر كتابه الجديد "الشخصية الصهيونية في الرواية الانجليزية" يفضح د. الراهب في كتابه هذا اساليب الصهيونية في التغلغل في عقلية المواطن الغربي من خلال الانتاج الادبي.

سبق للدكتور هاني الراهب عالج هذا الموضوع في مجلة الموقف الادبي ايار ١٩٧٤ حين قدم لرواية الكاتبة الصهيونية يائيل دايان "غبار"

متابعات ثقافية

للافادة من الفلسفة القائلة: بقد... في الرأي ولكنني على اتم ... مداد لابذل حياتي فداء ... ك في ان تقول ما تريد ... الثقافي ان يفتح صدره ... ت النظر المختلفة التي تعبر ... ورة عن راي اصحابها ... في الوقت نفسه ان تلتزم ... اب الاراء بالمنهجية العلمية ... تده على الدقة والوضوح ... وضوعية سواء في اسلوب ... ان ام في تخريج النتائج من ... تها الاساسية

... يهمني بهذه المناسبة ان اشير ... طا وقع سهوا اثناء اخراج ... ياغي صوت الشعر، اذ حل ... الشنفري محل اسم الشماخ ... تضى التنويه

المحرر

في العام الدولي للطفل / كورال الهاشمي الشمالي، يغني لفلسطين

بقلم/ محمد الظاهر



عندما يحتفل العالم كله، بالعام الدولي للطفل، يرفع الطفل الفلسطيني يديه للسماء ويقول

يا ربي يا معين
يا رب العالمين
فرح اطفال فلسطين
بسنة الطفل الدولية

هذا الدعاء الصادر من القلب، من قلب اطفال "كورال نادي اطفال ذكور الهاشمي الشمالي الاولى" له قصة، نرجو ان نوفق في سردها، لنعطي هؤلاء الاطفال، الذين يحملون فلسطين، كل فلسطين، في القلب حقهم، ويعرف اطفال بلادنا، كيف استطاع هؤلاء الاطفال، ان يحتفلوا بعامهم الدولي على طريقتهم الخاصة.

سلاح هذا النادي المتواضع، "عود"، و"طبلة"، و"دف" واربعة من الاساتذة يؤلفون ويلحنون، ويطوزون، ومجموعة "كورال الاطفال" التي لا تهدأ ابدا، تطوف المخيمات والمدارس وتشترك في مختلف المهرجانات باغنياتها الجديدة والرائعة.

طالت علينا الغربة
وزاد الحنين
وراجعين الك يا بلادي
يا فلسطين.
و...
يا فلسطين يا بلادي يا فلسطين
راجعين راجعين لترابك يا فلسطين
مهما ابتعد المكان
مهما طال الزمان
ما راح ننس اللي كان
من ظلم المعتدين.

هذا الحلم الطفولي، ليس حلما رومانتيا، يتخذ من الحنين والغربة والحرمان مادة له ولا يتخذ من الدعوات سلما يتسلقه وانما هو حلم متكامل ذو رؤية اصيلة يعرف كل ما جري وينطلق منه الى الافاق المستقبلية الاخرى.

الغربة ما تغرينا
واحنا بنحارب بدنا
بكرة بنحمل عيدنا
ونرجعلك يا فلسطين

ولكن كيف يمكن خوض الحرب والنضال من اجل فلسطين.

غزة ويافا وعكا
حيفا والخليل
والضفة الغربية
مع ارض الجليل
سلاحنا وايمانا
للعودة السبيل
يرجع على الشفة
اسمك فلسطين

انهم يعرفون الوطن الفلسطيني كاملا غير مجزأ، فغزة هي اخت يافا، وحيفا اخت الخليل، وارض الضفة الغربية، ارض فلسطينية كما هو حال ارض الجليل، انهم يحفظون الوطن الفلسطيني من البحر الى النهر، مدنه، وقراه، سهوله، وجباله، ولا يتنازلون عن ذرة منه مهما كانت الظروف وهم بالاضافة الى ذلك يعرفون طريق التحرير جيدا.

يا طير المحبة
طير النهم طير
بلغ اهالينا
قرب وقت التحرير

بالوحدة العربية
وجهاد المسلمين.

في هذا المقطع الصغير، من اغنياتهم المتعددة، لا ينكفأون على ذاتهم، وعلى بعدهم الاقليمي بل ينطلقون حتى الى ما هو ابعد من البعد القومي العربي الى البعد الاسلامي، الذي لا ينفصل ابدا عن اطار القضية الفلسطينية، بحيث تشكل القدس مكانة خاصة بالنسبة للعالم الاسلامي.

وهذا ما تقوله اغاني هذه الفرقة، على نطاق المضمون، اما على اطار الشكل الغنائي فانها تتخذ بعدا متطورا، لقد اتكأت هذه الفرقة على التراث الفلسطيني لتؤكد علاقة الكلمة الجديدة بالكلمة الفلسطينية الاصيلة، فعلى موسيقى "يماويل الهوى" يغنون:

يا ابن الجبل والوادي
حرر ارض اجدادي
ترجع بسمات ولادي
ونعيش عيشه هنيه.

وعلى لحن "ليا وليا يا بنيه" يغنون:

ليا وليا يا بنيه
هاتي لي سلاحي ليا
لا تجرحي لي قلبي
بلادي بحاجه ليا

● خيه قومي لاقيني
انا البطل هنيني
انا ابنك يا فلسطيني
عالجبهة ما في حنية

وعلى لحن "اه يا زين اه يا زين يا زين العابدين" يغنون:

راجعين راجعين
باذن الله راجعين
نطرد من ارضك
كل الغاصبين
ونعود وتعود
لعلالي العاشقين
للارض ارض بلادي
ارضك فلسطين

ثم يحاولون الاستفادة من الاغاني المنتشرة في صفوف الشباب والاطفال، فيحذفون الكلمات التافهة، ويضعون بدلا منها، كلمات ذات مضامين جيدة، فهذه اغنية "بابوري رايح رايح بابوري جاي" تتحول بين ايديهم الى:

بابوري رايح رايح
بابوري جاي
بابوري محمل رجال
وجاي
دخل الله بحمل يابابور
خذنا ليافا لف ودور
انا ليـا فيها ارض ودور
عجل لا تمشي شوي شوي
حمي بخارك عاالفين
اسرع وسابق نظر العين
يابابور لو تعرف رايح وين
لتطير طيران من فوق المي.

حقا، لقد فجر عام الطفل الدولي، هذا الوطن الكامن فينا، وفي اطفالنا، فتحول الى اغنيات جميلة، هادفة. فتحية "لكورال اطفال نادي ذكور الهاشمي الشمالي" الذي بدأ نشاطه مع بداية هذا العام، لتكون فلسطين كلمته ونغمه، وحنيه الاول والاخير.

الدكتور عبدالرحمن ياغي والقوس العذراء

...رت الرأي الغراء في عدد ...ة ٥/١٨ ص ٩ مقالة للدكتور ...حمن ياغي تحدث فيها عما ... (موقف الاهتمام بقضايا ...ان المصيرية واتخاذ الفن ...ة لمواجهة تلك القضايا ... ... العزلة عن تلك القضايا ...م) حتى خلص الى الحديث عن ...ة الشماخ معقل بن ضرار التي ...عما اسماه بالموقف الاول، وكل ...حت عنوان صوت الشعر، ولا ... في هذه العجالة، مناقشة ...ر ياغي في شيء مما ذهب اليه، ... اريد ان اضع القارئ الكريم ...لحقائق التالية:

... وجدت تطابقا عجيبا، يكاد ان ... كاملا في العبارات بين مقالة ...ر ياغي ومقالة اخرى تباعد ... العهد، كنت قرأتها منذ ما يزيد ...بع قرن. ولدى البحث عن ...ر الذي قرأت فيه الموضوع ... اليه وجدت الكتاب، ووجدت ...ع الذي نوهت عنه.

...حصيل ذلك ان مجلة (الكتاب) ...ة المحتجبة والتي كانت تصدر ...ر المعارف بالقاهرة والتي كان ... تحريرها الاستاذ عادل ...ان، وفي الجزء الثاني من ... الحادي عشر من السنة ...ة عدد شباط (فبراير) عام ... — نشرت قصيدة الشماخ، مع ... على شكل ملحمة شعرية للكاتب ...ي الاستاذ محمود محمد شاكر، ...يما بتوطئة لرئيس تحرير مجلة ... الاستاذ الغضبان تحدث فيها ...سبة القصيدة ومناسبة الملحمة ...ية التي دبجها قلم الاديب ... الاستاذ شاكر.

...ان التطابق الذي اشرت اليه ...منا عبارات الدكتور ياغي ...ة في الراي الغراء، واتبعها ...ت الاستاذ محمود محمد ...كيما يتبين القارئ الكريم مما ...ن التطابق.

... الدكتور ياغي في الرأي ...ت لرجل من عرض البشر ... بكد يده .. صابر الفاقة عامين ...م له صنعها لعله يظفر بشيء من ... .. فجاءه من اغواه بالثراء ... في احدى الاسواق .. في موسم ...سم الحج .. فما كاد يسلم هذه ... للبيع حتى بكى وبكي عليها: ...قوس التي يملكها عامر (اخو ... الذي توجست به الوحش من ... شده رميه عن قوسه .. جاءت ...لوحش هذه في حر الصيف ... مجثم عامر يكمن في حفرته .. ... الاقوسه والاسهم .. فانقلبت ... هاربه .. مؤثرة ميته الظما ...كة الاسهم الصائبة).

...ك ما كتب الاستاذ محمود ... شاكر (واني لمحدثك عن رجل ...ض البشر يتعيش بكد يديه، ... الفاقه عامين يعمل عملا يقلت ...ن الغنى اليه، اغواه ثراء ... فما كاد يسلمه للبيع حتى بكى، ... لم اعرفه ولكن حدثني عنه ...ه عله البيان، ذاك فطرته في ... هذا فطرته في اللسان .. هذا ... الحمر الخضر توجست به ...ن عرفانها شدة نقمته، ... ظامئة في بيضة الصيف، ... مجثمة في قترته، قليل التلاد، ...س واسهم، خفي المهاد، غبر ...ضرم، تبينت لمع عينيه، ... عن شريعة الماء هاربة، ذكرت ... زماء فآثرت ميتة الظما على ... سهم الصائبة) مجلة الكتاب ... ١٩٥٢ صفحة ١٥٩ ـ ١٦٠ ... الكريم ان يقارن بين ...ليرى التطابق في العبارات ... لايمكن ان يكون (توارد) ...ل اكثر من ذلك، فانني سأثبت ...يدة الاستاذ محمود محمد ... حديث او مقالة الدكتور ياغي ... القارئ بين الموضوعين علما ...يدة الاستاذ شاكر تسبق ...كتور بما يزيد على ربع قرن.



قصيدة الاستاذ
محمود محمد شاكر

اين كانت في ضمير الغيب من غيل نماها؟
كيف شقت عينه الحجب اليها، فاجتباها؟
كيف ينغل اليها في حشا عيص وقاها؟
كيف انحى نحوها ميراته، حتى اختلاها؟
كيف قرت في يديه، واطمأنت لفتاها؟
كيف يستودعها الشمس عامين .. تراه ويراها؟
كيف ذاق البؤس .. حتى شربت ماء لحاها؟
كيف ناجته .. وناجاها .. فلانت .. قلواها؟
كيف سواها .. وسواها .. وسواها فقامت .. فقضاها
كيف اعطته من اللين، اذا ذاق، هواها

اي ثكل اعولت اذ فارق السهم حشاها؟
كيف يرضيه شجاها؟ كيف يصغي لبكاها؟
كيف ريع الوحش من هاتف سهم اذ رماها؟
كيف يخشى طارقا في ليلة يهمي نداها؟
كيف رداها حرير البز حرصا وكساها؟
كيف هزته فتاها، وتعالى وتباهى؟
كيف وافى موسم الحج بها؟ .. ماذا دهاها؟
اي عين لمحت سرهما المضمر؟ بل كيف راها؟
انبرى كالصقر ينقض اليها .. فاتاها؟
مسها ذو لهفة تخفي .. وان جازت مداها؟

— قال: سبحان الذي سوى!. وافدي من براها؟
... قال: بالتبر.. وبالفضة .. بالخز .. وماشئت سواها
بثياب الخال .. بالعصب الموشى .. اتراها؟

واديم الماعز المقروظ .. اربى من شراها
كيف قال الشيخ .. كلا! انها بعضي والمال؟ بل المال فداها!

انها الفاقة والبؤس !! .. نعم! هذا غني!! كلا وشاها
بل كفاني فاقة .. لا! كيف انساها؟.. واني؟! ومواها
لم يكد .. حتى راى ناسا، وهمسا، وشقاها:
بايع الشيخ ..! اخاك الشيخ! .. قد نلت رضاها!
انه ربح ..! فلا يفلتك! اعطى، واشتراها!
وراى كفيه صفرا، وراى المال .. فتاها
لمحة ... ثم تجلى الشك ... فبكاها!

ورثاها بدموع، ويحه! كيف رثاها؟!
فتولى .. وسعير النار يخفي ولظاها!
حسرة تطوي على اخرى .. فاغضى .. وطواها!

"حديث او مقالة الدكتور ياغي

— كيف .. كانت في ضمير الغيب بين الشجر الكثيف الملتف
— كيف شقت عينه الحجب اليها فاختارها واصطفاها من هذا الغيل
— كيف تغلغل بين الشجر الثابت بعضه في اصول بعض
— كيف انحى عليها ميراته حتى حزها وقطعها
— وقرت في يديه
— ويعدها كيف استودعها الشمس لمدة عامين
— ذاق خلالهما البؤس .. الى ان شربت ماء قشرها
— كيف ناجته .. وناجاها فلانت فلواها
— وكيف سواها .. وسواها وسواها فقامت
— كيف اعطته من اللين — اذا ذاق — هواها

— اي ثكل اعولت اذ فارق السهم حشاها

— كيف يرضيه شجاها؟ كيف يصغي لبكاها

— كيف ريع الوحش من هاتف سهم اذ رماها

— كيف اتخذ لها رداء من حرير البز حرصا عليها ..

— ثم كيف وافى موسم الحج بها
— وكان عين احدهم في الموسم قد لمحت سر هذه القوس وسر صاحبها عامر — فانبرى نحوها يجسها ويمسها بلهفة لا تخفى

ودفع التبر والفضة والخز وثياب الخال الرقيقة الشفافة .. والعصب الموشى واديم الماعز المدبوغ

لكن عامرا تتنازعه التوازع ..لا.. كيف يبيعها .. انها بعض ! لكن الفاقة والبؤس يدفعانه الى طلب الغنى .. والتخلي عنها ..

انه ربح .. فلا تدعه يفلت منك فباعها واخذ المال

ولكنه لم يلبث ان عاوده الندم فبكاها ورثاها بدموع فيها سعير النار ..
وانطوى على حسرة موجعة!

ختم الدكتور ياغي حديثه المنوه عنه بقوله

— يا لهذا الصوت! ان صيدك اليوم ثمين .. وان في جعبتك اليوم لؤلؤة من لآلئ الشعر العربي القديم .. تتعاقب عليها العصور وهي حيث هي روعة وتألقا (راجع الرأي الجمعة ٧٩/٥/١٨)

ويستهل الاستاذ عادل الغضبان توطئته لقصيدة الشماخ .. (... هي لؤلؤة من لآلئ الشعر العربي القديم تتعاقب عليها العصور والحقب وهي حيث هي جدة ولألاء .) راجع (الكتاب) صفحة ١٥٤ عدد فبراير ١٩٥٢ — القاهرة

وبعد فاني اعوذ بك اللهم من اساءة القصد، واستجير بك من خيانة العهد، واستمطرك العفو والغفران، من زلة اللسان، وغضبة الوجدان، واستكفك الغيظ تستثيره شرورا تستمل ما استقر عليه النخبة الخيرة من السلف الصالح، ويمينا انني لست بباخع نفسي على هذا الكلام. ولكنها بقايا من الخير تستحث ودعوة الى مقاومة الخطأ وتصويبه حيثما كان. والله اسأل السداد وهو من وراء القصد.

نمر الزناتي

متابعات ثقافية

تعقيب على رد الاستاذ حسني فريز على مقال د. ياغي حول جدلية الحداثه.

بقلم سلطي صالح التل

بادئ ذي بدء اود ان اقول انني اكن كل الاحترام والتقدير لاستاذي الكبير حسني فريز فله علي فضل العلم والتعلم اذ تتلمذت عليه في اواخر الاربعينات من هذا القرن عندما كنت طالبا في مدرسة السلط الثانوية وكان استاذي الكبير مديرا لها انذاك ومعلما لمادة التاريخ فيها. واكثر من ذلك انه كان يحنو على طلابه حنو الاب على ابنائه وما زلت اذكر فضله علي في التوجه الى العلم والمعرفة — الادب بشكل خاص — عندما لاحظ في احد الايام كتابا كنت احمله فتقدم مني وطلب بأدب جم الاطلاع عليه وكان كتابا من سلسلة اقرأ. هنا ابتسم استاذي الكبير وربت على كتفي مشجعا وقال داوم على القراءة يا ولدي فخير جليس في الزمان كتاب.

اوردت ما اوردت لاذكر لاستاذي الفاضل انني اقدره واجله كل التقدير والاجلال، ولكن التقدير، والاجلال لا يعنيان مطلقا التوافق والتماثل في الرأي والمفهوم ولهذا السبب فليسمح لي استاذي الفاضل ان اعقب تعقيبا هادئا على رده على مقال د.ياغي ولست اقصد في تعقيبي ما قصده الشاعر عندما قال:

اعلمه الرماية كل يوم
فلما اشتد ساعده رماني

فمعاذ الله ان اقف مثل هذا الموقف من صاحب هياكل الحب وغيره من الكتب والمؤلفات التي اتحفنا بها فلا اقصد من تعقيبي الا التوضيح فقط لبعض الامور التي غابت عن ذهنية استاذنا وهو الذي اغلق صومعة كتب التراث على نفسه ولم يحاول الا نادرا الانعتاق، من سياجها على ما اعلم ودليلي على ذلك اننا لم نقرأ للاستاذ ما يعالج به شؤون العصر سواء على الصعيد الادبي او الفكري على حد سواء اللهم الا نتف في اسبوعياته التي ينشرها في الرأي الغراء صباح كل جمعه.

والان فليسمح لي استاذي ان ادلو بدلوي فيما جاء برده على الدكتور ياغي فاقول:

اعترف الاستاذ حسني فريز صراحة بقصوره عن ادراك معنى الجدلية وتساءل قائلا (افليت شعري ماذا يعني بها الدكتور ...)

وهنا لا بد لي ان استميح العذر الدكتور ياغي في ان اخذ مكانه واوضح للاستاذ فريز معنى الجدلية مستقيا معلوماتي من بعض ما اطلعت عليه من الموسوعات والمعاجم اخص منها المعجم الفلسفي لمراد وهبه ويوسف كرم ويوسف شلاله وموسوعة الهلال الاشتراكية ومراجع اخرى.

لقد افادت هذه المصادر ان الجدليه مشتقه من كلمة جدل والجدل في معناه العام هو الحوار وقد عرفه الجرجاني ((بانه القياس المؤلف من المشهورات والمسلمات والغرض منه الزام الخصم وافهام من هو قاصر عن ادراك مقدمات البرهان)) والجدل هو ((في الحوار بمرحلتيه التهكم والتوليد)) كما يقول سقراط او هو ((المنهج الذي يرتفع بالعقل من المحسوس الى المعقول، لا يستخدم شيئا حسيا. بل ينتقل من معان الى معان بواسطة معان)) كما يقول افلاطون الذي اراد للجدل ان يكون علما عندما اوضح ((بانه العلم الكلي بالمبادئ الاولى والامور الدائمة ليصل اليه العقل بعد العلوم الجزئية فينزل منه الى هذه العلوم يربطها بمبادئها والى المحسوسات يفسرها. فالجدل منهج وعلم يجتاز جميع مراتب الوجود من اسفل الى اعلى وبالعكس)). اما ارسطو فقد بين بان (الجدل موضوعه الاستدلالات التي تقوم على مقدمات محتمله)) اي اراء متواتره او مقبوله عند العامة فهو اذن ليس علما ولكنه حسب رأي ارسطو ((الاستدلال على وجه الاحتمال وهو فن يتوسط الخطابه والتحليل)) اما هيجل فقد قال بأن الجدل هو ((المنهج الذي من شأنه ان يبرز تماسك المتناقضات ووحدتها ويكشف عن المبدأ الذي يقوم عليه هذا التماسك وهذه الوحده)).

هذا غيض من فيض مما جاء في تعريفنا الجدل وايضاح معناه ومقاصده ومن هذه التعاريف يتضح ان معنى ((الجدل)) كان في البداية ((الحوار)) ثم تدرج ليستخدم للتعبير ((عن المراحل المتدرجه للمعرفة)) اما في العصر الحاضر فقد اصبح ((الجدل)) تعبيرا عن منطق جديد في مواجهة المنطق القديم، وبشكل خاص منطق ارسطو الذي كان يقوم في الاصل على ((دراسة اشكال الفكر، وقواعد استخلاص النتائج من المقدمات)).

لقد جاء ((الجدل)) المعاصر بمعنى اخر يختلف عن معناه في العصور السابقه اذ اصبح ((الجدل)) يعني دراسة محتوى الفكر نفسه، لا شكله كما قال ارسطو، دراسة محتوى الفكر الذي يقوم على الحركة وليس دراسة شكل الفكر الذي يقوم على الثبات.. وبذلك اصبح ((الجدل)) يعني دراسة القوانين الاساسية للتغير والحركه والتداخل في الطبيعه والمجتمع على حد سواء ومن ابرز مبادئ هذه القوانين.

ان كل شيء متداخل متشابك مؤثر ومتأثر بكل شيء اخر.

ان كل شيء في حالة تغير وحركه وصيرورة..

مما تقدم يتضح ان المقصود باصطلاح الجدليه هو مفهوم ((التأثر والتأثير والتغير والحركه والصيروره، اي ان الشيء نفسه يكون متأثرا ومتغيرا في نفس الوقت متأثرا بغيره ومؤثرا في غيره في آن واحد وهذا الذي قصده، حسب اجتهادي الدكتور ياغي عندما كتب مقالته: ((مختارات حول جدلية الحداثة في الادب)) وهو بوضعه العنوان بالترتيب الكلامي الذي اوزده يريد ان يقول بأن الحداثة تتأثر بشكل او بآخر في الادب وان الادب بدوره يتأثر بالحداثة بشكل او باخر في نفس الوقت وهذا الفهم يختلف كلية عما اراده الاستاذ حسني فريز عندما حاول تعديل العنوان بجعله ((مختارات من الجدل حول الحداثة في الادب)) حيث يعني هذا العنوان المقترح على حد فهمي المتواضع، ان هناك جدلا حول الحداثة وهذا يختلف كلية عن مفهوم ((التأثر والتأثير، الذي اسلفت الحديث عنه.

الحداثه ... حركة التاريخ ... التراث

نعود الان لمقدمة الدكتور ياغي حيث يقول: ((ان القيم الزوجيه والاخلاقية لا تتوهج في مجتمع الا على اسس العلاقات الاقتصاديه النقيه والمنجزات الثقافية المتفاعله بتلك العلاقات تفاعلا جدليا صافيا)) والمقصود بهذا القول على ضوء التفسير المتقدم لمعنى الجدل والجدليه هو ان التغيرات الاقتصادية التي تطرأ في اي مجتمع من المجتمعات لابد وان تؤدي الى تغيرات في الحياة الاجتماعية نفسها الامر الذي يؤدي بدوره الى تغير في المفاهيم الفكرية وبالتالي في الادب والفن ان الرؤيا الثاقبه التي يتمتع بها الكاتب او الاديب تجعل منه انسانا راصدا لكل ما يجري في مجتمعه فيتأثر من جهه اخرى حسب مفاهيمه العامة للكون والحياه. والاديب والكاتب الحق هو الذي يحاول دائما ان يؤثر في مسيرة التغيرات الدائمة والمستمرة فيجعلها تسير الى الامام ولا يحاول ان يوقفها او ان يرجع بها الى الوراء. وهذا هو ما قصده الدكتور ياغي في مقدمته عندما تحدث عن الجدلية وحركة الزمان التاريخية وعلاقتهما بالادب والفن وبشكل عام بكل مقوله فكريه. وعلى هذا الاساس تكون الحداثه في مفهومها العام تعني التغير والتغير في الاسلوب والمضمون للعمل الفكري بما يتلاءم مع متطلبات الواقع الاجتماعي الذي يعيش فيه رجل الفكر سواء كان اديبا او عاملا في مجالات فكريه او فنيه اخرى

اما بالنسبه للتراث فلا اخال الدكتور ياغي ولا اي مفكر جاد يتخذ موقفا مضادا او معارضا له وانما المسألة في نظري هي هل من الضروري ان تستمر الاساليب والمضامين الادبيه التراثية مسيطره على الساحه الادبيه او الفكرية الى الابد او لابد من تغيرها وتطويرها بما يتلاءم وروح العصر الذي نعيش فيه. لقد تغير كل شيء في المجتمع الانساني ومنه طبعا مجتمعنا العربي فهل والحالة هذه نستطيع ان نوقف عملية التغير في الادب والفن، اقصد اساليبها ومضامينها، وبذلك نحكم على واقعنا بالجمود.. وهذا مستحيل لانه واقع متغير ولو كانت حركة التغير فيه بطيئة. اذن نستطيع ان نقول بان حركة التغير، او بشكل ادق، التطوير في الاساليب والمضامين الادبية هي ظاهرة صحية ولا تتعارض مطلقا مع التراث الذي هو اصلا افرازات فكريه، اسلوبا ومضمونا لواقع اجتماعي ساد في فترة من فترات تاريخنا. وهذا لا يعني ايضا هدم ذلك التراث بل يعني تخطيه وتجاوزه في اساليبه ومضامينه مع المحافظه عليه بنفس الوقت حيث يمثل مرحلة من مراحل تطورنا في مجالات الادب والفن في حقب مختلفه من الزمن. تبقى بعد الان نقطه هامة لابد من التعرض لها تلك هي ما هية التراث بمعنى ايجابيات وسلبيات المواضيع التي تناولها. ومدى مساعدة ذلك التراث على تطوير المجتمع في حينه.

وهنا لابد ان نؤكد بأن تراثنا العربي فيه الكثير الكثير من النقاط المضيئة التي يجب التركيز عليها واعاده دراستها دراسة علميه وابرازها كنقاط مضيئه في حركة التاريخ على المستويين الادبي والاجتماعي على حد سواء.

اما الفلسفات والعلوم التراثيه التي تشير مضامينها الى الجمود الفكري او الاجتماعي والتي تتصف بالمحافظة ومقاومة التغير والتشكيك بقيمة اية افكار جديدة فيجب اعادة دراستها ونقدها نقدا علميا لبيان السلبيات والاخطاء التي تتضمنها حتى لا يتأثر بها العامه في المجتمع ولا تكون اداة جمود في حركة تقدم التاريخ الامر الذي يتناقض تناقضا اساسيا مع مقولة ان كل شيء في حالة تغير وحركه وصيروره.

محمود امين العالم .. غالي شكري .. محمد دكروب

انني اعترف اولا بانه من المستحيل على اي مثقف، مهما كان استعداده، المادي والنفسي، متابعة كل ما يصدر من مؤلفات لكبار الكتاب في مجال اختصاصه، ولكن هذا لا يعني مطلقا ان لا نعرف بعض الشيء عن اعلام الكتاب والمفكرين اذا كنا فعلا نتابع الانتاج الادبي والفكري في الدوريات المتخصصه على اقل تقدير.

لقد اعترف استاذي الكبير حسني فريز بانه لا يعرف محمد دكروب ولا غالي شكري ويبدو لي من رده على الدكتور ياغي انه يعرف محمود امين العالم اذ اورد له نصا مقتضيا في موضوع التراث. اما بالنسبة للكاتبين الاخرين فليسمح لي استاذي ان اتحدث عنهما قليلا خدمة للمعرفة وللقارئ الكريم

الاستاذ الدكتور غالي شكري مفكر عربي مصري يعيش في المهجر منذ عدة سنوات اذ اقام لفترة من الزمن في بيروت ويقيم حاليا في باريس حيث يكتب زاويه اسبوعية تحت عنوان ((اوراق مسافر)) في مجلة الوطن العربي وقد كان في السابق وفي ايام اقامته في لبنان وقبلها في مصر يكتب في بعض الدوريات العربية مثل مجلات الكاتب والطليعة ودراسات عربية والاداب والدستور واحيانا في الصحف اليومية مثل المحرر البيروتيه. يضاف الى ذلك النشاط الديناميكي في مجال كتابة المقالة فانه قد الف العديد من الكتب اذكر منها على سبيل المثال لا الحصر كتب ((التراث والثوره)) و ((شعرنا الحديث الى اين)) و ((ثقافتنا بين نعم ولا)) و ((ازمة الجنس في القصة العربية)) و ((من الارشيف السري للثقافة المصرية)) وغيرها وغيرها من الكتب التي تناولت بالدراسة والتحليل كبار الكتاب مثل نجيب محفوظ وتوفيق الحكيم وسلامه موسى وغيرهم. واحدث ما اخرجت له المطابع كتاب الثوره المضاده في مصر الذي صدر عن دار الطليعة في بيروت في شهر تشرين سنة ١٩٧٨ وهو من مشروع عمل في سوسيولوجيا الثقافة العربية وقد اصدره تتمه لكتابه الاول الذي صدر تحت عنوان ((النهضة والسقوط في الفكر المصري الحديث)) واخيرا فانني احب اقول بان الدكتور غالي شكري يعمل حاليا استاذا في جامعة السوربون في فرنسا حيث يدرس مادة النقد الادبي فيها بالرغم من اعبائه الكثيره الناجمه عن ممارساته اليوميه في مجال الكتابه والتأليف والتي لابد وان يلاحظها كل متتبع للانتاج الادبي اينما كان في وطننا العربي الذي نعيش فيه والذي من المفروض علينا جميعا تتبع جميع افرازاته وفي كل مجال.

اما بالنسبة للكاتب محمد دكروب فهو لبناني نشأ وترعرع في جنوب لبنان حيث الفقر المدقع والجهل والمرض ولما شب طوقه هاجر الى بيروت واحترف الكتابه في مختلف المجالات الادبيه وخاصه في مجالي الدراسات الادبيه والقصه القصيره وقد كان ينشر انتاجه في مجلة الثقافة الوطنية البيروتيه في الخمسينات من هذا القرن ولا اعلم الان ان كانت هذه المجله محتجبه اولا زالت تصدر شهريا كما كانت، كذلك فانه كان ينشر انتاجه في مجلتي الاديب والاداب

ولست ادري ان كان قد الف كتبا ام لا وعلى اية حال فان الاستاذ دكروب ليس نكرة على اية حال بل معروف، ومعروف جيدا لفئة كبيره من المثقفين العرب الذين يهتمون بمعالجة الاوضاع الاجتماعية في انتاجهم الفكري والادبي على حد سواء.

واخيرا فانني ارجو ان اكون قد اصبت الهدف في هذا الرد السريع بايضاح بعض الاصطلاحات الغامضه على بعض القراء والتعريف بكتاب اقل ما يقال فيهم انهم من اعلام الفكر في مجتمع لايزال الجهل يسيطر على الغالبيه العظمى من ابنائه وختاما اقدم شكري وامتناني لكل من الدكتور عبدالرحمن ياغي واستاذي الكبير حسني فريز اللذين كانا سبب كتابة هذا المقال والله وراء القصد.

الرأي الثقافي

نحــــو ادب جاد للاطفال

بقلم: سليمان الازرعي

لم تعد خطورة الادب بشكل عام، وادب الاطفال بشكل خاص، خافية في عصرنا هذا على احد. ولا يستطيع احد ان ينكردور الادب واثـره في المشاركة في خلق النموذج البشري الذي تستهدف اي فلسفة تربويـة تقديمه للمجتمع.

ونظرا لما ينطوي عليه هذا النوع من الادب من خطورة تنعكس على مستقبـل الاجيـال القادمـة، ولأن المتخصص بالاطفال - ايا كان - يدرك جيدا اهمية ما يحملـه من مسؤوليات تجاه جيل كامل، فان اقل ما يفترض بكاتب اليوم، ان يدرك مراميه وابعاد عمله الفني، والى اي شيء يهدف.

بمعنى اخر، لم يعد كاتب اليوم عجوز الامس، تلك التي كان اطفالنا يجتمعون معها الى موقد النار..ترتعد فرائصهم وهم يستمعون لحكايـات الغول والجن والحيوان ذي الرؤوس السبعة، ولا هم لها سوى تسليـة هؤلاء الاطفال، والتمتع برؤيتهم وهم يزدادون التصاقا بها، وتفاعلا مع حكاياتها. وبعدها ينامون ليلتهم مع الاشباح والظلام والارواح والاشكال التي تجود بها خيالاتهم الطفولية. فاذا ما افاق الواحد منهم، اكمل يوما مذعورا خائفا حذرا من الاقتراب من اي شي.. يطبع عقله الخوف وتكون الخرافة والاضاليل ارضيته الفكرية. وقد يبلغ الخامسة عشرة وهو يحاول ان يطبخ في مخيلته شكل الغول مثلا.

هكذا تكون عجـوز الامس قد ساهمت في تقديم رجل اليوم المحشو بالجهل والخرافةوالحذر، المقتول لديه كل طاقـــات الابـــداع والاكتشاف. يخاف لمجرد التفكير في البحث عن اجابات لتساؤلاته.

وقد نظلم هذه "الفنانـة" اذا حملناها اثام تركتها. لكنها - ولا شك قد ساهمت ببضاعتها منذ البدايـة الى جانـب عنـاصر اجتماعية وتربويـة اخـرى في تشكيل هذه العقلية الضعيفة حين عبثت في البذرة قبل ان يكتب لها النشور.

وان كنا نغفر لهذه "الفنانـة" اثمها ذلك لانها لم تكن تدرك ما يترتب على عرض بضاعتها من نتائج، وهي من هذه الزاوية ليست معنية بمهمة اعداد جيل قوي للوطن فاننا لا نستطيع ان نغفر لفنان اليوم المتخصص بالاطفال. لان هذا الفنان يعي خطورة دوره، ودقة مهنته، كما يجب عليه ان يدرك ابعاد عمله الفني واهدافه ومراميه. وهذا ما يبيح لنا حرمانه وبشكل قطعي من اية مغفرة اذا ما اساء استعمال مهنته، وسيكون البساط مسحوبا من تحته مسبقا، اذا ما حاول انتحال اي عذر لسقطاته.

لقد شهدت بلادنا منذ ستينات هذا القرن وربما قبل ذلك، تململا ملحوظـا في مجـال العنايـة بادب الاطفال، وظهرت قصص الاطفـال ومجلاتهم في اكثر من قطر عربي، ولكنها ما لبثت ان تحولت الى قصص ومجلات تجارية هدفها تحقيق المزيد من الربح، متجاهلة بذلك الامـال المعقودة عليها في ان تحمل صفحاتها كل ما هو تربوي وبناء لاطفال وطننا.

ونحن هنـا نتحـدث عن ادب الاطفال التجاري الذي قد لا يقدم لاطفالنا شيئا في احسن الحالات، وقد يسيء اليهم حين تشتـد به ظروف الاتجار. اما الادب المأجور اصلا، فلا يستحق منا الحديث عنه في شيء، لأنه يعلن عن نفسه ويتحدث عن جوهره ومضمونه دونما حاجة للحديث عنه.

لقد هاجم الاعلام الاسرائيلي - بعد حزيران كاتبين عربيين هما "زكريا تامر" و "سليمان العيسى"، عندما تفرغا للكتابة للاطفال. ولنا ان نتساءل في هذا. لماذا لم يهاجم اعلام الاحتلال هذين الكاتبين، عندما كانا يكتبان للكبار؟ هل يعنـي ذلك ان كاتبينا قد التزما خطا جديدا، ونهجا نهجا خطيرا واتخذا سلاحا فظيعا عندما تحولا للكتابة للصغار؟ لا اظن ان شيئا من هذا قد حصل. فموقف كاتبينا كان ملتزما بالروح الوطنية وبخط الواقعية حين كتبا للكبار، وهو كذلك حين كتبا للصغار. ولكنني ارى الامر يختلف هنا. فقد تناول الكاتبان القضية من اساسهـا حـين كتبـا للاطفال. تناولا جيلا يستعد للتشكل والمواجهة..المواجهـة الحضاريـــة والفكرية والسياسيـة والعسكريـة. وهنا تكمن الخطـورة بالفعـل..ان تتناول القضية من اساسها، فالعود لا يستقيم اذا كان اصله غير قويم.

اما "سليمان العيسى" فقد لخص في مجلة "المستقبل" اسباب توجهه للكتابة للاطفال بقوله: "وهل شبع شعراؤنا وكتابنا من الكتابة للاطفال حتى ارتاح انا واطوي هذه الرغبة بين الضلوع؟..ان ايمانـي بامتـي يزداد يوما بعد يوم من خلال تجربتي مع الاطفال". وقد نقلـت جريـدة "الراي" في عددها الصـادر يوم الجمعة ١٩٧٨/٢/١٧ مقاطع من حديـث الاديـب السـوري لمجلـة المستقبل.

ونحن لا نلمس اية مبالغـة في حديث الاديب السوري. فالطفل في الواقع ظل مهملا في الادب العربي منذ اقدم عصوره. ولن يضاف الى وضعه جديدا ما دام ادبه يسير في اتجاهه الخاطيء ولا يعني هذا ان الاتجاه الخاطيء في ادب الاطفال يمتلك القدرة على الاستمرار ويبتسم له المستقبل، ويمهد امامه طريـق الحياة. بل على العكس، فان الدلائل تشير الى ان الاتجاه السيء في ادبنا عامة لن يعمر طويلا.

ومنذ مطلع هذا العام الاحتفالي الذي نرجو ان يكون بداية التجربة الجدية لكتابنا المحليين مع الاطفال، ولا يكاد غدا من مجلاتنا او صحفنا المحلية يخلو من عمل اودراسة او نقاش حول موضوع ادب الاطفال.

ليس عيبا ان يأتي اهتمام كتابنا المحليين بالطفل متأخرا، ولكن العيب ان يتوقف هذا الاهتمام مع توقف العام الاحتفالي.

ومن اجل ان يزداد تفاعل كتابنا مع اطفالهم، من اجل ان تتجـذر تجربتهم مع الصغار، ومن اجل ان يصبح هذا الادب سلاحا لنشر الوعي وتعميق الفضيلة والتضحية وحـب الوطن والصمـود في الارض، فعلى كاتب اطفالنا ان يدرك بتحسس ما يمكن ان يؤدي به الى العزلة. فما اسهل ان يعزل الاطفال كاتبا لا يجيد مخاطبتهم. والمهمة اسهل بكثير من امكانية عزل كاتـب الكبـار. لأن الصغير بفطرتـه ونقائـه قادر على اختيار ما يريد. فلا مصالح لديه ولا اهواء تعيقه على نبذ هذا واختيار ذاك، ان توفر له الموجه الامين اليقظ.

على كاتب الاطفال ان يتنبه - هو مقدم على التعامل مع الاطفال - الى اختيار ما يمـكن ان يسهل وصول الفكرة لصغاره. وعليه ان يهتدي الى افضل القوالب الفنية واكثرها ملاءمة لهذا الصغير، فلا يعود العمل الفني عبئا عليه.

لا بد من التمييز بـين صغـار الاطفال وكبارهم. وهذا ما يقتضي من الكاتب التنبه لاختيار الشكل المناسب والمادة المناسبة للجيل المناسب. فاي عمل يتعلق بالطفل ايا كان نوعه، حتى اللعبة ينبغي ان تحمـل الفـكرة الجديدة التي تضيف للطفل في سن معينة معرفة جديدة وخبرة جديدة وموقفا جديدا. فلا يجوز ان يثقل الكاتب على الطفل في سنيه المبكرة بحشد من امثلة البطولة العربية، لأن معنى العروبة لم يتشكل بعد في ذهنه. كما لا يجوز ان تكون لغة العمل الفني مصنعة عسيرة الهضم على الصغير. وكبار الاطفال الذين اتسعت مداركهم وعرفوا الوطن والعروبة والانتمـاء احرى بمثل هذا.

وهنا يأتي دور المؤسسات التربوية التي يجب أن تحرص على تقديـم المناسب للجيل المناسب. الا اننـا سنعثر على خلل صريح في هذا المجال. فلو استعرضنا - على سبيل المثال الـركن المتعلـق بالاطفـال في مكتباتنـا المدرسيـة وهـي اهـم المؤسسات التربوية، لراينا العجـب العجـاب!! قصص لطيفـة زاهيـة الالوان..اخراج يخلب العقل. خطوط بديعة ورسوم ملونة جميلة.

ها هو ذا الغول تمتد اذرعـه المتعددة الملونة بالالـوان الحـادة، المنتشرة في كل الاتجاهات يكشف فمه الواسع عن انياب معوجة طويلة مرعبة. وفي ركن جانبي من صورة الغلاف. يقبع الصغير حسن خلف شجرة..ثم يبدا الحوار مع الرسوم الجميلة التي تروي قصة انتصار هذا الصغير الذكي على الغول..

هذا ملخص وصورة دالة تعبر عن مكتبة اطفالنا المدرسية التي يقراون فيها هذه الكتـب واشباهـها على مختلف اعمارهم.

والان، نتساءل..ايـــن هو الغـول..وفي اي قارة يعيش؟هـذا السؤال موجه الى صاحب العمـل الجبار، وقصته التي طبقت شهرتها الافاق..صاحب الضمير الواعي الذي يحمل عبء تحرير عقول اطفالنا من الخوف والاضاليل والدجل والتلفيق ولينضـم اليـه للاجابـة على هذا السؤال، امين تلك المكتبة الذي قبل لهذه القصص ان تكون مادة مكتبته. ولينضم اليهما كل المسؤولين المنوط بهم مهمة تربية اجيال الوطن. لينظم هؤلاء جميعا لصياغـة جواب ورد مقنع لهذا التساؤل.

ربمـا يجيبـون بأن مثل هذه القصص تروض عقـول واخيلـة اطفالنا. ولكن هل يكون ترويض خيال الطفل بان نبتعد به عن الواقـع، ونحلق معه الى عالم الوهم والخداع ابتغاء رياضة العقل والخيال هذه؟ لماذا لا تكون الغـزلان ووالارانب، والسلاحف ابطال قصص اطفالنا؟ ولماذا لا يكون البشر ايضا؟ ما اروع تلك الاقصوصة التي ادار "محمود شقير" احداثها على الجسر.."طفلة فلسطينية تعود مع الاهل بعد زيارة اقاربهـــا في عمان..تحمـــل دميتها..جندي الحـدود الاسرائيلي يتنبـــه للدمية..ينتزعهـــا من الطفلة..يفصل راسها بحريتـه، ثم يشق بطنها وينثر حشاها بحثا عن سلاح او اي شي اخر..الطفلة تبصق حبه الحلوى التي سبق للجنـدي واعطاها اياها..تلم اشلاء دميتهـا وهي تنتحب".

ويتركنا الكاتب امام جمهرة من التساؤلات لماذا؟ .. كيف؟ .. متى؟ .. ما هذا؟ .. لاي شيء يحدث هذا؟!..

هذا مثال واحد لقصة الاطفال الواقعية. لا غول ولا مشعوذ، حتى ولا ثعلـب ولا سلحفـاة. بشر كل اشخاصها. حتى الحيوانات المالوفة عند الطفل - والتي يمكن للكاتب ان يوظفها في عمله القصصي ويحملها ادوارا متعددة تشكل رموزا متباينة - استبعـدت من هذه القصـة، واستطاع الكاتب بدونها ان يحقق قصة "ناجحة" وان يصل الى هدفه دون الاستعانة بهذه الرموز التي لا يستهان بها لانجاح قصة الاطفال.

لا باس ان يقرا اطفالنا ويشاهدوا - على شاشة التلفزيون - قصة "السندباد". وان يكبروا على حب الرحلة وتقدير عوائدها، وان تنمو خيالاتهم وتروض عقولهم على الربط والاستنتاج واختيار الاشكال المناسبة للتصدي للمواقف الصعبة. ولـكن المحزن والمؤسف في الامر، ان يكون السحرة والمشعـوذون والحيوانـات الخرافيـة ابطـال رحـــلات هذا "السندباد".

وبعد، فان الواجـب الاول على كاتب اطفالنا ان يظل في الواقع، والا تخدعه براقع القصة التجارية التي لا راسمال لها سوى البهرجة والالوان الجذابة. لأن طفل وطننا بحاجة الى كل خيط من نور الحقيقة التي تكشف له الواقع، بعيدا عن الوهم والتزييف والمخادعة والتسلية الفارغة. ولـكي يولد ادب الاطفال عندنا واقفا على رجليه، ليخطو ويتقدم، فعلى كتابنا ان يدركوا متطلبات جيل المستقبل.

ليست الوداعة والشفافية كل شيء لأن الطفل اذا شب عليهما، فسينهار امامه اول صدمة تهز كيانـه. ومـا اكثرهــا..امام القصص التي تعود اطفالنا فيها على البطل المنتصر حتى النهاية..لماذا لا يموت البطل اذا كان موته نتيجة منطقية لمقدمة سليمة؟ والا فكيف يمكن لنا ان نعمق في الطفل روح التضحية ان لم يمت البطل او يفقد اعز ما يملك في سبيل قضيته؟ قد يعز على الطفل ان يتجرع البطل كاس المرارة امام عينيه. ولكن الجسـور اللاشعورية التي امتدت بين الطفل والبطل من خلال المتابعة كفيلة بان تثير في الطفل كل طاقات الكراهية والادانة للظروف والمسببات التـي تجمعت لتنتهي بالبطل الى الموت.

طفل اليوم رجل المستقبل، ومـا احوجنا الى ان نعده لكل شيء..الحب والوفـاء، الشجاعـة والاقـدام، التضحيـة وحـب الوطـن. حتـى الحقد..نحن بحاجة اليه، فامامنا عدو لم يبق لنا وسيلة للتعامل معه غير الحقد.

حــــالات

شعر: محمد القيسي

محاولة لرسمها

في المقهى
كان يخربش او يرسم وجها
قال لها امس: اراك؟
وقالت: للايام شواغلها
- لو لم يكن الهاتف ما تفعل؟
● لا حيلة لي
- او تصمت؟
● بعد قليل يصل الزوار،
- اذن..

في المقهى ظل وحيدا
كان المذياع يردد أغنية عن شجر،
وعصافير تغيب، وكان يفيض شجن
يجرع قهوته،
ويحدث عن شجر وعصافير ويرسمها
وجها وبنفسجة وسكن

أغنية شمالية

لها
هذه الاطلالة الأولى من الطوق الحديدي،
لها هذا الغناء
ولها الوقت المضاء
ولها ان تمرح الان، وان اسكن برد الصحراء
لا اقول الزمن القاسي..
ولا اشكو المجاعات،
ولكني اقول النرجس المطعون جاء
***

قاعدي لغنيك الرماح
واعدي فرسا بيضاء لا تكبو..
وورودا للجراح
واذا دقت على الباب يد..
قولي لها:
مر هنا الشاعر، غنى ثم راح
***

- انه الطقس الجحيمي وقلبي مدن ماهولة،
بالنار والاسوار، فات المهرجان
وانا طائرك الاخضر في الريح،
اطوف الارض بحثا عن مكان

من ترى يبتديء الان الخروج
لا ارى سيدتي ضوءا من الشرفات،
ياتي او يموج

شروط

جميلة،
وينبغي ان يكون
لحسنها علامتان
الموت والجنون.

نوافذ ثقافية

* تحف افريقية في زغرب

● يشتمـل المتحـف الوطنـي اليوغسلافي فيزغرب على مجموعة من التحف الفنية الافريقية التي جمعها واهداها الى المتحـف "دراجوتـين لبرمان" وهو من اصل يوغسلافي، اسهم في بعثات استكشاف مجاهل افريقية في اواخر القرن التاسع عشر، ومن بينها بعثة ستانلي لاستكشاف الكونغو وزانير.

فقـد قضى المدة من ١٨٨٢ ــ ١٨٩٦م، في الكونغو كموظف تابع للحكومة البلجيكية، قام خلالها بعدة مهام من بينها حاكم الكونغو الشرقي، وقد اتاح له تنقله في مختلف اجزاء البلاد الالتقاء بالعديد من زعمـاء القبائل وجمع الكثـير من التحـف الفنية الافريقية التي اتضح من خلال مذكراته انه كان يعتزم منـذ ذلك الاوان اهداءها للمتحف الوطني في بلاده، ومن بين ما كتبه في مذكراته. انه يعتقد ان كثيرا من سوء الفهم القائم بين الشعوب مرده انهـم لا يعرفون شيئا عن بعضهم البعض، وانه يعتقد انه بمعرفة بعض الشي عن الثقافة الافريقية، سيقرب بين ابناء وطنه وافريقيا حيث قضى ازهى سنوات عمره.

وتضم مجموعة التحـف التـي جمعها "لبرمان" عددا من التماثيل المنحوته من الخشب، وبعض الاقنعة والالات الموسيقية وادوات اخـرى تشكل في مجموعها كنزا لا يقدر بثمن، يجسد جانبا من الثقافة الافريقية التي كانت سائدة في الكونغو.



قصة قصيرة

الحواجـــــز

سليمان المعاني

طوى البرقيـة بعدمـا فرغ من قراءتها.. سينتهـي كل شيء اذن! وسيتم الرحيل دون وداع؟!

هـذا مستحيـل، ولـم يؤمـن بالمستحيل يوما.. ارادته قوية للغاية، يستطيع ان يجتاز ما يسميه الاخرون بالمستحيـل.. فلا بد من اجتيـاز الحدود مهما كلف الثمن!

لم يكن مخطئا عندما رفض تسليم جواز سفـره لمنـدوب الجـوازات بالمدينة.. فالغرامة المالية لا تعنـي عنده شيئا البتة.

هو يعلـم تمامـا ان موضـوع الحصول على التأشيرة غير ممكن.. والرحيل الى الوطن امر لابد منه، فهل يعقل ان يترك والدته العجوز على فراش الموت دون وداعها؟

اجتياز الاف الكيلومترات بشكل غير قانوني مجازفة رهيبة، انهـم يقولون ان اجتياز الحـدود بهـذه السرعة امر مستحيل، وهذا المستحيل عنده امر يمكنه تخطيه، يمكنه رفضه، يمكنه اجتيازه.

استغرق في تفكيره وهو يحدق في قرص الشمـس الدامـي الحزيـن يختفي خلف الجبال ليودع يومـا يوشك بالرحيل، منظر يستمتـع به يوميا خلال وحدته في وادي العقيق الذي شهد احداثا تاريخية حافلة، كما انه يجد الراحة النفسيـة في اسقاطـات حاضره على ماضي هذا الوادي العظيم.

ثلاثة منافذ للحـدود، بالنسبـة للمنفذ الاول... ففيـه الكثـير من المخاطر واحتمال اجتياز هذا المنفذ يعتمد اعتمادا كليا على وجود سائق مجـازف ينقلـه داخـل "ثلاجـة" الشاحنة" حتى يجتاز الحدود!

اما المنفذ الثاني فان ذلك يمثل امرا صعبا للغاية، اذ لابد من السير مسافة ثلاثـين كيلومتـرا لاجتيـاز السلسلة الجبلية التي لا تخلو من سيارات مراقبة متنقلة لحرس الحدود على طرفيها المشتركة:

اما المنفذ الثالث فهـو لخطـر المنافذ.. حيث المهربون على استعداد كامل لنقله معهم مقابل مبلغ من المال، مع ما تحتويه تلك المحاولة من المخاطر الرهيبة.

نهض فجأة من مكانه، وكانـه يحمل اوزار العالـم وهمومـه على كاهله. توقف برهة، والقـى نظـرة وداعية على الوادي التاريخي العظيم الذي ارتبط اسمه باحداث درامية. اتجه نحو غرفته، فتـح دولاب ملابسه، اخرج الحقيبة، ثم وضع بها "السليبنج باج" ومنشفته، وزجاجة عطـره، ومحفظـة نقـوده، وبعض حاجاته الضرورية، ثم ارتدى سرواله "الجينز" وقميصا شفافا. لملم كتبه المتبعثرة من على منضدته الحديدية. وبعيد الغروب قصد الى غايته فوجد الشاحنات وثلاجات الخضار واللحوم تستعد للسفر.

تجول بعض الوقت بين الشاحنات والثلاجات المختلفـة، ساوم سائـق ثلاجة متجهة نحو الحدود لنقله دون ان يفصح عن امره شيئا!

بعد برهـة وجيـزة.. انطلقـت الشاحنة تشق الطريق الصحراوي الطويل، وقبيل المنفذ الاول بعشرة كيلومتـرات تمامـا، اغلـق جهـاز التسجيل وطلب من السائق التوقف قليلا.

نزلا من السيارة وقبيل صعودهما مرة اخرى.. فاجأ السائق بقوله: - جابر.. لابد من ان تعرف الحقيقة.

- الحقيقة..! حقيقة ماذا؟
- حقيقتي
- حقيقتك.. ما هي حقيقتك؟

وروى قصته لجابر وسط ذهوله، وصمتـه المطبـق.. الى ان تطـق فجاة: -

- اقترح عليك تقديم جواز سفرك ضمن جوازات المغادرين، والفترة كما تلاحظ - بعد منتصف الليل، ربما مع شعورهم بالارهـاق والنعـاس سيقومون بختم الجواز دون الالتفات الى تأشيرة المغادرة.

- هل يعقل ذلك؟
- نعم.. بالتأكيد.
- بالتأكيد. كيف؟
- لقد جربت ذلك مرة سابقة مع احد المغادرين، وقرات الصمديـة، والمعوذتين، وقوله تعالى: "وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا، فاغشيناهم فهم لا يبصرون".
- هل تعتقد انهم لن يبصروا، وستضرب الغشاوة على اعينهم؟
- انا واثق!
- اذن.. لا بأس.

اصطففنا مع المغادريـن خلـف الكاونتر، وتبرع السائق "جابـر" بأخـذ جوازات سفـر المغادريـن جميعهم، ووضع في وسطهـم جواز سفري.

نظر موظـف الجـوازات نظـرة استعلائية على مجموعة المغادرين، ثم القى الجـوازات التـي بيـده على المنضدة، فتبعثرت.. وقال: - "الان ما ابغي ختم الجوازات باذونات المغادرة، رايح القهوة، حين يريد الله تاخذوها".

تركت المجموعة مكانها، ولعنات تكال همسا لموظف الجوازات، ثم اخذ كل فرد منهم مكانه في صالة الانتظار، وبقيت وسائق الشاحنة.. اقتربـت بحذر نحو "الكاونتر".. نظرت الى منضدة موظف الجوازات.. فوجدت عليها الختم الذي يحمل تاشيـرة السمـاح بالمغـادرة، وبجانبـه "الاصطمبة"، فوضعت كلتا يدي على حافة "الكاونتر"، ثم امسكت بختم المغادرة، وما ان حاولت ختم جواز سفري حتى فاجانا موظف الجوازات بقدومه المفاجيء صارخا:

ايش تفعل يا بان الزنا.. طول عمـركم متعوديـن على التزويـــر والحرمنة.

....!

وهجم علي فسقط الختم من يدي، واقتادني الى غرفته وسـط رجـاء المغادرين وتوسلاتهم اللامجدية.

ايش كنت تبغي تفعل.. تزور؟ والله لاخرب بيتك.

....!

ساد صمت طويل.. قطعه موظف الجوازات بصوت هاديء ينم عن خبث ودهاء.

تشمع المثل اللي يقول: "اللي علته المال يبرى"؟

- نعم... ها انذا اسمع.
- تستطيع ان تستعمل عقلك اذن.
- ماذا تريد؟ قل بصراحة.
- الفين.
- يا شيخ.. والله لا املك سوى "٥٠٠" .. كل ما معي.. ما رأيك؟
- بتساومني يا ابـن "..."؟ تأخذوا مالنا.. والان ما معاك؟
- والله.. ورب البيت.. لا املك غيرهم.
- طيب "ما يحتاج".. تعـال معي عند المدير.

دخل الى "مدير مكتب الحدود".. فشرح له الأمر، واستطـرد قائـلا: "كمان يعرض علي رشوة.

- يا سيدي.. اسمعني بايـن عليك ابـن حلال.. والله... وروى حكايته كاملة.

اطـرق "المديـر" مفـكرا.. ثم تنحنح، رفع رأسه قائلا:

- يا ولدي، اقدر اسجنك، اقطع يدك، اعاقبك، لكن تسهل.. ابغي عمل خير مع الله في هذه الاشهر الحرم، ارجع مع اول لوري.. او سيـارة للمدينة، واصبر، واحتسب.

خرجت بتصميم اخر، بعـد ان تنفست الصعداء: سأستقل شاحـ[…] متجهة للمدينة، واستعرض شريـ[…] سريعا من ذكريات الاحداث الماضية[…] لقد فشلت خطتي الاولى.. الورقـ[…] الرابحة والمضمونة بالرغم من كـ[…] مخاطرها لاجرب منفـذ الحـدو[…] الثاني... مع المهربين!

"المهربون مجموعة من الرجـ[…] المجازفين بحياتهم في سبيل المادّ[…] والاثراء السريع. يحملون ارواحهـ[…] على كف الشيطان. حركاتهـ[…] سريعة. وتخاطبهم بلغة العيون التـ[…] يفهمها كمـا يبـدو كل فـر[…] منهم."

دار الحوار سريعا، وتم الاتفا[…] على الرحلة.

بعد انحسـاف الليل..احتضـ[…] الرجال الخمسة الملثمين بنادقهـ[…] السريعة الطلقات. ثم اعتلوا شاحنتهـ[…] بعد ان اخذ كل فرد منهم مكا[…] مستحكما بزاوية من زوايا الشاحنة[…] بينما صعدت بذهول مطبق بجانـ[…] "السائق".

اخذت الشاحنة تشق طريقا ترابـ[…] بين سلسلة جبلية متعرجـة وهـ[…] مطفأة الانوار الامامية.. مر الوقـ[…] طويلا لحظات ترقب وترصد، وما ا[…] انتحت الشاحنة طريقها نحو اليمين[…] حتى فوجيء الجميع بانوار سلطـ[…] تسلطت عليهم، وتعالت صرخات تأ[…] الرجال بالاستسلام.

نظر سائق الشاحنة الي، وامر[…] بان اقفز من الشاحنة بسرعة وا[…] على الارض.

دون تردد.. نفذت الاوامـ[…] تكررت النداءات من مكبرات الصـ[…] للرجال بالاستسلام. فـرد الرجـ[…] الملثمون بطلقات مدافعهم الرشاشـ[…] واشتعلت المنطقة بالنيران.

استمرت المعركة بضع ساعا[…] الى ان انتهت مقاومة الرجال المـ[…] ركز رجال مراقبة الحدود ومكا[…] التهريب الانوار الكاشفـة باتجـ[…] ارض المعركة.. كانت شاحنة التهـ[…] تشتعل. تقدم بعضهم بحذر. ا[…] انتباه احدهم جسد شاب ملقى[…] وجهه، وقد احتضن بكلتا يديه شـ[…] ما.. اقترب منه بخطوات متثـ[…] مصوبا رشاشه بشكل محكم.. مـ[…] وصله حتى وضع مقدمة حذائـ[…] بطنه، وبكل قوة دفعه، فانقلب الجـ[…] وقد اندلقت احشاؤه وامحت مـ[…] وجهه.. ابصر جواز سفر بالقرب[…] تناول.. تصفح اوراقه.. وركز بـ[…] على المعلومات جيدا.. اسم حا[…] يفيد انه لشخص يدعى: "عربي[…]



المفكرة

كلمات للحياة

عذاب

رياح الصيف تكويني.. وتلهبني وتضويني
تهب لظى فتوسعني.. اسى مرا وتشويني
وتقذفني وتمسكني.. وتذبحني بسكين
وتنسيني الذي لا قيت.. في دنياي، تنسيني
تعذبني رياح الصيف.. ان هبت، وتؤذيني
تاسرني وتعتقني.. وتضحكني وتبكيني
وترسلني.. وتجذبني.. من حين الى حين
وتسلمني رهين عذابها اللاهي.. لتشرين

علي الزعبي

مليونا صيني.. يتم تخديرهم.. بالوخز

هونج كونج ــ ا ف ب ــ ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة امس ان اكثر من مليوني صيني يتم تخديرهم بطريقة الوخز بالابر عند اجراء عمليات جراحية.

واوضحت الوكالة ان التخدير بالابر يستخدم في سلسلة كبيرة من العمليات الا انها اثبتت فعاليتها بشكل خاص في جراحات الراس والصدر والبطن والاعضاء.

وتضيف الوكالة ان الوخز بالابر اسلوب امن فعال وبسيط واقتصادي ويثير قدرا اقل من الاضطرابات في وظائف الاعضاء، وانه على ادنى تقدير يتيح هامشا اكبر من الامان في الحالات التي يعاني فيها المريض من اضطرابات قلبية او امراض صدرية او في الكبد او الكلى.

وتقول الوكالة الصينية ان التنشيط بالعلاج الكهربائي بالابر قد انتشر في المستشفيات الصينية، واوضحت ان الاستعانة بالادوية ليس الا شيئا مكملا في حالات الضرورة.

نضال الاشقر في شجرة الدر



تستعد الممثلة نضال الاشقر لتصوير مسلسل جديد بعنوان "شجرة الدر" يشاركها في البطولة عدد من النجوم ومن بينهم ... وتتوقع الممثلة نضال ان يلقى المسلسل نجاحا واسعا بعد ... المسلسل التلفزيوني الذي قدمته ...



امثال بالعامية

... الهبل يهد الجبل

***

... اذا تكلمت القلوب ... تورمت

***

...

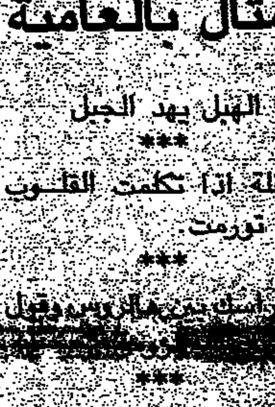
***

... عتبه في بني سنته

مرام العسلي

عمان

العب معنا



الارقام والنقط!

... هذه السيدة، اوصل الارقام بالترتيب من ١ الى ٢٤

لعبة الارقام

٢	١							
ب	أ							
١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣
ز	ر	ذ	د	خ	ح	ج	ث	ت
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢
ف	غ	ع	ظ	ط	ض	ص	ش	س
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
ي	لا	و	هـ	ن	م	ل	ك	ق

اعداد: حليمة علي سلامة

معان

● مذيعة اردنية يتالف اسمها من مقطعين و ١١ حرفا

٢٥ + ٢٧ + ١ + ٢٣ = علم مؤنث

٢ + ١ + ٥ + ١٢ = اسم علم مذكر

٢٩ + ١ + ٢٠ + ١ = مدينة فلسطينية

٢٣ + ٢٩ + ٢٣ + ٢٩ = علم

مؤنث

٢٦ + ٢٨ + ٢٣ = من اوجه القمر

١ + ٢٣ + ١٩ + ٢٩ + ١٠ + ٢٦ = اغنية لام كلثوم

٢٣ + ١ + ٢٥ + ١ = علم مؤنث

١٢ + ٢٣ = من الامراض

٢٣ + ٢ + ٢٥ + ١ + ٢٥ = دولة عربية

١ + ٢٣ + ١ + ٢٤ + ٢٣ = اغنية لام كلثوم

٧ + ٢٣ + ٢٩ + ٢٣ + ٢٩ = يعني صديقي.

من هو

اعداد

سليمان ابراهيم الشوبك

* مناسبة عزيزة على قلوبنا ... اسمها من اربعة مقاطع و ٢٠ ...

٢ + ٧ = من الحبوب

١٣ + ٢ = متشابهة

٥ = للتعريف

... + ٢ = من الاقارب

اعداد

محمد احمد بركات

المزار الشمالي

* ملاكم امريكي يتالف اسمه من مقطعين و ١٠ حروف

٩ = سقى

٨ = قهوه

٣ = نعم بالانجليزي

٧ = سحب

اعداد

مصطفى علي حمادة

الرية الزراعية

* اغنية لام كلثوم يتالف اسمها من مقطعين و ١٠ حروف

٨ + ٣ = علم مؤنث

١ + ٢ = من ضروريات الحياة

١ = حاجز

اعداد

هويدا يوسف محمود

صويلح

* مذيع تلفزيوني يتالف اسمه من مقطعين و ١٠ حروف

٢ + ٤ = سفينة الصحراء

... = بحر

٦ = متشابهه

٩ + ٨ = الة موسيقية

اعداد

ايمن امين مسلمة

المزار الشمالية

* مطرب اطفال راحل يتالف من ثلاثة مقاطع و ١٣ حرفا

... = عكس ميت

... = الاسم الاول لكاتب

... = عكس جزر

دنيا الفن والمسرح

جوان سوثرلاند: مغنية الاوبرا الرائعة

قتلت زوجها.. وانشدت فوق قبره "لحن الجنون"

في ذلك اليوم، على مسرح اوبرا باريس وامام جمهور حاشد، وقفت لوشيا قرب جثمان زوجها الذي قتلته، هذا الزوج الذي لجبرها شقيقها لورد هنري اشتون على الاقتران به. كانت عيناها زائغتان، وشعرها مشعث، ويداها مخضبتان بالدماء، وتقدمت هذه الصبية لتغني "لحن الجنون" وهو من اشهر اغاني الاوبرا. وعند انتهائها من الغناء دوت القاعة بالتصفيق الحاد الذي استمر دقائق طويلة، بعد ان هوت البطلة جثة هامدة الى جانب جثة زوجها وامام عيني شقيقها المذهول. الصحف في اليوم التالي قالت ان نجمة جديدة قد ولدت، نجمة ستكون ندا لمغنية الاوبرا العالمية ماريا كالاس. هذه النجمة اسمها جوان سوثرلاند: صبية مجهولة كانت، اتت من استراليا لتظهر على مسرح دار الاوبرا بباريس بكل ثقة وشجاعة على الرغم من انها كانت تصعد الى المسرح لأول مرة في العاصمة الفرنسية.

في الاسبوع الماضي وبعد ١٨ سنة ظهرت جوان سوثرلاند على مسرح دار الاوبرا وبرفقتها زوجها عازف البيانو المعروف وقائد الاوركسترا ريشارد بونانغ.

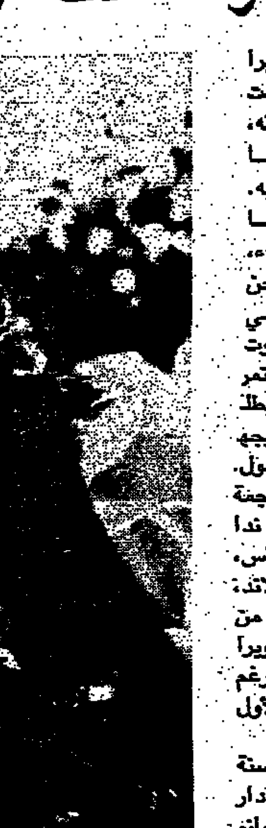
ولدت جوان سوثرلاند علم ١٩٢٦ في سيدني في استراليا. والدها مدرس في احدى المعاهد الثانوية، والدتها مدرسة بيانو في كلية البنات في المدينة لما هي فعلى الرغم من اعتراف الجميع بجمال صوتها الا انها واصلت دراستها بصورة طبيعية، وقد وافق والدها بعد الحاح امها على انتسابها الى الكونسرفتوار الوطني للموسيقى في سيدني. في العشرين من عمرها بدأت تتتلمذ على يد استاذ البيانو ريشارد بونانغ الذي جاء من لندن ليدرس في المعهد الموسيقي بعقد مدته ثلاث سنوات. بعد انتهاء دراستها الثانوية عملت سكرتيرة في احدى الشركات كما واصلت دراستها الفنية.

علم ١٩٥٠ نظمت احدى الشركات البترولية الاسترالية مهرجانا لاختيار افضل اغنية ومغنية.

جوان سوثرلاند اشتركت في المباراة بالحاح من استاذها حيث فازت بالجائزة الأولى، عندها استقالت من الشركة التي تعمل فيها وكرست نفسها لدراسة فن الغناء، بعد ذلك سافر استاذها الى لندن لانجاز بعض الاعمال في الوقت الذي انهت هي فيه دراستها الفنية حيث قامت بجولة في عدد من المدن الاسترالية. بعد علم سافرت الى لندن لاكمال تلك الدراسة على يد كليف كاري. بعد تسعة اشهر من وصولها الى لندن ارتبطت بعقد مع ادارة "كوفن غاردن". كل الحفلات التي قدمتها في حينه حققت نجاحا باهراً.

عام ١٩٥٩ قررت ادارة دار الاوبرا في لندن اعادة عرض اوبريت "لوتشيادي لاميرمور" التي لم تمثل على المسارح البريطانية منذ عام ١٩٢٥، في طليعة المرشحات للقيام بدور لوتشيا كانت جوان سوثرلاند بالطبع. الصحف البريطانية لم تتورع في اليوم التالي عن وصف جوان سوثرلاند بانها اعظم مغنية اوبرا انجبها القرن العشرين مع ماريا كالاس. علم ١٩٦٥ عادت الى استراليا بعد غيبة طويلة، اما ريشاد فقد اصبح زوجها ومدير اعمالها.

علم ١٩٧٧ احتفلت بالذكرى الثلاثين لعمرها الفني يومها كتب النقاد يقولون ان هذه المغنية التي احتفلت بالامس بالعيد الثلاثين لعمرها الفني تبدو وكأنها صبية في العشرين من عمرها، انها ظاهرة في عالم الغناء والمسرح ولسوف تظل كذلك فترة طويلة.



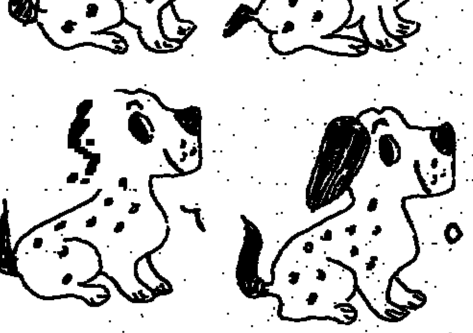
يانصيب خيري لنادي شباب ماركا

ضمن نشاطات نادي شباب ماركا الرياضي، تم اصدار يانصيب خيري لمصلحة انشاءات النادي وتوسعاته وستكون الجائزة الأولى سيارة موديل ٧٩ بالاضافة الى جوائز قيمة اخرى.

نتائج مسابقة.. احباءنا الاطفال الاذاعية







احباءنا الاطفال اهلا بكم في مسابقتكم الاذاعية الجديدة.

المسابقة تعتمد على الذكاء وسرعة الخاطر ففي الصورة كلبان متشابهان.. اكتبوا لنا "رقمي الكلبين المتشابهين" وارسلوا الاجابات الى اذاعة المملكة الاردنية الهاشمية — برنامج الاطفال.

الان مع حل المسابقة الماضية واسماء الفائزين.

ابريق شاي، كيلة، ابريق ماء، مشط طفاية سجائر، كتاب، شمعة، كاس، مكعب خشب، قلم رصاص، مجفف شعر.

اسماء الفائزين

— اماني غرايبة — العقبة

— مبسم فارس — معان.

— قاسم منيب الشبول الشجرة — الرمثا.

— اسامة سرحان — اربد

— امجد حداد — السلط

— محمد علي خصاونه — ايدون

تهانينا وحظاً اوفر في المرات القادمة

***

استلام المكافأة من وكلاء جريدة الرأي في مدن المملكة. ما عدا الفائز من عمان فانه يستلم جائزته من جريدة الرأي — طريق الجامعة الاردنية.

بالأرقام

السلفادور

يبلغ عدد سكان السلفادور ٤,١٢٠,٠٠٠ نسمة، والكثافة السكانية ٥٠٨,٥ للميل المربع الواحد، والمساحة ٨,٢٦٠ ميلا مربعا.

عدد سكان المدن ٣٨,٨ بالمئة من مجموع السكان، واللغة السائدة هي الاسبانية، وهناك لغة تدعى ناهواتي ويستعملها بعض هنود السلفادور. وسكان السلفادور يدينون بالديانة المسيحية (كاثوليك).

وعن طوبوغرافيا السلفادور، فهي سهل ساحلي حار في الجنوب، يتدرج ارتفاعا الى سهل مرتفع مناخه اكثر برودة، مكتظ بالسكان. اما الشمال فهو جبلي تتخلله البراكين.

اهم المدن سان سلفادور العاصمة، وسكانها ٣٦٨,٠٠٠ نسمة، ومدينة سانتا انا، وسكانها ١٧٢,٣٠٠ نسمة، وتقسم السلفادور الى ١٤ قسم اداري.

القوات المسلحة النظامية ٧١٣٠، وشبه العسكرية ٣,٠٠٠ والارض الصالحة للزراعة ٣.. اكر. وتنتج السلفادور من لحم البقر ٣٠,٢٠٠ طن، ومن لحم الخنزير ١١,٤٠٠ طن، وتنتج من الكهرباء ١٢٠ مليون كيلو واط. ويعمل ٨ بالمئة من مجموع القوى العاملة في الصناعة، و ٤٧ بالمئة في الزراعة.

وحدة النقد المتداولة الكولون كان سعره في ايار ١٩٧٨: كل ٢,٥ كولون يعادل دولارا اميركيا واحدا. ومجمل الانتاج القومي عام ١٩٧٧ ٢,٦٢ بليون دولار، ومعدل دخل الفرد ٥٠٣ دولارات.

الواردات (١٩٧٧) حوالي ٩٥٠ مليون دولار، وتتعامل السلفادور بشكل اساسي مع الولايات المتحدة الاميركية، غواتيمالا، اليابان، المانيا الغربية. والصادرات لنفس العام ٩٥٩ مليون دولار، لنفس البلدان المذكورة.

عدد السواح السنوي ٢٦٦,٠٠٠ نسمة، والدخل السياحي ١٨ مليون دولار. وميزان المدفوعات (زائد) ١٠٠,٠٠٠ دولار. الواردات في الموازنة العامة لعام ١٩٧٧ حوالي ٥٠٢ مليون دولار والمصروفات ٤٣٠ مليون دولار. والاحتياطات الدولية ١٧٥ مليون دولار. وقد بلغ ارتفاع اسعار المواد الاستهلاكية عام ١٩٧٧ حوالي ١١,٩ بالمئة.

في السلفادور ٤١,٠٠٠ سيارة ركاب صغيرة، و ١٩,١٠٠ سيارة شحن كبيرة، و ٧٧٣ ميلا من الطرق المعبدة، و ٤٣٢ ميلا من السكك الحديدية. و ١١١,١٠٠ جهاز تلفزيون، و ٥٠٠,٠٠٠ جهاز راديو، و ٥٤,١٥٦ جهاز هاتف، و ٦ صحف يومية، يبلغ توزيعها ٢٠١,٠٠٠ نسخة يوميا.

معدل طول العمر ٥٦,٥ سنة للذكور و ٦٠,٤ للاناث، ومعدل الوفيات ٨ لكل الف شخص ولكل ٥٥٨ مواطنا سرير واحد في مستشفى، ولكل ٤٠٨١ مواطنا طبيب واحد، ومعدل وفيات الاطفال ٥٨,٣ لكل الف طفل.

"ابو رقم"

الكلمة الضائعة

● من الكلمات الاردنية المشهورة يتألف اسمها من مقطع واحد وستة حروف.

[illegible]

اعداد: رندة شمس الدين — الجامعة الاردنية

شروط النشر

الحل السابق

عزيزتي المفكرة

●● محمد حسن حمادة — الرية الزراعية

— الصراحة خلق جميل يتردد على السنتنا .. وحبذا لو قام الجميع بتطبيق ذلك عمليا.

●● سميرة يوسف حمدان — معان

— الحب لا يحتاج الى منطق يبرره فهو نفسه منطق، وهو خلق لكي يبقى الكون عامرا بالحياة والحب.

●● خالد خليل الطعاني — اربد

— الحياة كلمة لها معاني كثيرة ففيها يتمثل كل شيء.. الأمل بما فيه من حب وتفان والعمل بما يحمل من صدق واخلاص.

●● حمد موسى حمدان — الشونة الجنوبية

— المتشائم هو الشخص الذي ينظر في كلا الاتجاهين حينما يريد عبور شارع ذو اتجاه واحد.

●● خلود عبيدات — عمان

— جميع ازهار الحياة تذبل ما عدا زهرة الحب، فانها تزداد نضارة ورونقا يوما بعد يوم.

●● هويدا يوسف محمود — صويلح

— الزواج كالحرب من السهل ان تدخلها، ومن الصعب ان تنسحب منها.

●● سلطان محمد محمود عياط — قميم.

— المحامي يتزوج ليتعلم المحاماة والعامل ليتذوق طعم الطعام من المنزل.

● محمد عايد الرداد ــ معان

ــ الورقة بكل اسف غير نظيفة.. اما المادة الكلامية فهي غير صالحة بسبب اختيارك اسماء غير مناسبة ــ معذرة.

● عبد احمد سمور ــ دير علا

ــ لو كان خطك واضحا.. لتمكنا من نشر رسالتك.

● يوسف المؤمن ــ الاشرفية

ــ هذه القصيدة لا تصلح للنشر ــ معذرة

كنز الكوكب العجيب

قصة وسيناريو وحوار: محمد الظاهر الرسومات للفنان: محمد خميس

الحلقة الثالثة والعشرون





— واختفى الاولاد داخل الحفرة



— ووقف الشيخ الى جوار الحفرة التي دخل فيها الاولاد



— وتقدم المخلوق العجيب وصاح

— اين ذهب الاولاد.. اين ذهب الاولاد

— وقف الشيخ في وجهه وقال

— ماذا تريد منهم

— قال المخلوق العجيب بغضب

— لا دخل لك بهذا، اين الاولاد















— كان الاولاد يستمعون الى ما يقال، بخوف وقلق

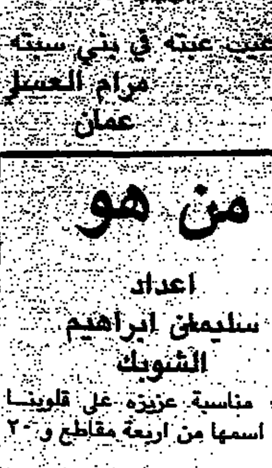
— وازاح المخلوق العجيب الشيخ بقوة وقال — ابتعد

— فوقع الشيخ على الارض

— واطل المخلوق العجيب من الحفرة، وحدق خلالها

— ثم وقف ضاحكا وقال

— حسنا سنأريكم الان ما سأفعله بكم





مكتاضمنه الاصل

الأخبار العربية والعالمية

وساطة مغربية لحل مشكلة المسلمين في الفلبين

مانيلا — اف.ب — عرض الملك الحسن الثاني عاهل المغرب على الفلبين ان يقدم كل مساعده ممكنه لحل مشكلة الثوار المسلمين في جنوب الفلبين.

وقد نقل هذا العرض محمد بوسته وزير خارجية المغرب اثناء زيارة ودية للرئيس فرديناند ماركوس في قصر مالاكانا نج في مانيلا.

وصرح بوسته بان الملك والشعب المغربي على استعداد لبذل كل الامكانات من اجل حل المشكلات ليس لصالح المسلمين فحسب بل ولصالح المسلمين والمسيحيين على السواء.

وكان الوزير المغربي الرئيس الحالي للمؤتمر الاسلامي الذي يضم ثماني واربعين دولة اسلامية الذي وجهت اليه حركة الثوار المسلمين نداء قد توجه الى مانيلا للاشتراك في الدورة الخامسة لمؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية غير انه صرح بمجرد وصوله الى الفيلبين بانه سيجري مباحثات مع السلطات الفيلبينية حول مشكلات المسلمين.

اليماني

تخسر حاليا ٢٠ مليون دولار يوميا وذلك لبيعها بمستوى اسعار يقل بوضوح عن اسعار الدول الاعضاء الاخرى في منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك).

واوضح المراقبون ان الفرق بين الاسعار يبلغ خمسة دولارات للبرميل بالمقارنة مع البترول الايراني او النيجيري او الليبي.

وصرح الدكتور يماني بان بلاده على استعداد تجنبا لحدوث ازمة اقتصادية في العالم لرفع انتاج البترول بشكل طفيف ولكن هذه الحركة ستكون مؤقته للغاية.

واضاف الوزير السعودي قائلا ان الازمة الايرانية شكلت تحذيرا مفيدا للغرب فيما يتعلق بمشكلة البترول.

وفيما يتعلق بعواقب رفع سعر البترول على الاقتصاد الغربي صرح الدكتور يماني بان الازمة تبدو واضحه لي الى حد بعيد بحيث لا اتصور كيف يمكن لكم تجنبها، واضاف الوزير قائلا انه يخشى الا تكون ازمة ولكن "كسادا خطيرا للغاية" اذا لم يقم الغرب وبصفة خاصة الولايات المتحدة بتغيير اسلوب الحياة.

واضاف الوزير السعودي يقول انه اذا شعر ان بامكانه تغيير اتجاه اسعار النفط بزياده الانتاج، فسأفعل ذلك، ولكن ما انا مهتم به حقا هو تفادي اية ازمة اقتصادية في العالم، ونحن نتخذ قراراتنا على هذا الاساس، واذا كان بامكاننا القيام بعمل اي شيء فسنفعله ولكنه سيكون موقتا جدا.

كاتيوشا

القدس، وذلك انطلاقا من مكان بالضفة الغربية المحتلة.

وتقول وكالة الانباء الفلسطينية "وفا" نقلا عن متحدث عسكري ان مجموعة فدائية قامت في الساعة الثامنة والربع من صباح امس بالتوقيت المحلي بقصف مركز للمواقع العسكرية للعدو الاسرائيلي الواقعة في جنوبي القدس، مستخدمة قذائف صاروخية ذات عيار كبير.

واضاف المتحدث ان عمليات القصف حققت "اهدافها، وان اعمدة الدخان تصاعدت من المناطق التي شملها القصف، كما شوهدت سيارات الاسعاف وهي تقوم باخلاء القتلى والجرحى.

رئيس وزراء اليمن

الروابط الثنائية وتوسيع مجالات التنسيق والتعاون الثنائي.

واضاف ان الهدف ايضا هو تدارس القضايا ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها القضية العربية المصيرية.

وقال السيد عبد الغني الذي يحمل الماجستير في الاقتصاد من جامعة كولورادو، ان مباحثاتنا مع الجانب الاردني تركزت على توسيع مجالات التعاون بين الاردن واليمن والاستفادة من خبرات الاردن وقدراته في مجالات التربية والتعليم والصحة والاقتصاد والتجارة والاعلام، بالاضافة الى بحث موضوع تعزيز الموقف العربي الواحد، وتقوية اسس التضامن العربي وخاصة في هذه المرحلة الهامة من تاريخ امتنا، التي تستدعي اكثر من اي وقت مضى جمع كل الجهود العربية تحقيقا للهدف المصيري الواحد.

ورد على سؤال حول وحدة اليمنين الشمالي والجنوبي، قال رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية ان الوحدة اليمنية حقيقة تاريخية وداقع حياتي يعيشه الشعب اليمني في مختلف علاقاته الاجتماعية (فالابن في صنعاء والاب في عدن والخال في البيضاء والعم في حضرموت) .. ولهذا ستظل اعادة تحقيق الوحدة اليمنية حلم الجماهير الاول وبالنسبة للخطوات التي نتخذها في سبيل تحقيق ذلك الحلم فانها يتمثل في ما قطعته لجان الوحدة وفقا لما حدده (بيان طرابلس) واتفاقية القاهرة و (بيان الكويت الاخير) وقد سارت اللجان خطوات واسعة في اداء مهمتها وخاصة ونحن ننظر الى الوحدة اليمنية كخطوة اساسية ولازمة في سبيل تحقيق الوحدة العربية الشاملة.

وندد السيد عبد العزيز عبد الغني الحائز على جائزة الدكتوراة الفخرية في العلوم الانسانية من جامعة كلورادو ١٩٦٨ بالاتفاقية المصرية الاسرائيلية المنفردة وقال انها احدثت خللا كبيرا في الصف العربي واعطت العدو عنصرا من عناصر القوة التي كان يفتقدها ومع ذلك فانني واثق باننا كعرب بوعينا وتجاوزنا لكل المعوقات ومجابهة لكل التحديات واقرب دليل على ما اقول هو النتائج التي تمخض عنها مؤتمر القمة العربي في بغداد واجتماع وزراء الخارجية والاقتصاد العرب بما صدر عنهما من قرارات وتوصيات ايجابية مثلت الرد العملي على سلبيات اتفاقية الاستسلام.

وقال اننا نعلق اكبر الامال على حكمة قادة الامة العربية في المضي في سبيل تحقيق وحدة الصف العربي والتضامن العربي في مواجهة التحديات الخطيرة التي تواجهها امتنا وهذا هو برأينا ما يجب اتخاذه في هذه المرحلة.

عبد الجواد

للمرض بدون امكانيات العلاج. ويعيش المعتقلون والاسرى اسوأ ايام محنتهم حيث تقوم السلطات بالبطش والتنكيل والتعذيب اكثر من اي وقت مضى.

ومضى يقول: لقد تفاعلت جماهيرنا المضطهدة بشكل ايجابي مع هذه الاحداث، ونتائج الجريمة الامريكية فوحدت صفوفها في خندق واحد واستأنفت نشاط الجبهة الوطنية الفلسطينية داخل الوطن المحتل، بعد ان مثلت كافة التنظيمات الفلسطينية والشخصيات الفلسطينية الوطنية ووزعت اول بيان لها تحث فيه جماهيرنا في الداخل والخارج الوقوف سدا متيعا لرفض المشاريع التصفوية واستطاعت عمليا ان تشكل الساعد القوي لمنظمة التحرير الفلسطينية داخل الوطن المحتل لتقود نضالات جماهير شعبنا اليومية وتزيد من التحامه بثورته وممثله الشرعي الوحيد.

وقال انه بالرغم من كل دواعي التشاؤم الظاهرية فان الامل يزداد يوما بعد يوم والتفاؤل بفجر جديد يبني طوية فوق طوية بصمود مقاتلينا ومعنوياتهم العالية وتضحيات الجماهير اللبنانية والفلسطينية ومبادرات شعبنا في الوطن المحتل التي تعبر عن تصميمه في اسقاط المؤامرة ومنع خروج اي مارق عن الصف الوطني في رفض الخيانة والمشاركة في تصفية القضية وعزل اصحاب الادوار المزدوجة.

وفي الختام وجه السيد عبد الجواد صالح تحية اعزاز واكبار لهذه الجماهير "التي اسقطت سابقا التحالفات غير الشرعية وغير الوطنية والتي ستسقط مؤامرة كامب ديفيد للادارة الذاتية المدنية".

وايزمان

ومع ذلك فقد اشار وايزمان الى انه يتعين ان يظل الجيش الاسرائيلي مستعدا لكل المواقف ولكل التفاصيل والدقائق وهكذا سنكون على استعداد للدفاع عن خط العريش راس محمد جنوبي سيناء خلال السنوات الثلاث القادمة وعن حدودنا السابقة لحرب حزيران ١٩٦٧ بعد اتمام الانسحاب.

واشار وايزمان الى ان ما سماه ارض اسرائيل تشمل كل فلسطين حتى نهر الاردن وهي لنا بموجب حقنا التاريخي والادبي وبمقتضى دواعي الامن التي تفرض بقاءنا فيها.

ومع ذلك فقد قال وايزمان لم يحدث ابدا في تاريخ الصهيونية كله ان اقام يهود بيوتا عن طريق مصادرة اراض خاصة يملكها عرب ولن اسمح بان نبدأ الان في اللجوء الى مثل هذا الاجراء.

شتات

دول حلف

وقال البلاغ ان تحقيق السلام الدائم في الشرق الاوسط يتطلب اشتراك جميع الفرقاء المعنيين بمن فيهم الممثلون الفلسطينيون في وضع وتنفيذ تسوية شاملة.

واضاف يقول ان هذا يجب ان يرتكز على قرارات مجلس الامن الدولي الصادرة في عامي ١٩٦٧ و ١٩٧٣ والتي تدعو الى انسحاب اسرائيل من اراض عربية محتلة وعلى احترام الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

وكانت مثل هذه العبارة قد ايدتها الولايات المتحدة ودول اخرى رئيسية في حلف شمال الاطلسي بصورة فردية لكن البلاغات التي صدرت عن الحلف في السابق لم تشر الى الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وهو امر تطالب به الدول العربية منذ زمن طويل.

ولم يشر وزراء خارجية حلف شمال الاطلسي في اخر اجتماع لهم في بروكسل في شهر كانون الاول الماضي الى الفلسطينيين.

وقد حثوا في تلك المناسبة جميع الفرقاء المعنيين على استغلال الفرص لسلام عادل ودائم التي توفرها المفاوضات المصرية الاسرائيلية.

وبالنسبة الى الشرق الاوسط امتدح وزراء الخارجية جهود الرئيس المصري انور السادات واسرائيل.

واطلع فانس زملاءه في حلف شمال الاطلسي على اجتماعاته الاخيرة مع السادات وبيغن وعلى المفاوضات الجديدة لما يسمى بالحكم الذاتي في الضفة الغربية لنهر الاردن وقطاع غزة.

وسيعقد حلف شمال الاطلسي اجتماعه القادم لوزراء الخارجية في شهر كانون الاول المقبل.

وزير المالية الكويتي

مؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب الذي عقد في بغداد خلال شهر اذار الماضي والتي تبدأ يوم السبت.

وستبحث اللجنة ما تم تنفيذه من قرارات في مجال المقاطعة العربية لمصر في المجالات السياسية والاقتصادية.

وتضم اللجنة وزراء الاقتصاد والخارجية في العراق وسوريه وتونس والسعودية والكويت والجزائر وممثل عن الجامعة العربية.

ويضم الوفد الكويتي السادة الشيخ احمد الدعيج والشيخ احمد ناصر الصباح والشيخ احمد المرشد.

٥ مليار

مبلغ ٣٠٠ مليون دولار كمساعدات اقتصادية لمصر.

وينص كذلك على تقديم قروض عسكرية بمبلغ ٢.٢٠٠ مليون دولار لاسرائيل و ١.٥٠٠ مليون دولار لمصر كما طلب من الرئيس ان يقدم تقارير سنوية عن قدرة البلدين على الوفاء بالقروض.

واقر مشروع مماثل في وقت سابق من هذا الشهر في مجلس الشيوخ لكن من الضروري عقد مؤتمر لحل خلافات ثانوية قبل تقديم الصيغة النهائية الى الكونغرس.

وقبل اقرار المجلس للمشروع صوت على دعوة الرئيس كارتر الى التشاور مع البلدين على اقامة صندوق يواجه كلفة الصلح في المنطقة واعداد خطة للتعاون الفني والعلمي بين الولايات المتحدة واسرائيل ومصر.

وايد معظم الاعضاء المساعدات خلال مناقشة قصيرة على الرغم من ان المستر بارين ميتشيل ممثل ولاية ماريلاند الديمقراطي الاسود تساءل كيف سيستطيع تبرير البرنامج لناخبيه الذين يخسرون وظائف تمولها الحكومة الاتحادية في عملية تخفيض النفقات الاقتصادية.

وحمل النائب ادوارد ديزونسكي على دور الاتحاد السوفياتي في تزويد العرب بالاسلحة بينما دعا النائب بول فيندلي الولايات المتحدة الى البدء بمحادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية.

وانتقد ممثل ماساتشوستس الديمقراطي خيري ستودس علاقات الولايات المتحدة العسكرية مع المملكة العربية السعودية وسياسة اسرائيل الاستيطانية في الضفة الغربية.

مئات القتلى

وذكرت مصادر دبلوماسية، ان حقول النفط ومنشاته في المنطقة الرئيسية المنتجة للنفط تخضع لحراسة شديدة، وفي عبدان التي تبعد عن هذه المدينة عشرة كيلومترات اكبر مصفاة للنفط في العالم.

وابلغت المصادر الدبلوماسية وكالة رويتر، ان فريق تفاوض حكوميا هو الان في طريقه من طهران، من اجل عقد محادثات مع العرب الا انه لم يكن بالامكان الحصول على تاكيد فوري لهذا النبأ.

ولا تزال النيران مشتعله دون لهب في المرفأ، وكان هناك عمود من الدخان، يرتفع من باخرة شحن انفجرت في المرفأ.

وكانت النساء العربيات يدفن قتلاهن على جوانب الطرق المؤدية الى المدينة.

وقد سعت السلطات الايرانية امس، الى سحق القلاقل العربية في اقليم خوزستان، مركز صناعة النفط الايرانية في جنوب غرب البلاد.

وسارت ارتال من المدرعات في شوارع هذه المدينة، على ساحل الخليج لاعادة تأكيد سلطة الحكومة بعد يومين من القتال بين العرب المحليين والسكان الفرس، لكن زخات من النيران الشديدة المتقطعه، لا تزال تسمع في المدينة التي يبلغ عدد سكانها ١٥٠٠٠٠ نسمة.

واعترفت مصادر عربية بان القوات الحكومية تسيطر على النقاط الرئيسية في خورامشهر.

وقالت مصادر دبلوماسية، هنا ان ١٠٠ شخص على الاقل قتلوا في القتال مع ان العدد الرسمي، توقف عند ٢١ قتيلا و ٧٦ جريحا.

وذكرت مصادر ايرانية في العاصمة الاقليمية "الاهواز" وهي المركز الرئيسي للنفط الايراني الى الشمال من خورامشهر، ان رجال الميليشيا الفارسية، استولوا على المركز الثقافي العربي المحلي صباح امس.

واضافت المصادر تقول، ان بضع طلقات فقط قد اطلقت وانه لم ترد انباء عن وقوع اصابات.

وذكرت المصادر ان مجموعات صغيرة من الفرس، والعرب، قامت بمظاهرات بعضها مؤيد للحكومة، وبعضها معارض لها في مدينة الاهواز التي يبلغ عدد سكانها ٣٢٠٠٠٠ نسمة.

بدران

واعرب السيد رئيس الوزراء عن ارتياحه لتطور العلاقات الثنائية بين الاردن والجمهورية العربية اليمنية، ودعا الى دعمها وتوسيعها وزيادة التعاون بينهما في مختلف المجالات.

وبعد ذلك تحدث السيد عبد العزيز عبد الغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية وشكر الحكومة الاردنية والشعب الاردني على الحفاوة التي قوبل بها، والوفد المرافق خلال زيارته للاردن.

وقال ان حكومته تؤيد الموقف الاردني ازاء قضية الشرق الاوسط والسياسة التي تنتهجها الحكومة الاردنية، بقيادة جلالة الملك الحسين خاصة فيما يتعلق بحرص جلالته على توحيد الموقف العربي في وجه التحديات واشار الى الوساطه الاردنية — السورية — العراقية الناجحة التي ادت الى تصفية الاجواء بين شطري اليمن.

واعرب رئيس الوزراء اليمني عن امله في زيادة التعاون اليمني — الاردني في مجالات التربية والتعليم وخاصة فيما يتعلق بتزويد اليمن بالمدرسين الاردنيين واساتذه الجامعات والخبرات التربوية المختلفة.

وابدى رغبته في توسيع حجم التبادل التجاري وزيادة صادرات الاردن من الادوية والحبوب البلاستيكية والمواد الغذائية المعلبة والطازجة وتوسيع التعاون في مجالات الصحة وتبادل الخبرات الطبية ومساعدة الاردن لليمن في تأسيس كلية للطب في جامعة صنعاء، وتخصيص عدد من الاسرة في المستشفيات الاردنية لمعالجة المرضى اليمنيين.

كما عرض زيادة التعاون في المجال الاعلامي وتزويد اليمن بالبرامج التلفزيونية والاذاعية الاردنية، وتبادل الخبرات في هذا المجال، والتعاون في مجالات الاحوال المدنية، والجوازات، وتبادل المعلومات المتعلقة ببرامج دورات الامن العام، في مجالات الشرطة الميدانية والسير ومكافحة الجريمة.

وقد ابدى السيد مضر بدران رئيس الوزراء استعداد الاردن التام لتقديم كافة المعونات الفنية والبشرية للجمهورية العربية اليمنية في ضوء الامكانيات المتوفرة، واقترح تشكيل لجان ثنائية من مسؤولين في البلدين لتدارس اسس التعاون في المجالات المعروضه.

وحضر المباحثات من الجانب الاردني السيد عبد الرؤوف الروابده وزير الصحة والسيد سليمان عرار وزير الداخلية والدكتور نجم الدين الدجاني وزير الصناعة والتجارة والسفير الاردني في اليمن ووكيل وزارة الاعلام وسكرتير رئيس الوزراء.

وحضرها من الجانب اليمني الشيخ عبد الله الاحمر رئيس مجلس الشورى سابقا والسيد علي لطفي الثور وزير التربية والتعليم، رئيس الجهاز المركزي للتخطيط، والدكتور احمد الاصبحي وزير الصحة، والسيد حسين اللوزي نائب وزير الاعلام، والمقدم محمد العلفي نائب رئيس الاركان لشؤون التدريب والمقدم محمد الانسي قائد قوات العمالقة.

سركيس

واضافت المذكرة ان الحكومة اللبنانية ترى انه حان الوقت الذي يتعين فيه على مجلس الامن الاختيار بين السماح لاسرائيل بالاستمرار في تصعيد دائرة العنف المزعومة وبين وضع حد بقوة وبدون تردد لتطورات تسفر حتما عن موقف يتعرض فيه السلام والامن الدوليين لخطر كبير في الشرق الاوسط وفيما وراءه.

واشارت المذكرة اللبنانية الى الاهتمام الذي تبديه الحكومة اللبنانية لعودة لجنة الهدنة الاسرائيلية اللبنانية المشتركة.

واضافت لو ان اسرائيل صادقة في اعلانها لاحترامها وحدة اراضي لبنان لكانت قد تركت هذه الدولة تعمل بصورة طبيعية بدلا من ان تتولى بنفسها شؤونا يرتبها القانون الدولي.

وقد قال الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة انه استدعى قائد قوات حفظ السلام الدولية في لبنان الى نيويورك للتشاور في اعقاب الاشتباكات الاخيرة بين الفلسطينيين والميليشيات اليمينية اللبنانية.

وابلغ الدكتور فالدهايم مجلس الامن الدولي ان الاشتباكات التي ازدادت عنفا في الايام الثلاثة الاخيرة انتهت بوقف اطلاق نار في الساعه الثامنة بالتوقيت المحلي من صباح امس.

وقال الدكتور فالدهايم ان الميليشيات اللبنانية وافقت على وقف اطلاق النار، بعد ان توقف الفلسطينيون الذين اشار اليهم بعبارة "عناصر مسلحة" عن اطلاق النار.

ويجتمع مجلس الامن بطلب عاجل من لبنان للبحث فيما وصفه اللبنانيون بالوضع المتدهور بسرعة في الجنوب.

وقد اختتم المجلس جلسته الطارئة لبحث الوضع في جنوب لبنان في الساعة التاسعة والربع مساء امس.

وسيحدد موعد الجلسة القادمة في وقت لاحق.

في بيروت ذكرت مصادر رسمية ان طائرات حربية اسرائيلية خرقت جدار الصوت فوق مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في منطقة صيدا بجنوب لبنان اليوم.

وقالت ان طائرات اسرائيلية اخرى حلقت على ارتفاع منخفض فوق مدينة صور والقطاع الاوسط من جنوب لبنان.

وفي غضون ذلك توقف امس القصف ضد منطقة صور التي هجرها السكان المدنيين بعد مقتل اربعة اشخاص من عائلة واحدة واصابة ثلاثة اشخاص بجروح نتيجة لقصف مدفعي من الميليشيات اليمينية المدعومة من اسرائيل.

وفي بيروت عقد الرئيس سركيس سلسلة اجتماعات مع الزعماء الحكوميين للبحث في الوضع في جنوب لبنان.

وابلغ الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء الصحفيين بعد اجتماع مع الرئيس سركيس والسيد فؤاد بطرس وزير الخارجية والعقيد سامي الخطيب قائد قوات الردع العربية ان المباحثات جرت حول الحالة المأساوية التي يعيشها الجنوبيون.

وعرض المجتمعون المشاورات الدبلوماسية التي جرت في الايام القليلة الماضية لانهاء هذا الوضع.

وذكرت مصادر رسمية ان هدوءا نسبيا ساد امس منطقة النبطية في جنوب لبنان وهي معقل للفدائيين وحلفائهم اللبنانيين اليساريين.

ومن ناحية اخرى ادعت قوات الميليشيا اليمينية في جنوب لبنان امس انها تتعرض للقصف من الفدائيين الفلسطينيين في المنطقة الخاضعة لسيطرة القوات الدولية لكن ناطقا بلسان الامم المتحدة نفى هذه المزاعم.

وادعى العميل سعد حداد قائد قوات الميليشيا اليمينية وكالة رويتر انه متأكد من ان نيران الفلسطينيين التي قتلت شخصا واحدا واصابت ثلاثة اشخاص اخرين بجروح في الايام القليلة الماضية قد اطلقت من المنطقة الدولية الفاصلة بين الجانبين.

وكرر ناطق بلسان الامم المتحدة في القدس المحتلة امس بيانا اصدره الجنرال ارسكين امس الاول ونفى فيه المزاعم.

واقترح العميل حداد الذي كان يتحدث في بلدة المطلة الاسرائيلية الحدودية ارسال لجنة محايدة الى جنوب لبنان للتحقيق في القصف المدفعي المتبادل الاخير.

في الوقت نفسه يرى المراقبون في بيروت ان عمليات القصف التي يقوم بها الاسرائيليون والميليشيات اليمنية التي لم تتوقف تقريبا منذ حوالي اربعين يوما عند منطقة الحدود قد تؤدي في الواقع الى رفض بعض الدول المشتركة في القوات الدولية ابقاء وحداتها عند انتهاء الفترة الحالية لعمل القوات الدولية في ١٩ حزيران الحالي.

الحق القومي ومنطق التزوير

من حقنا القومي، باطلا في معترك الامم...

وعلى الامة العربية، بكافة قياداتها وشعوبها، ان تدرك بان حقنا القومي، لا يمكن ان يكون حقا على مائدة الصراع الدولي، الا بقدر ما ندعمه من قوة، فالقوة الذاتية القادرة، هي القول الفصل في اثبات حقنا الواضح الصريح...

وما عدا ذلك، استجداء، وباطل الاباطيل...

ياسر عرفات:
الولايات المتحدة هي العدو الرئيسي للشعب الفلسطيني

بيروت — اف.ب — صرح السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بان الولايات المتحدة تعتبر الان العدو الرئيسي للشعب الفلسطيني.

وقد ادلى السيد عرفات بهذه التصريحات التي نقلتها وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) خلال محادثات اجريت مساء امس في بيروت مع يانوش هنتوش عضو اللجنة المركزية لحزب العمال الاشتراكي ونائب رئيس لجنة التضامن الافرو اسيوية.

وقد ربط السيد عرفات بين تصريح جيمي كارتر الذي وصف فيه اقامة دولة فلسطينية محتملة بانها قوة عدم استقرار في الشرق الاوسط وبين الهجمات الاسرائيلية الاخيرة على جنوب لبنان واستطرد السيد عرفات قائلا ان هذا المخطط الامريكي يهدف الى احتلال جنوب لبنان وتصفية الثورة الفلسطينية.

اكتشاف قرية عمرها ٧ الاف سنة

بغداد — اف.ب — ذكرت وكالة الانباء العراقية امس انه تم اكتشاف قرية زراعية قديمة عمرها سبعة الاف عام، في تل مغزلية بتل عفار، في شمال العراق.

وقالت الوكالة ان هذه القرية الزراعية، اقدم القرى في العالم، قد اكتشفتها بعثة من علماء الاثار تابعة لاكاديمية العلوم في الاتحاد السوفياتي.

واضافت الوكالة ان بعثة علماء الاثار ترى وجود رابطة بين اكتشاف تل مغزلية، والاكتشاف الذي تم منذ عامين في السليمانية في شمال العراق حيث عثر على قرية زراعية من نفس النوع.

نعي وجيه فاضل

ابراهيم وابو خالد الغرابلي وعموم عائلة الغرابلي في العقبة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج فائق حسن العشي

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي والمواساه سائلين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ال النجار في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن وعميق مشاعر الاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج سالم عبدالله النجار من الفالوجة

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس الاول في الضفة الغربية عن عمر يناهز ٩٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ولده محمد سالم النجار الكائن في جبل النزهة/غربي الحاووز.

نعي فاضله

اربد — ينعى علي برق الليل وعبد الله عرابي وبكر ابو بكر وراضي العامري وطالب سندس ومروان ابو عاشور بمزيد الحزن والاسى المرحومه:

مسعده يعقوب كردوس ام عطا الله

جده الزميلين المحامي هاني والاستاذ اميل قاقيش. ويتقدمون من ال الفقيده الكرام باصدق مشاعر المواساه.

تغمده الله الفقيده بواسع رحمته ورضوانه ولهم الها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
صك عطوة ودخالة بين عشيرة بني هاني والقباب والعودات كفر كنا

مساء يوم الأربعاء ١٩٧٩/٥/٣٠ توجهت الجاهة المؤلفة من السادة محمود باشا الخالد الغرايبة والشيخ محمد يونس العزة والشيخ عبد الرحيم بك الجرار والشيخ سالم القضاة والشيخ عبدالله السلمان والشيخ محمد السمرين خريس، والشيخ فلاح العايد والشيخ محمود عثمان الصبيحي والشيخ يوسف العودات ابو زياد والشيخ محمود الرفاعي والشيخ محمد الهيجاوي ابو عمر والشيخ عزت اللحام وكل من السادة كامل يونس العزة ومحمد ابراهيم العزة والحاج احمد الخيري ابو ليقين وخصيب محمد ياسين والحاج ابراهيم حسن والحاج محمد شتات والحاج محمد ابو مسامح والحاج محمود قاسم والحاج فرج درويش ومحمد ظاهر البطاينة والحاج جمعة التلجي ومفلح محمد ابو نايل والمختار ابراهيم الرشيدات والمختار صالح النورسي والاستاذ ابراهيم نهار مشرقي ومحمد منصور ويوسف محسن وعيسى الشحادة وابو حسن النزال وعيسى الحمود ويوسف سمرين واسماعيل احمد اسماعيل ومحمود السويتي الى ديوان عشيرة بني هاني في البارحة ولدى وصول الجاهة استقبلت من قبل الشيوخ والسادة محمد علي بني هاني والحاج حسين القضي والعبد المفلح والحاج حامد بني هاني والاستاذ محمد مطر بني هاني والمهندس عطية بني هاني ومحمود العواد وسلطان المصطفى ومقبل السعيد ونايف العايد وحسين العلي وقارع المحسن ومحمد ضيف الله واحمد المفلح وزايد عبد قاسم وخلف محمود وخلف احمد الرحيل وخلف حسين واحمد العقلة بني هاني وجمع غفير من عشيرة بني هاني واهالي البارحة وبعد البحث بشأن وفاة المرحوم الاستاذ محمد حامد بني هاني نتيجة الاصطدام الذي حصل من قبل السائقين احمد خليل اسماعيل من القباب وسكان عمان وزكي توفيق العودات من كفر كنا وسكان اربد.

وعليه فقد تكرم ذوي المرحوم باعطاء عطوة امهال وبخالة شرف ولمدة شهرين وكان ذلك اكراما لله ولرسوله ولجلالة الملك المعظم والجاهة الكريمة وانتدب كفلاء للدفاء جميع وجوه عشيرة بني هاني المستقبلين للجاهة كما وانتدب كفلاء للوفاء الشيخ فلاح العايد والشيخ محمود عثمان الصبيحي بالاضافة لعشيرتيهما ولهذا لا يسع الجاهة واهالي قباب وكفر كنا، الا ان يتقدموا بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لعشيرة بني هاني على ما ابدوه بهذه العطوة والدخالة من تسامح وكرم عربي اصيلين.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضيه فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

نعي شاب

عشائر المجالي وال الجديد ينعون بمزيد الحزن واللوعه وفاة ابنهم البار المرحوم:

عبد الملك عمر الجديد المجالي

الذي وافاه الاجل المحتوم ليلة امس اثر نوبة قلبية حادة وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعه من جامع ابو درويش بالاشرفية ومن ثم الى مثواه الاخير في المقبره الاسلامية بسحاب.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه غازي الجديد الكائن مقابل كلية الحسين وللنساء في منزل والد الفقيد قرب كلية الحسين.

نعي شاب فاضل

رشاد امين زقلام واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم:

عبد الملك عمر الجديد المجالي

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

فقدان رخصة سواقة

اعلن انا السيدة روز مشيل عايد عن فقدان رخصة سواقة خصوصي رقم ٧٢٦٦١٦ الصادرة من الزرقاء بتاريخ ١٩٧٩/٢/١٢ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال مع هاتف ٨٤٣٠٨ الزرقاء وله جزيل الشكر.

فقدان

اعلن انا الملازم اول متقاعد عبد القادر يعقوب زغول عن فقدان شهادة اخراج رقم ع/٧٢، و ٣٧ دينارا وبعض اوراق خاصة فقدت بالزرقاء، ارجو ممن يعثر عليها ان يحضرها الى الزرقاء، محلات الرشيد للاقمشة قرب جامع الشيشان وله الشكر.

فقدان جواز سفر

فقد المواطن محمود احمد محمد الحاج حسين جواز سفره الاردني الذي يجهل رقمه والصادر من الزرقاء، الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى اقرب مركز للشرطة او الى مكتبة الوليد الحديثة هاتف ٨٢٧٧٠ الزرقاء.

اعلان

يعلن مجلس قروي مجرا بمحافظة الكرك عن اعادة طرح عطاء مدرسة البنات ومدرسة الذكور للمرة الثالثة ستة غرف تدريس قياس ٤ × ٦ لكل منهما نموذج ن/١/م فعلى المتعهدين المصنفين لدى وزارة الاشغال العامه درجة رابعة فما فوق مراجعة رئيس مجلس قروي مجرا لاستلام نسخ العطاء مقابل خمسة دنانير غير مسترده ثمن النسخة الواحده يشترط ابراز تصنيف وزارة الاشغال العامه قبل استلام نسخة العطاء اخر موعد للنظر بالعروض الساعه العاشرة من يوم الخميس الموافق الساعه العاشرة من يوم الخميس الموافق ٧٩/٦/٧ يرفق العطاء بتأمين كفاله بنكية او شيك مصدق اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

رئيس مجلس قروي مجرا
النوري بن قبلان

اعلان

تعلن مديرية التربية والتعليم لضواحي العاصمة طرح العطاءات التالية:—

١— صيانة بناء المديرية الجديد في جبل اللويبده وذلك بدهان المبنى بالاملشن ودهان الابواب وجلي البلاط وتنظيف الواجهات الحجرية والتمديدات الكاملة لشبكة الكهرباء والاجراس والهاتف وتغيير بعض الابواب.

٢— تقديم وتركيب شبك حديد حماية للمدارس ٢ طن

٣— ترميم الوحده الصحية في مدرسة خريبة السوق الثانوية للبنين

٤— رفع سور مدرسة صويلح الثانوية للبنات بالخرسانة

٥— تقديم خزانات ماء سعة ٣ متر مكعب عدد ١٠.

٦— تقديم وتركيب ابواب وشبابيك حديد فاصون لمدارس المديرية

فعلى المتعهدين الراغبين الدخول في هذه العطاءات مراجعة قسم الابنية في المديرية لاستلام نسخ العطاءات مقابل ثلاثة دنانير للعطاء في البند رقم ١ وديناربن لباقي البنود ثمنا للنسخة الواحدة علما بان الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٩٧٩/٦/٦ هو اخر موعد لقبول العطاءات على ان يكون العطاء مرفقا بشيك مقداره ١٠٪ من قيمة العطاء او كفالة بنكية.

ملاحظة: اجور الاعلان على من ترسو عليهم العطاءات

مدير التربية والتعليم
عوده المعاني

في ذمة الله

نعي فاضل
— المزار الشمالية — ثاني
ح وعائلته ينعون ببالغ الحزن
ق الاسى المرحوم:
محمد علي الطراونة
الد زميلهم السيد عبداللطيف
ونة مدير ناحية المزار
الية ويتقدمون من صديقهم
م ال الطراونة الكرام باصدق
عر العزاء سائلين المولى
انه وتعالى ان يتغمد الفقيد
ع رحمته ورضوانه
ا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
— جحفية — سليمان
ح رئيس مجلس قروي جحفية
ساء المجلس القروي واهالي
ة ينعون ببالغ الاسى واللوعة
وم:
محمد علي الطراونة
زميلهم وصديقهم السيد عبد
يف الطراونة مدير ناحية
الشمالية ويضرعون الى الله
ان يجعل مثوى الفقيد الجنة
يلهم اهله وانجاله وعشيرة
اونة الصبر والسلوان.
نا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
— دير يوسف — رئيس
دير يوسف واعضاء المجلس
دي واهالي دير يوسف
كون زميلهم وصديقهم السيد
للطيف الطراونة مدير ناحية
الشمالية بوفاة والده
وم:
محمد علي الطراونة
عون للمولى القدير ان يتغمد
بواسع رحمته ورضوانه
يلهم اهله وذويه وعشيرته
ر والسلوان.
ا لله وانا اليه راجعون

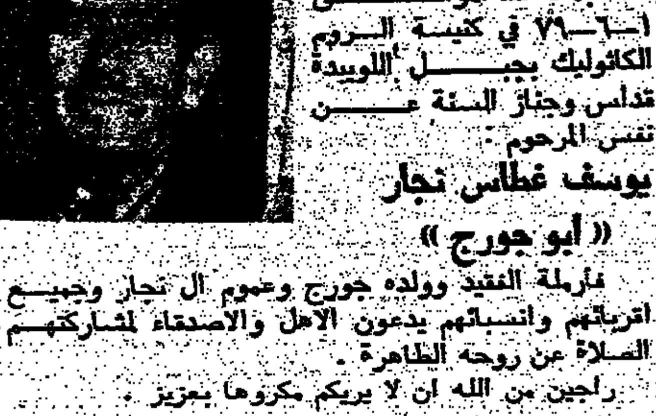
نعي فاضل
موظفو جمرك شركة التبغ
جاير الاردنية ببالغ الحزن
المرحوم:
حمد علي الطراونة
زميلهم مصطفى الطراونة
مون من ال الطراونة باحر
ي، سائلين المولى ان يتغمد
بواسع رحمته ويسكنه
جنانه.
لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
— خلف الاحمد مختار
الشمالية واقاربه بمزيد
ن وعميق مشاعر الاسى
المرحوم
ح محمد علي الطراونة
من اله وذويه باصدق
العزاء راجيا للفقيد
ة والرضوان ولاله ولذويه
والسلوان.
لله وانا اليه راجعون

نعي زميل فاضل
من الحزن والاسى ينعى
الاردنيون في خاركوف في
لاد السوفيتي زميلهم
م:
الد توفيق المضاعين
انتقل الى رحمته تعالى يوم
١٩٧٩/ رحمه الله رحمة
واسكنه فسيح جنانه،
اله وذويه الصبر والسلوان.
الله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
صويلح بالاردن والخارج
ببالغ الاسى الفقيد الغالي
سف حبيب قطان
ابو سعاد
وافاه الاجل المحتوم في
كرك، ويتقدمون من ابنتيه
واهله الكرام باحر
سائلين الباري عز وجل
ده بواسع رحمته وان يلهم
يه الصبر والسلوان.
له وانا اليه راجعون

قداس وجناز السنة



يقام في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم — الجمعة — الموافق ١-٦-٧٩ في كنيسة الروم الكاثوليك بجبل اللويبدة قداس وجناز السنة عن نفس المرحوم:

يوسف غطاس نجار
«ابو جورج»

فأرملة الفقيد وولده جورج وعموم ال نجار وجميع اقربائهم وانسبائهم يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم الصلاة عن روحه الطاهرة.
راجين من الله ان لا يريكم مكروها بعزيز.

نعي فاضل
اسحق شاهين وفالح نصار ومحمد حنكش وضيف الله حباشنة وجميل الشريدة في قسم المكابس الفترة المسائية في شركة الخزف الاردنية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:
عبد الكريم محمد حياصات
والد السيد مدير الانتاج فتحي حياصات، ويتقدمون من اله بأجر التعازي.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل
تنعى جمعية موظفي الصناعة والتجارة التعاونية للتوفير والتسليف بمزيد من الاسى واللوعة المرحوم:
عبد الكريم محمد عبد الوالي الحياصات
والد زميلهم سعيد الحياصات، ويتقدمون من ال حياصات باصدق مشاعر العزاء، راجين للفقيد الغالي الرحمة ولاله ولذويه من بعده جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل
الدكتور صالح والدكتور عبد اللطيف الوريكات ينعيان بمزيد الحزن والاسى الفقيد المرحوم:
عبد الكريم محمد عبد الوالي الحياصات
ويتقدمان من ذوي الفقيد بأحر التعازي، سائلان الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم ذويه الافاضل الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل
بقلوب يعتصرها الالم والحزن ينعى محمد ومحمود واحمد الحياري النقيب المتقاعد المرحوم:
عبد الكريم محمد الحياصات
والد زميلهم المهندس فتحي ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي لهم جميل الصبر ولفقيدهم الرحمه والرضوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
بقلوب يعصرها الالم والحسرة ينعى ال كرزون في المملكة والوطن المحتل والكويت والخليج وسائر البلاد العربية فقيدهم الغالي المرحوم:
عمر محمد عمر الكرزون
الذي لبى نداء ربه عن عمر يناهز ٥٤ عاما اثر مرض عضال وسيشيع جثمانه بعد صلاة الجمعه من مسجد عمر بن الخطاب.
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في بيت الفقيد بالزرقاء.

نعـــي
ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة المولى بمزيد من الحزن والاسى وفاة زميلهم المرحوم:
محمود محمد الخوالده
الذي انتقل الى رحمته تعالى بتاريخ ٧٩/٥/٣٠ اثر حادث مؤسف، تغمده الله برحمته والهم ذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل
ينعى محمود ابو البندورة واخيه حسن ابو البندورة بمزيد من الاسى واللوعة فقيدهم الغالي المرحوم:
الحاج فائق العشي
سائلين الله ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل
شركة اثمان الصناعية المحدودة "تابيه تايوان" وكيلها بالاردن "يوكتكس"، وكالة بخاري للتجارة والكومسيون، ينعون بمزيد من اللوعة والاسى فقيد ال العشي الكرام المرحوم:

"الحاج فائق العشي"
ويتقدمون من الاخ عبد الكريم واخوانه بأحر التعازي، سائلين المولى العلي القدير ان يلهم اله وذويه الصبر وان يدخله فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
ان ادارة مدرسة فلسطين الثانوية واعضاء الهيئة التدريسية تنعى بمزيد من الحزن والاسى المحسن الكبير المرحوم:
الحاج فائق حسن العشي
اذ تتقدم لاولاد الفقيد وذويه بأحر التعازي، سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه، ويسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
الحاج عيسى مراد واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:
الحاج فائق العشي
ويتقدمون من ال الفقيد بأحر التعازي، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته، وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
ينعى باسم عقل بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:
الحاج فائق حسن العشي
ويتقدم من ال الفقيد الكرام باعمق مشاعر العزاء، راجيا للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

نعـــي
من امن بي وان مات فسيحيا
العقبة — باسم مزعل قندح وعائلته ينعون بقلوب تقطر اسى وبمزيد من الحزن واللوعه ابن عمهم الفقيد الغالي المرحوم:
عزت ابراهيم قندح
الذي توفي اثر حادث مؤسف ويتقدمون لوالده واخوانه فوزي وسالم والدكتور جميل وجمال وغازي وعصام وعصمت وفؤاد وليث وزوجته واولاده باحر التعازي القلبية ونطلب من العلي القدير ان يلهمهم الصبر والسلوان.
رحمك الله يا ابا اشرف

نعي شاب
الصيدلي عبيد النمري ينعى بمزيد من الحزن واللوعة المأسوف على شبابه المرحوم:
عزت ابراهيم قندح
شقيق صديقه الدكتور جميل قندح ويتقدم من اله وذويه بأحر التعازي سائلا الله ان يلهمهم الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

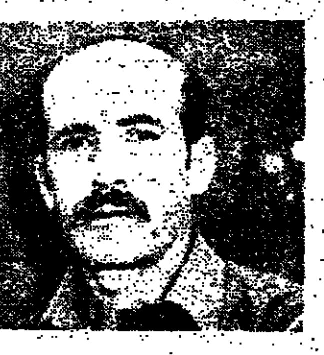
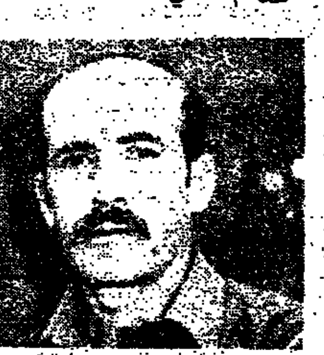
نعي فاضل
اطباء وموظفو مستشفى الأمراض النفسية والعيادة النفسية ينعون بمزيد من الاسى والحزن شقيق اخيهم الدكتور جميل قندح المرحوم:
عزت ابراهيم قندح
ضارعين الى الله عز وجل ان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
ينعى ابو ايمن واخيه حنا زيادات وعائلاتهم بمزيد من الحزن واللوعة صديقهم المرحوم:
عزت قندح
الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف ويتقدموا من والديه واشقائه وعائلاتهم الكرام باعمق مشاعر العزاء، الهمهم الله الصبر والسلوان واسكن الفقيد فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
اربد — اسرة معهد المعلمات/اربد تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم:
الرقيب الأول
عزت ابراهيم قندح
شقيق زميلهم الاستاذ فوزي قندح ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء، للفقيد الرحمة والرضوان ولاله ولذويه الكرام الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
بمزيد من الحزن وبالغ الاسى ينعى موظفو دائرة التجهيز الفني بمؤسسة عالية المرحوم:
عزت ابراهيم قندح
صهر زميلهم السيد عيسى قندح، ويتقدمون من ال الفقيد وذويه بأحر التعازي.
انا لله وانا اليه راجعون

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي شاب فاضل
اربد — ينعى سليمان الزياده قندح وعائلته واولاده عيسى وشكري ويوسف وشاكر وعارف عزيزهم الغالي:

عزت ابراهيم قندح
الذي انتقل الى جوار ربه اثر حادث مفجع بتاريخ ٧٩/٥/٣٠ ويضرعون الى الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويتقدمون من والده واشقائه وزوجته باصدق مشاعر المواساه وان يلهمهم الله الصبر والسلوان.

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي شاب
ينعى مزعل قندح وعائلته بمزيد الحزن والاسى عزيزهم الغالي المرحوم:
عزت ابراهيم قندح
الذي انتقل الى جوار ربه اثر حادث مؤسف بتاريخ ١٩٧٩/٥/٣٠ ويضرعون الى الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويتقدمون من والده واشقائه وزوجته باصدق مشاعر العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
اربد — النعيمة — ال ابو زيد واقرباؤهم الخصاونة في بلدة النعيمة ينعون بمزيد الاسى والحزن فقيدهم الغالي المرحوم:

عبد الكريم مصطفى ابو زيد
عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في بلدة النعيمة.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".
صدق الله العظيم

نعي فاضل
ال دية في الأردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى والم الفراق فقيدهم الغالي المرحوم:





الحاج شحادة احمد دية
الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ١٩٧٩/٥/٣١ في عمان عن عمر يناهز الخامسة والثمانون عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، تغمده الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي بمنزله الكائن في رأس العين قرب المدرسة العباسية.

نعي مربية فاضلة
اربد — مراقب وكالة الغوث بمنطقة اربد وموظفوها ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة:
سميرة سعيد الامام
مديرة اناث مدرسة الصريح المختلطة
ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر المواساة داعين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الها وذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

وفاة وجيه فاضل
انتقل الى رحمته تعالى في عطارة — رام الله اول امس الوجيه المرحوم:




محمد عبد الحميد عيد
عن عمر يناهز الثمانون عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر في مسقط رأسه عطارة — رام الله.
تقبل التعازي في منزل ابن اخيه محمد سعيد العطاري جبل الاشرفية بعمان قرب الجامع الصغير.
انا لله وانا اليه راجعون

من امن بي وان مات فسيحيا
اربد — ال مريشح ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:
ابراهيم عبدالله مريشح
الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ال ٧٣ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس في مدينة اربد.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في منزل ولده حنا الكائن في شارع البارحة.

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي سيدة فاضلة
تنعى أسرة مديرية المناهج والوسائل التعليمية المرحومة:
زريفة احمد راغب سيف
زوجة اخيهم السيد محمد عيد سيف سائلين المولى، ان يسكنها فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
احمد حسن الاعمص واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:
زوجة
سليم الفرخ
ويتقدمون من اله وذويه بأحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز الأربعين
يقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح الجمعة الموافق ١٩٧٩/٦/١ قداس وجناز الأربعين عن نفس المرحوم:
توفيق عبدالله ماريديني
وذلك في كنيسة اللاتين الحي الشمالي في الزرقاء.
فأهل الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لحضور هذا القداس
لا اراكم الله مكروها في عزيز.

زهرة تذبل
ال الفرخ وال علون في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المأسوف على شبابها المرحومة:
رحاب يعقوب علون
التي انتقلت الى رحمته تعالى ظهر امس عن عمر يناهز ٢٨ عاما، وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في صويلح امس، رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في بيت زوجها الكائن في صويلح حي الكيلاني "السواحرة".

نعي
معان/عوض عوجان واخوانه صبحي وعمر وجمال ينعون بمزيد الاسى والحزن ابن الخال المأسوف على شبابه المرحوم الشاب:
محمد احمد اقليل
"ابو سلطان"
ويتقدمون من والده واخوانه وال اقليل بأحر التعازي سائلين الله ان يتغمده برحمته ويسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب
معان — بمشاعر الاسى والحزن العميق والالم والفراق ينعى سعود عوض كريشان واولاده المأسوف على شبابه المرحوم:
محمد احمد اقليل
شقيق صديقي ورفيق دربي ابو فراس واتقدم من اهلي واخواني ال الفقيد الكرام مشاركا باصدق مشاعر العزاء، الهمكم الله جميعا الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب
غالب حسين عباس ابو جري ينعى بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم:
محمد احمد اقليل
ويتقدم من والده واخوانه وال الفقيد بأحر التعازي، للفقيد الرحمة ولهم طول البقاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل
الدكتور ممدوح العبادي ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم:
عبد الكريم محمد عبد الوالي الحياصات
والد اخيه وصديقه المهندس فتحي ويتقدم من ال الحياصات الكرام باحر التعازي سائلا المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
تنعى شركة محلات محمد علي الحلاق واولاده المرحوم:
انطون خليل الشامي
وتتقدم من اله وذويه باصدق ايات العزاء والمواساه، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
تنعى شركة فواز البطاينة واخوانه لمواد البناء بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

انطون خليل الشامي
"ابو خليل"
والد اصدقائهم خليل ونقولا ويتقدمون من ال الشامي الكرام بأحر التعازي والمواساة سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
ينعى كمال حبوب وعائلته بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:
انطون خليل الشامي
والد الاخوة الاعزاء خليل ونقولا الشامي، ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بأحر التعازي، للفقيد الرحمة ولاله ولذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
ارملة وابناء المرحوم جميل غنر ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:
انطون خليل الشامي
"ابو خليل"
سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعـــي
ينعى مدير وموظفو مستودع ادوية اسعد الدرهلي المرحومة:
رحاب الفرخ
زوجة زميلهم سليم توفيق الفرخ
التي انتقلت الى رحمته تعالى اثر نوبة قلبية حادة صباح امس.
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه والهم الها وذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعـــي
ينعى ال العناني واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين المرحوم:
ابراهيم حسين العناني
الذي انتقل الى جوار ربه مساء امس الاربعاء ٧٩/٥/٣٠ عن عمر يناهز ٥٦ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.
تقبل التعازي في منزل شقيقه الدكتور عبد الرحمن عناني ايام الخميس والجمعه والسبت في مدينة السلط قرب مدرسة السلط الثانوية للبنين.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل
ينعى يوسف مشريش واخوانه وعائلاتهم ببالغ الحزن والاسى المرحوم:
انطون خليل الشامي
والد الاصدقاء خليل ونقولا الشامي ويضرعون الى الله تعالى ان يتغمد الفقيد الراحل الكريم بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل
بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره
ينعى سليمان بلح واولاده بمزيد من الحزت والاسى الفقيد الغالي
والصديق الوفي والجار العزيز المأسوف على شبابه:
محمد احمد اقليل
ابو سلطان
ويتقدمون باحر التعازي لوالده الحاج احمد اقليل وولده نعيم ووليد والى ال اقليل الكرام باحر التعازي رحمه الله رحمة واسعه والهم اله الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي
اطباء واسرة التمريض وموظفو مستشفى الحسين/السلط ينعون بمزيد من الاسى والحزن المرحوم:
ابراهيم العناني
شقيق زميلهم الدكتور عبد الرحمن العناني، سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته، ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل
مادبا — ينعى سليم حمارنه واولاده فقيدهم الغالي المرحوم:
يوسف حبيب زايد قطان
ابو سعاد
ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

دراسات وابحاث

العرب والنموذج الاميركي

أميركا ظاهرة فريدة لن تتكرر..!



وراء الاحداث

الانباء في الصحف السوفياتية

تجد الصحافة السوفياتية نفسها الان في موقف مهين ازاء اضطرارها الى الاعتراف لقرائها بانها لا تؤدي عملها كما يجب. وكان عليها ان تعلن ان الوسائل الاعلامية للدولة تحتقر ذكاء المواطن العادي بالتزامها الصمت عن المشاكل المعلقة بدون حل، وعن الموضوعات الحساسة، وعن ماخذ الحياة اليومية ومصاعبها في الاتحاد السوفياتي. وتعترف المقالات المطولة في الصفحات الأولى بان وسائل الاعلام قد فشلت في جعل الانجازات السوفياتية مقنعة او مفهومة، او في الاسهام في اقتلاع "مخلفات الماضي المشينة"، كالجشع والرشوة والتبديد والاهمال والعربدة والسكر والبيروقراطية والاهمال والخروج على النظام.

ولقد وردت هذه التغيرات في قرار اتخذته اللجنة المركزية للحزب الشيوعي التي اعترفت – كما اعترفت من قبل – بوجود ماخذ خطيرة في النشاط الايديولوجي للحزب، ودعت الى تحسين الاوضاع على نحو شامل.

والقرار في الحقيقة يؤذن ببداية حملة جديدة ضد الاتجاهات الحديثة التي بدات تتسرب الى روسيا من الغرب. ومنذ اتفاقيات هلسنكي، توقفت روسيا عن الشوشرة على بث هيئة الاذاعة البريطانية وصوت امريكا ومعظم محطات الاذاعة الغربية الاخرى (باستثناء راديو الحرية وراديو اوروبا الحرة). ويستمع الملايين في الاتحاد السوفياتي الى هذه الاذاعات بانتظام. وازاء هذا، كثيرا ما تجد المصادر السوفياتية الرسمية نفسها مضطرة الى تحريف انباء كانوا يفضلون اغفالها تماما، الامر الذي ادى الى اثارة مزيد من التشكك في مدى صدق هذه المصادر.

وقرار اللجنة المركزية يعترف بهذا، على نحو او اخر، عندما يزعم ان دعاية "الاستعماريين" (ويعني دعاية الغرب)، بمساعدة دعاية "العدوانيين في بكين"، تستخدم احدث الوسائل الفنية "لنشر المفتريات عن الواقع السوفياتي، ولتشويه سمعة الاشتراكية وتمجيد سياسات النهب الاستعمارية اللاانسانية". وتقول اللجنة المركزية انه لذلك يتوجب على "العمال الايديولوجيين" ان يفتحوا عيون الناس على هذه الاكاذيب.

وهذا النداء موجه على نحو خاص الى الالاف من "وعاظ" الحزب الذين يلقون محاضرات بصورة منتظمة في اجتماعات عامة تنظمها جمعية "المجرفة"، وهي جهاز دعائي هام كثيرا ما يعالج موضوعات حساسة في السياسة الداخلية والخارجية بتفصيل اكبر مما تعالجها به الصحافة السوفياتية. غير ان هذه المحاضرات لا تؤثر في معظم المستمعين – كما يعترف قرار اللجنة المركزية – نظرا الى اعتمادها على الشعارات بدلا من الحقائق، وعلى المراوغة بدلا من الاجابات، وعلى العبارات المبتذلة بدلا من الجدال المقنع.

والميادين التي تحتاج الى جهود اكبر، حسب ما يرد في القرار، تدل على نوع الافكار "الهدامة" التي تزعج السلطات في الوقت الراهن. ولقد عهد بمسئولية الاعلام العامة الى سكرتارية معدلة التشكيل للجنة المركزية، يرأسها رئيس تحرير سابق لوكالة انباء تاس. وفي شهر نوفمبر (تشرين الثاني) وجه السيد برجنيف النقد للطريقة الجافة غير المقنعة التي يقدم بها التلفزيون السوفياتي نشرات الانباء. ولقد استدعي الان محررو جميع الصحف الرئيسية ورؤساء دور النشر ومديرو الاذاعة والتلفزيون الى اللجنة المركزية حيث تلقوا امرا ببذل مجهود افضل وبالاعتراف باخطائهم على صفحات الجرائد او في الاذاعة.

ما هي الحاجة الملحة الى هذا الان؟ انها الالعاب الاولمبية. فالحزب الشيوعي السوفياتي قلق من الافكار المزعجة والمعلومات الواقعية التي سيحملها ٣٠٠,٠٠٠ زائر اجنبي من المتوقع ان يزوروا موسكو في العام القادم. ولقد اخبرت سكرتارية الحزب في موسكو سكان العاصمة بان يحسنوا استقبال الزوار الاجانب، ولكن عليهم ان يظهروا مزايا طريقة الحياة السوفياتية ويرفضوا "الافكار والمباديء الاجنبية".

الاكونوميست

بقلم الدكتور فؤاد زكريا



الحلقة الثانية

الى المؤمنين بمنطق ((ان اميركا بنت نفسها حتى اصبحت الدولة العظمى في مائتي عام، فلنفتح لها ابوابنا حتى نضمن لانفسنا تقدما مماثلا)) — الى هؤلاء اقول ان الظاهرة الاميركية فريدة غير قابلة للتكرار، وانها حدثت نتيجة لتضافر عدد من الظروف التي يستحيل ان تتجمع مرة اخرى في مكان اخر او في زمان مختلف.

هذه الظروف التي لا تقبل التكرار، والتي جعلت من اميركا ((الدولة الاعظم، في العصر الحديث هي:

اولا: اميركا قارة تنتمي الى العالم الجديد. وهذه في ذاتها حقيقة اساسية تحكمت في تحديد مركز اميركا وسط دول العالم منذ البداية: فالعالم القديم كان قد استهلك منذ الوف السنين، ونضبت موارده عبر الحضارات التي تعاقبت عليه. اما اميركا فكانت ارضا بكرا اكتشفت منذ اقل من خمسة قرون، ولم يبدأ استغلالها الحقيقي الا منذ ثلاثة قرون، وربما اثنين وهي لم تكن ارضا بكرا فحسب، بل كانت قارة كاملة غنية بالموارد الطبيعية الى حد مذهل، تجاورها قارة اخرى كاملة تكون(ساحتها الخلفية) وتخضع لاستغلالها خضوعا مباشرا. وفي هذا الصدد نستطيع تشبيه اميركا بكنز هائل ظل مخفيا الوف السنين، ينتظر صاحب الحظ السعيد الذي يعثر عليه، ولم يكتشف الا بعد ان كانت الكنوز الاخرى المعروفه قد اشبعت استهلاكا.

ولقد كان الوقت الذي اكتشف فيه هذا الكنز الجبار وقتا فريدا بدوره، اعني عصر النهضة الاوروبية ومطلع العصر الحديث، ذلك العصر الذي بدأت فيه اوروبا تتطلع الى السيطرة على الطبيعة عن طريق العلم والتكنولوجيا والذي نادي فيه مفكروها وفلاسفتها الكبار بان يصبح البشر ((سادة الطبيعة وملاكها)) وان يكون العلم للسيطرة لا للمعرفة فحسب في لحظة الطموح الفريد هذه وفي العصر الذي خرج فيه الاوروبيون من ظلام العصور الوسطى الطويل وتفتحت امامهم امال وتطلعات هائلة وفي الفترة التي تخلص فيها الانسان من عبودية الاقطاع وانتقل الى التحرر والطموح الرأسمالي. واتاحت له علومه الجديدة ومراجعته الجذرية لتنظيماته الاجتماعية امكانات للتقدم بغير حدود .. في هذه اللحظة بالذات اكتشفت اميركا.. .

وهكذا تضافرت عوامل فريدة في خلق الظاهرة الاميركية ارض مليئة بالخيرات التي لم تكد تمس يهبط عليها فجأة مجموعة من البشر المنتمين الى حضارة بلغت اوج نهوضها وتفاؤلها ويحملون معهم كل خبرات العالم القديم وتراثه العلمي والفكري وطموح الانسان الحديث الى السيطرة على الطبيعة وتشكيل حياة جديدة لنفسها واذا كانت التقاليد الاوروبية قد وقفت عائقا الى حد ما في وجه هذا الطموح فها هي ارض جديدة لا حدود لاتساعها وامكاناتها، تفتح ابوابها على مصراعيها امام الانسان الاوروبي وهي تبدو امامه بلا تاريخ ... ولا صاحب ..

ثانيا: ولكن هل كانت هذه الارض حقا بلا تاريخ وبلا صاحب؟ من الحقائق التي يعرفها الجميع ان هذه الارض كان يسكنها شعب مسالم ادت به عزلته النائية وعدم اختلاطه بالحضارات الاخرى الى التخلف عن بقية العالم في ميادين متعددة، ولكنه كان صاحب حضارة مزدهرة في مناطق معينة على الاقل: في المكسيك واميركا الوسطى واجزاء من اميركا الجنوبية وخاصة بيرو.

غير ان نقطة الضعف الكبرى في هذا الشعب كانت ادوات الحرب: فقد طور الغرب الاوروبي اسلحته قبل الفترة التي غزا فيها الارض الاميركية، الى مستوى كان يتيح له بسهولة ابادة شعب لايستخدم سوى اسلحة الصيد البسيطة. وكان هذا التفوق في التسلح اي في صناعة القتل هو العامل الاول لانتصار المستعمرين الاوروبيين على اصحاب الارض الاصليين ومن المؤكد ان اميركا ظلت دائما تدرك بوعي تام اهمية التفوق في التسلح، بدليل انها مازالت تفوق سائر بلاد العالم في هذا الميدان الرهيب ومازالت صاحبة الفضل الاول في تحسين ادوات الفتك والابادة وفي تطوير انواع واجيال جديدة من الاسلحة وارغام العالم على مجاراتها في هذا الميدان اللاانساني العقيم.

ولسنا في حاجة الى ان نشير الى الاساليب البشعة التي استخدمت في هذا التصادم بين حضارة طموح تستهدف التوسع وتستعين بأحدث وسائل الدمار المعروفة عندئذ، وبين حضارة مسالمة معزولة لم تكن تعمل اي حساب لليوم الذي سيهبط عليها فيه هؤلاء الغرباء المتفوقون بل لم تكن تتصور انهم موجودون اصلا ذلك لان افلام الهنود الحمر، على مافيها من تشويه وقلب للحقائق كفيلة بالقاء الضوء على عملية الابادة الجماعية التي كان المستعمرون يمارسونها ضد كل من يقف في وجه توسعهم وامتداد نفوذهم — تلك الابادة التي ما زالت تؤرق ضمائر كثير من المؤرخين الاميركيين المنصفين حتى اليوم

لقد كان الهنود الحمر شعبا ابيا، لا يقبل الذل، فقاوم بقدر ما يستطيع وكانت نتيجة ذلك ان استأصله الاميركيون من جذوره ولم تبق منه الا مجموعات قليلة تعيش في مستوطنات مقفلة معزولة تستغل في الاغلب لاغراض تجارية بوصفها متحفا بشريا حيا.

ولكني اود قبل ان اترك هذا الموضوع ان اطرح على قارئي العربي سؤالا: الم تستنتج من هذا الوصف لموقف الاميركيين من الهنود الحمر شيئا؟ الا يذكرنا ذلك، الى حد بعيد بموقف الصهيونية من فلسطين؟ لقد كانت اميركا بدورها في نظر المستوطنين الاوروبيين الجدد ارضا بلا شعب وكان الوافدون من جميع ارجاء اوروبا الذي ضاقت بهم قارتهم القديمة او ضاقوا بها والذين كان منهم تجار مغامرون ورجال دين متزمتون وافاقون وارباب سجون ومجرمون هاربون — كان هؤلاء يعدون انفسهم شعبا بلا ارض.

كان كل شيء في الارض الجديدة ممهدا امام طموحهم واهدافهم التوسعية ولم تكن تعترضهم سوى عقبة صغيرة هي ان في هذه الارض سكانا ظلوا يعيشون فيها منذ الوف السنين اذن فلنتخلص منهم بسرعة ولنحاول بعد ذلك ان نسدل ستارا من الصمت والنسيان على تلك الحقيقة الصغيرة المزعجة لا سيما وان انجازاتنا اللاحقة كفيلة بان تبرز في نظرنا وفي نظر العالم ماحدث في تلك المرحلة الاولى المظلمة من تاريخنا.

لقد اردت ان اجرى هذه المقارنة حتى لا يشعر القاريء العربي بالدهشة حين يجد اميركا تؤيد اسرائيل الى هذا الحد الذي يبدو احيانا غير مفهوم فالى جانب المصالح المشتركة والسياسة الرسمية هناك شيء في نفس المواطن الاميركي يجعله متعاطفا مع الحجج الصهيونية، اذ يرى فيها ترديدا لنفس الحجج التي قامت عليها بلاده والتي كان يستخدمها اجداده في ابادة الهنود الحمر. فهناك عنصر مشترك قوى بين التكوين العقلي والنفسي للانسان الاميركي والانسان الصهيوني هو الايمان بان الارض ينبغي ان تنتمي الى من يعرف كيف يستغلها الى اقصى حد اما صاحبها الاصلي فليذهب الى الجحيم وهو ايضا الالتجاء الى القوة الغاشمة في سبيل اقرار حق الاستغلال واستخدام التبريرات المعنوية في وقت لاحق، بعد ان تكون القوة المباشرة قد فرضت امرا واقعا وهو الاعتقاد بان من ينتمي الى حضارة اكثر تقدما بالمعنى المادي البحت للكلمة، من حقه ان يعيش على حساب المتخلفين او حتى فوق جثثهم. صحيح ان الفرق بين الصهيوني والفلسطيني، من حيث القدرة على استغلال الارض ومن حيث التقدم الحضاري بوجه عام لا يقارن بالفرق بين الاميركي المستوطن والهندي الاحمر بل ان التمييز — في الحالة الاولى — يمكن الا يكون قائما على اي اساس ولكن ليس هذا هو لب الموضوع وانما المهم ان الحجج التي تقدمها الايديولوجية الصهيونية الى العالم، والتي تجد صدى خاصا في نفوس الاميركيين ترتكز على فكرة التفوق الحضاري والقدرة على الانتفاع من موارد الارض، الى اقصى حد، وعلى الاقلال من شأن السكان الاصليين والدعوة الى نسيان وجودهم

اليس من المعقول والحال هذه ان تكون الصهيونية قادرة على الضرب على وتر حساس لدى المواطن الاميركي العادي، وان يكون (الضمير الاميركي) على اتم استعداد للتوافق مع العقلية الصهيونية؟ ايستطيع الاميركي العادي ان يقول للصهاينة: (ولكن الارض ليست ارضك بل كان فيها شعب يمتلكها منذ عشرات القرون) — ايستطيع ان يقول ذلك دون ان يكون قد ادان نفسه في الوقت ذاته؟

ثالثا: ولانتقل — بعد هذا الاستطراد، الذي هو مع ذلك ضروري بالنسبة الى هدف بحثنا هذا — الى العامل الثالث الذي اتاح لاميركا ان تبلغ ما بلغته، والذي يجعل من اميركا ظاهرة فريدة غير قابلة للتكرار هذا العامل هو نظام الرق الذي تفشي في اميركا على اوسع نطاق في نفس الفترة التي كان فيها المستوطنون يبنون مجتمعهم الجديد، والذي اسهم بنصيب هائل في ثراء هذا المجتمع.

ولست في حاجة الى ان اذكر القاريء ببشاعة الاساليب التي كان يلجأ اليها تجار الرقيق لجلب ادميين مسالمين من مواطنهم الاصلية في افريقيا لكي يعاملوا معاملة اسوأ من معاملة الحيوانات في البلد الجديد، في نفس الوقت الذي كان فيه هذا البلد يقدم الى العالم (وثيقة حقوق الانسان) — الانسان الابيض بالطبع ! ذلك لان القصة اصبحت الان معروفة وخاصة في المجتمع الكويتي، بفضل عمل من اروع الاعمال الفنية التثقيفية الهادفة. وهو مسلسل الجذور التلفزيوني

ولكن الذي يهمنا في هذا السياق هو ان نشير الى ان استغلال عمل ملايين العبيد الاشداء، طوال اجيال كثيرة، بلا اي مقابل كان لابد ان يسهم بدور عظيم الاهمية في تحقيق نهوض اقتصادي سريع في هذا البلد لقد كان الجنوب الزراعي كله، والشمال الى حد ما في البداية يعتمد على قوة عمل العبيد المجانية فاذا ما تساءل شخص: كيف احرز النظام الرأسمالي هذا النجاح السريع في اميركا؟ كان من الواجب ان نرد عليه بما قاله احد المفكرين الاميركيين المستنيرين وهو يتحدث عن اثر استغلال عمل الزنوج في الاقتصاد الاميركي: اذا كان لديك تاجران متنافسان، يعمل لدى احدهما عمال لا يتقاضون اجرا طوال حياتهم، على حين ان الاخر يدفع لعماله اجورهم بانتظام، فأيهما تكون فرصته اكبر في الربح وفي توسيع اعماله؟

رابعا: كان موقع اميركا المنعزل الذي يفصله عن بقية العالم محيطان شاسعان من اكبر عوامل تقدمها ذلك لان الحروب المتوالية قد مزقت سائر البلدان المتقدمة او المؤهلة للتقدم في اوروبا واسيا على حين انها تركت اميركا سليمة لم تمس. وعلى كل من يقارن بين المستوى الاميركي المرتفع وبين بقية دول العالم ان يسأل نفسه: ماذا لو كانت اميركا قد القيت عليها قنابل ذرية كاليابان؟ او استنفذت مواردها المادية والبشرية في حروب القرن التاسع عشر وفي الحربين العالميتين الرهيبتين في القرن العشرين، كالمانيا وانجلترا وفرنسا؟ ماذا لو كانت أخصب اراضيها قد احرقت واعظم مدنها قد دمرت وثلاثون مليونا من سكانها قد قتلوا كما حدث للاتحاد السوفياتي في الحرب العالمية الثانية وحدها؟

طوال تلك الحروب كانت اميركا امنة من كل ضرر: فلم تسقط على ارضها قنبلة واحدة، ولم يهدم فيها بيت واحد (اذا استثنينا حربا واحدة في اواسط القرن الماضي، وتلك كانت حربا اهلية بين الشمال والجنوب الاميركيين) ولم تجد ما يدعوها حتى الى اطفاء الانوار على سبيل التحوط طوال الحرب العالمية الثانية

بل ان اميركا لم تسلم من اضرار الحروب فحسب، وانما كانت الحروب بالنسبة اليها مصدرا هائلا للربح، وقوة دافعة ضخمة لاقتصادها ففي الوقت الذي كان فيه الاوروبيون يقتتلون بضراوة، كانت كل معركة جديدة وكل دماء جديدة تسيل تعني مزيدا من الربح لمصانع الاسلحة الاميركية ووراء مصانع الاسلحة تأتي مئات الصناعات المساعدة والمساندة وتعني مزيدا من فرص للعمل ومزيدا من التوسع والازدهار لاصحاب الاعمال. واقرب مثل الينا ذلك الاختلال الذي طرأ على بنية الاقتصاد الاميركي كله بعد انتهاء حرب فيتنام — وهي حرب محدودة بالقياس الى الحروب العالمية

وهكذا لم يكن موقع اميركا البعيد، المنعزل مصدر تأمين لها من ويلات الحروب فحسب، بل اتاح لها ان تحول الحروب التي تدمر الاخرين الى رصيد ايجابي يزيد من قوتها ويضاعف ثراءها

ما الذي نستدل عليه من هذا كله؟ لقد كانت القضية التي نود اثباتها في هذا الجزء هو ان اميركا ظاهرة فريدة لا تتكرر وان مجموعة العوامل التي تضافرت لكي تجعل اميركا اقوى واغنى دولة في العالم كانت بالفعل عوامل لم يتح مثلها لاي بلد اخر.

ومن هنا فان المقارنة بين اميركا وبين اي بلد اخر، اذا كانت تأتي دائما لصالح الاولى، فان ذلك يرجع اساسا الى ان الظروف خدمت اميركا على نحو يستحيل تحققه في اية حالة اخرى.

ونحن لا نعني بذلك ان الشعب الاميركي قد وجد نفسه محظوظا بفعل مجموعة من المصادفات التاريخية الفريدة التي قدمت اليه القوة والثروة على طبق من ذهب فمن المؤكد ان هذا الشعب قد بذل جهودا جبارة من اجل استثمار موارده ولكن هناك ايضا شعوبا اخرى تبذل جهودا شاقة دون ان تجني مقابلها ثمارا معادلة لان مجموعة الظروف التي تحيط بها غير مواتية ولان الموارد التي تستغلها محدودة او شحيحة اما في حالة اميركا فان كل جهد يبذل كان كفيلا بتحقيق اعظم النتائج لان كل شيء كان متوافرا

وتترتب على هذه القضية نتيجة في غاية الاهمية: هي ان اميركا لا تصلح اصلا لكي تكون نموذجا ذلك لان من طبيعة الظاهرة الفريدة ان تحدث مرة واحدة والا تقبل المحاكاة بل انني سأفترض افتراضا خياليا فأقول ان اميركا ذاتها لا تستطيع ان تكرر نفسها فلو فرضنا ان قارة مثل اميركا قد اكتشفت في مكان ما من العالم في الظروف الراهنة فان من المستحيل ان يظهر فيها من جديد اقوى واغنى مجتمع في العالم: لان ظروف العالم الحالية لن تسمح لمستوطني هذه القارة بابادة شعبها الاصلي بسهولة، ولن تسمح لهم بجلب ملايين العبيد واستغلال قوة عملهم بلا مقابل، ولان وجود نظم اقتصادية وسياسية منافسة لن تتيح لهم حرية الحركة والتوسع والامتداد التي كانت متوافرة لهم في القرنين الاولين من تاريخهم.

يتبع

تعليمات الدخول للضفة الغربية

١ – تفتح الجسور يوميا اعتبارا من الساعة ٧,٣٠ صباحا وتغلق الساعة ١٨ مساء كل يوم الاحد والاثنين والثلاثاء والاربعاء والخميس، اما يوم الجمعة فتغلق الساعة ١٢ ظهرا.

٢ – ستتولى دائرة الجوازات العامة اصدار التصاريح للمغادرين ممن يحملون جوازات السفر المؤقتة في كل من عمان واربد والزرقاء والسلط في دوائرها التي ستصدر هذه الجوازات.

٣ – سيتولى الامن العام اصدار التصاريح لمن يحملون وثائق السفر الفلسطينية والهويات في كل من عمان واربد والزرقاء والسلط.

٤ – تكون مراكز اصدار التصاريح للمشمولين في البند – ٣ – اعلاه في عمان مدرسة اروى بنت الازور في جبل عمان قرب سينما الرينبو. للمغادرين عن طريق جسر الملك حسين ومدرسة جميل شاكر/جبل اللويبدة للمغادرين عن طريق جسر الامير محمد.
اما في اربد والزرقاء والسلط فيتم مراجعة مديريات الشرطة.

٥ – تنفذ هذه التعليمات اعتبارا من صباح يوم ٨ رجب ١٣٩٩ هـ الموافق ٣ حزيران ١٩٧٩م.

بيان من الكتلة الأهلية
الى المواطنين الكرام في غور الصافي

بعد الاتكال على الله العلي القدير ونزولا عند رغبة اخواننا المواطنين فقد قررنا ترشيح انفسنا لانتخابات مجلس بلدية غور الصافي للدورة الحالية واضعين نصب اعيننا خدمة مواطنينا وبلدنا معتمدين على ثقة ودعم اخواننا، واثقين من قدرة مواطنينا على اختيار الاصلح والافضل لتمثيلهم والله الموفق.

خليل دغيسان، مشهور فلاح الياس، غيث سلامة المحافظة، داود منصي الخليفات، محمد عقلان الخطباء، محمد عمار الزهران، امين محمد الشمالات، عبدالله مسلم البوات، محمد عليان الزاذات، عبد المجيد عيد المعاقلة، سليمان سليم الشعار.

فسخ شراكة

نحن اصحاب مشحمة خليل الرحمن والذي يقوم بادارتها امين ابراهيم القدسي والواقعة في وادي ام الرمم ليكون معلوما الى العموم بأن الشركة قد فسخت وارجو من الشركات والعموم واي شخص له دين او اي شيء يتعلق بخصوص المشحمة عليه مراجعة المحامي احمد التجداوي ت ٣٠٦٠٥ في خلال ستة ايام من تاريخ هذا الاعلان وان الشركاء خليل جورج سنمور وخالد سعيد سعادة غير مسؤولين عن اي دين لاي شركة او اي شخص خلال هذه المدة والمشحمة برسم البيع.

إعلان صادر عن
بلدية غور الصافي

يعلن للعموم بان الترشيح لعضوية مجلس بلدي غور الصافي سيكون خلال ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء الواقعة في ١٩٧٩/٦/٦،٥،٤ وخلال ساعات الدوام الرسمي اذ يحق لكل من ادرج اسمه في سجل الناخبين للبلدية المذكورة والذين يحق لهم الترشيح للعضوية التقدم بطلبهم لرئيس الانتخابات على النموذج المقرر مع وصل مالي يشعر بان المرشح قام بدفع مبلغ عشرة دنانير الى محاسب بلدية غور الصافي هذا وان الاقتراع سيكون يوم ١٩٧٩/٦/١١.

احمد القرع[illegible]
محافظ الكرك بالوكالة
رئيس انتخابات بلدية غور الصافي

دراسات وابحاث





ـيغن يدعو الى الصبر في محادثات الضفة الغربية

قلم/ روبرت ستيفنز

ـيع المفاوضات تبدا بخلافات
ـة النظر وعلى المرء ان يتحلى
" قال بيغن ذلك في لندن في
ـع الماضي.
. الحقيقة البديهية تنطبق على
ـات التي كان بيغن يشير اليها
ـدثات بين مصر واسرائيل حول
ـ الفلسطينيين في الضفة
وقطاع غزة — والتي افتتحت
ـبوع الماضي برئاسة وزير
ـية الاميركي سايروس فانس.
الفوارق بين المواقف
ـحية لمصر واسرائيل كبير جدا
تبدو غير قابلة للتغلب عليها،
ـغيير كبير في السياسة من قبل
ـو استسلام من قبل السادات.
ـلحادثات. التي تعقد بالتناوب في
ـبع والعريش. تاتي بعد توقيع
ـة الصلح بين مصر واسرائيل،
تشكل جزءا من عملية صنع
ـم التي اتفق عليها في اجتماع
دافيد. فقد دعت اتفاقيات
دافيد الى التفاوض ذات
ـن: اولهما حول طبيعة نظام
ـم الذاتي الانتقالي في الاراضي
ـة، وثانيهما مفاوضات حول
ـل الدائم للسيادة على المناطق
ـة والذي قد ينفذ خلال ثلاث
ـت الى خمس من اقامة نظام
ـم الذاتي.
وفقا للاتفاقيات المعقودة في كامب دافيد فقد كان على الاردن وممثلين من الفلسطينيين في الاراضي المحتلة ان يشاركوا في المحادثات، الا ان الطرفين قد رفضا هذا.

لقد ادعى وزير خارجية مصر بالوكالة، الدكتور بطرس غالي في مقابلة صحفية في الاسبوع الماضي ان مصر قد قامت بمشاورات سرية مع الفلسطينيين لبعض الوقت.

ان جميع الاطراف المشتركة في المحادثات — مصر واسرائيل والولايات المتحدة — تتعرض لبعض الضغط. والسادات هو اكثر من يقع تحت الضغط. فهو يفاوض حول مستقبل الفلسطينيين، او على الاقل ثلث الفلسطينيين او ما يقارب ذلك، من الفلسطينيين الذين يبلغ عددهم ثلاثة ملايين والذين يعيشون في الضفة الغربية وقطاع غزة، دون تفويض منهم او من منظمة التحرير الفلسطينية، او من الحكومة الاردنية. وهو يقوم بذلك في وجه معارضة مرة من معظم العالم العربي.

اما حكومة بيغن فهي امام ضغط من الفئات الدينية الاسرائيلية مثل غوش ايمونيم، التي تصر على محاولة اقامة مستوطنات يهودية في الضفة الغربية كحق تاريخي.

كما ان اميركا والقوى الغربية الاخرى قد حثت بيغن على وقف المستوطنات، على اساس انها غير مشروعة ضمن القانون الدولي كما انها تشكل استفزازا سياسيا.

منذ ان عرض بيغن مشروعه للحكم الذاتي، فقد اضاف مزيدا من التفصيلات والتي تظهر مدى القيود التي تكتنفه اكثر مما يبدو لاول وهلة. فاسرائيل ستحتفظ بالسيطرة على كل مرافق الحكومة الرئيسية وليس فقط الدفاع والعلاقات الخارجية بل الامن الداخلي والهجرة والارض ومصادر المياه. كما انها ستسمح باقامة المستوطنات اليهودية في المناطق المدارة.

وفي نهاية الفترة الانتقالية التي تمتد بين ثلاث الى خمس سنوات ستطالب اسرائيل بالسيادة على الضفة الغربية وغزة المحتلتين ولن تسمح باقامة دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية.

اما السادات فانه يريد ان يرى حكما ذاتيا اوسع للفلسطينيين، في نهاية الفترة الانتقالية شكل من تقرير المصير، والذي قد لا يستثنى اختيارهم لدولة فلسطينية مستقلة.

وقد ايدت اميركا اسرائيل حتى الان في معارضة اقامة دولة فلسطينية مستقلة على اساس انها قد تصبح مرتعا للراديكاليين المدعومين من السوفيات. وقد قال كارتر انه يفضل كما يفضل السادات، اقامة كيان فلسطيني مستقل مرتبط بالاردن.

لكن الرئيس يتعرض للضغط في الداخل والخارج. ففي الداخل اضعفت سلطته بسبب ثورات الكونغرس وانتقاداته، وفي الخارج فان ازمة النفط نذير شؤم للمشاكل التي قد تخلقها السعودية للغرب، اذا قررت فرض الحظر النفطي تأييدا للفلسطينيين ولاستعادة القدس العربية.

في مقابلة جرت مؤخرا في باريس، حث نائب رئيس الوزراء السعودي، الامير فهد، الولايات المتحدة على البدء ثانية والاتصال بمنظمة التحرير الفلسطينية.

ويستطيع بيغن ان يكون اكثر رقة ازاء المحادثات من شريكيه الاخرين، على الاقل في المدى القريب. بوجود الاسلحة الاميركية تحت تصرفه، وقد تحسن موقف اسرائيل العسكري اكثر فاكثر بحل الجيش المصري، اكبر قوة عربية واقواها من التزامه على الجبهة العربية.

من جهة اخرى، بدات اسرائيل ما سيصبح في غضون ثلاث سنوات انسحابا شاملا من سيناء. اما في الضفة الغربية وغزة فاسرائيل هي الطرف صاحب التصرف. فبل توافق ذات يوم على اعادتهما كما فعلت بسيناء بشكل غير متوقع؟

يبدو هذا امرا غير محتمل طالما كان بيغن في السلطة.

وفي المدى البعيد، هنالك مخاطر قاتلة تواجه اسرائيل بل في الحقيقة تتربص بكل اطراف النزاع، في الاعتماد على القوة لتأمين الوضع القائم او لتحسينه لصالح اسرائيل.

ان حربا شرق اوسطية لن تكون فقط مدمرة جدا لكلا الطرفين بل هي ستخاطر باحداث مواجهة شرقية غربية، وانقطاع قاتل محتمل في واردات الغرب من النفط.

الغارديان



ـالية

لقد حظي جو كلارك، رئيس الوزراء الجديد، بتأييد الغرب واونتاريو، لكنه اخفق في الامساك بـ "كويبك" ذلك الامساك الذي كان سيؤدي الى تفادي التهديد بالانفصال.

ان حصيلة انتخابات كندا لا تغير القضية الكندية — الا اذا جاء التغيير نحو الاسوأ — وتتلخص القضية تلك في سؤال يثور: هل تستطيع البلاد ان تواصل بقاءها؟ فالمحافظون التقدميون الذين برزوا الى القمة في الانتخابات الاخيرة في سائر كندا الاتحادية لم ينجحوا في اقليم كويبك — الناطق باللغة الفرنسية.

فالى حد ما، كان الفائز في هذه الانتخابات رجلا لم يناضل حزبه كثيرا فيها: رينيه ليفيسك، رئيس وزراء كويبك. وحزبه كويبكي، الذي تسلم السلطة في الاقليم منذ سنة ١٩٧٦ قد تراجع في وعوده الانتخابية حول اجراء استفتاء يتعلق بالانفصال مما جعل الناخبين المتحدثين بالانجليزية في كندا ككل، يتخلون عن خشيتهم من الانفصال.

وفي هذه الانتخابات لم يعودوا يشعرون بضرورة تأييد ادعاء بيير ترودو بانه الرجل الوحيد الذي يستطيع ابقاء اقليم كويبك ضمن الاتحاد الفدرالي. لكن في الوقت الذي تصدت كندا الناطقة بالانجليزية لترودو، فان كويبك واصلت، كما كان يرجو ليفيسك، انكار الحق للتوريين بان يتحدثوا عن شعبي كندا المؤسسين. يريد ليفيسك ان يكون قادرا على ان يرسم اوتاوا في مشهد سياسي غريب وغير مناسب.

انه سيحاول ان يفعل ذلك تماما.

فحكومة كندا الجديدة ستكون حكومة محافظة. لكن التوريين لم يفوزوا الا بمقعدين اثنين من مقاعد كويبك الخمسة والسبعين في مجلس العموم. ورئيس الوزراء الجديد، جو كلارك، "البيرتي" وحكومته ستكون غالبيتها من الناطقين بالانجليزية وهذه الحكومة بماية وستة وثلاثين مقعدا من مقاعد مجلس العموم البالغ عددها ٢٨٢. ستكون بحاجة الى تأييد حزب ادوارد برودبنت الديمقراطي الجديد. الذي لا تضم مقاعده الستة والعشرون اي مقعد من كويبك. وفي كحكومة اقلية ستكون في موقف اضعف من ان تتفاوض مع كويبك او مع اقاليم اخرى.

صحيح ان جون ديفنبيكر شكل حكومة محافظين اقلية سنة ١٩٥٧، ضمت سبعة مقاعد من كويبك فقط. لكنه بعد عام قاد البلاد باسرها الى انتخابات جديدة، حيث فاز بخمسين مقعدا في كويبك.

ومنذ سنة ١٩٥٨ تحولت كويبك نحو اليسار مثلما كان تحولها الى اليسار. وقلة من الكنديين يتوقعون الان ان يكون كلارك قادرا على تكرار "لعبة" ديفنبيكر. رغم ان الكثيرين يفترضون الدعوة الى انتخابات جديدة في القريب.

كما يفترضون من ليفيسك الا يؤخر استفتاءه ابدا ففي استفتاء للرأي العام اجري قبل شهرين اظهر ان معظم الناس في كويبك لا زالوا يعارضون الانفصال التام. لكن ٥٠٪ قد يقولون "نعم" اجابة على السؤال الذي يرمي ليفيسك ان يطرحه عليهم. وعليه الان ان ينتهز فرصة افضل، للحصول على تفويض شعبي للتفاوض مع نظريته الضعيفة الان حول الانفصال: "المشاركة".

هل سيوافق كلارك على مثل هذه المفاوضات؟

لقد قال ذات مرة خلال الحملة الانتخابية بانه سيفعل ذلك لكن بعد اجتماع حزبي للتوريين تراجع عن هذا.

وفي مناسبة اخرى بدت كلماته وكانها تعني بانه سيستعمل القوة ضد انفصال كويبك. لكن.. تلا ذلك الكلام نفي له مباشر.

ان معظم خطابات حملته الانتخابية تركزت حول مشكلة كويبك برمتها. وقد تجاهل مقترحات ترودو حول الاصلاح الدستوري. وفي المواجهة القادمة بين الفائزين في هذه الانتخابات. كلارك، وليفيسك. سيكون لدى رئيس وزراء كويبك ميزة معرفة ما يريده.

الايكونومست

ؤتمر العمل الدولي الخامس والستون ووضع العمال في الأراضي العربية المحتلة

ـتح يوم ٦ حزيران القادم في جنيف بسويسرا المؤتمر الدولي ـمس والستون للعمل. هذا ـرض السيد بيير بلانشارد المدير لمكتب العمل الدولي تقريرا عاما ـشاطات المكتب. كما ان تقريرا سيتناول وضع العمال في ـي العربية المحتلة.

ـذا وكان مؤتمر منظمة العمل ـة قد تبنى عام ١٩٧٤ قرارا ـم وقف "انتهاكات الحريات ـوق النقابية التي تقوم بها ـلات الاسرائيلية في فلسطين ـضي العربية المحتلة الاخرى". ـد نجحت الدول العربية عاما ـام في اصدار قرارات مماثلة ضد ـيل مما جعل مناقشات المؤتمر ـطبيعة سياسية، الامر الذي ـته امريكا غير مقبول.

ـد كان ذلك بالاضافة الى اسباب ـ سبب انسحاب الولايات ـة الامريكية عام ١٩٧٧ من ـ العمل الدولي.

ـيبدو ان تقرير الخبراء سيناقش ـلعام في جو اقل توترا. ولكن هذه الوثيقة صريحه في اكثر من موضوع في ادانتها غير الصريحة للسلطات الاسرائيلية كما انها تتضمن اثنى عشر توصية تتعلق بالحقوق النقابية وعدم التمييز.

ومن ناحية اخرى فان من الملاحظ ان الوقت المحدد قانونا لايداع اقتراحات وقف العضوية وهو ٢٢ ايار الحالي قد انتهى دون ان تقوم الدول العربية بطلب ذلك ضد اسرائيل. وتعتقد الاوساط العاملة في مكتب العمل الدولي انه اذا ما نجحت جهود المدير العام السيد بلانشارد وبعض الدول لتجنب صدور قرارات معادية لاسرائيل فان الولايات المتحدة ستفكر جديا بالعودة الى المكتب في جنيف.

هذا وقد اعد السيد نيكولاس فاليتكوس المدير العام المساعد تقريرا عن وضع العمال في الاراضي العربية المحتلة.. وهذا التقرير موضوعي وجدي في معالجه كما ترى الاوساط الغربية.

ويشير التقرير الى ان لجنة التحقيق التي يترأسها فاليتكوس قد تمكنت من مقابلة جميع الاشخاص الذين رغبت في مقابلتهم ولكنه يدعي انه تلقى من السلطات المدنية والعسكرية في اسرائيل التسهيلات اللازمة. ولكنه يوضح ان المسائل التي عهد الى اللجنة بفحصها لا تنفصل عن حالة الاحتلال الذي تتعرض له الاراضي المعنية.

وعليه فان الاحتلال يعتبر عقبة تحول دون وضع وتنفيذ سياسة للاستثمار والعمالة ينسجم مع الحاجات الرئيسية لسكان الاراضي المحتلة. كما ان التقرير يؤكد على ان الجهات المختصة في اسرائيل، تراقب عن كثب المنظمات النقابية في الاراضي العربية المحتلة وتضع امامها العقبات حين ترى ان العمل النقابي يخرج عن المجال المهني ليدخل في نطاق السياسة.

ولكن التقرير يدعي ان الهستدروت (الاتحاد العام للعمل في اسرائيل) ملتزم بمبدأ الحق الاساسي للعامل العربي في الاراضي المحتلة في تشكيل نقابة يقوم هو باختيارها والانضمام اليها. كما ان الهستدروت كما يدعي التقرير تنوي اصدار كتاب باللغة العربية يستعرض المبادئ الرئيسية للحرية النقابية. ويتضمن كافة المعلومات المفيدة حول حقوق وواجبات اعضاء الهستدروت. كما اعلن الهستدروت عن استعداده لتوقيع اتفاقيات تضمن الحماية النقابية لاعضاء اي منظمة نقابية يمكن ان تنشأ في الاراضي المحتلة لتمثيل مصالح عمال الاراضي المحتلة وذلك اذا ما رغبت في الامر.

ويتضمن هذا الكتاب معلومات عن المساواة في الحقوق والحماية المعطاة للعمال سواء اكانوا اعضاء ام لا في الهستدروت وخاصة حق الانتخاب والترشيح في لجان المشروعات.

ويدعي التقرير انه في بعض المشروعات الهامة والتي تدار بالاساليب الحديثة فانه لا يوجد اي تمييز بين العمال القادمين من الاراضي المحتلة والعمال الاسرائيليين. ولكن ذلك كما يقول التقرير لم يحل دون وجود شعور بعدم المساواة والضياع لدى العمال العرب.

ويعزى هذا الشعور بشكل خاص الى التخفيضات المتوالية لاجور هؤلاء العمال وذلك بمقتضى نظام الضمان الاجتماعي الاسرائيلي والذي لا يستفيد منه العمال العرب الا بشكل متواضع. ويضيف هذا التقرير ان حوالي مائتين وخمسين مليون ليره اسرائيلية قد تم تحصيلها في العام الماضي من اجور العمال العرب واستخدمت في تطوير الخدمات الاجتماعية في الاراضي العربية المحتلة. ورأت لجنة التحقيق التابعة لمكتب العمل الدولي انه من الافضل تخصيص هذه المبالغ لغرض التامين الاجتماعي الكامل للعمال العرب.

ويدعي التقرير ان السلطات الاسرائيلية خصصت عام ١٩٥٨ — وذلك كما طلب مكتب العمل الدولي منها ذلك — جميع الضرائب على الدخل التي تم تحصيلها من عمال الاراضي المحتلة والتي تصل الى مائتي مليون ليرة اسرائيلية لميزانية الاراضي المحتلة.

وكانت لجنة التحقيق التابعة لمكتب العمل الدولي قد اثارت في العام الماضي مسألة استخدام اليد العاملة بشكل غير قانوني. ويدعي التقرير لهذا العام ان الوضع قد تحسن وذلك بفضل لجنة خاصة انشئت بالاشتراك بين وزارة العمل الاسرائيلية والهستدروت ولكن التقرير يعترف مع ذلك ان هناك عشرين الف عامل عربي (اي ما يعادل خمسة وعشرين بالمائة من مجموع العمال المقيمين في الاراضي المحتلة) لا يستخدمون بالاساليب القانونية الامر الذي يعرضهم للاستغلال من قبل اصحاب العمل الاسرائيليين. وقد اوصت اللجنة بتطوير نظام التفتيش على العمل وتطبيق الجزاءات المناسبة في حالة المخالفة.

واخيرا فان التقرير يركز على اهمية التكوين المهني للعمال العرب ولكنه يذكر ان ثلاثة وثلاثين الف طالب قد تخرجوا في الفترة ما بين عام ١٩٦٨ و ١٩٧٧ اضطر ثمانين بالمائة منهم الى العمل في اسرائيل او الدول العربية. وعليه فان التقرير يؤكد ان زيادة المراكز التعليمية في الاراضي العربية المحتلة وزيادة مدة الدراسة في هذه المراكز لم تنعكس ايجابيا على هذه الاراضي وانما على اسرائيل والدول العربية.

لوموند

هكذا من الأصل

إيران تهدد أمريكا بقطع العلاقات معها

الكويت – ا.ف.ب – صرح ابراهيم يازدي، وزير الخارجية الايرانية امس بانه اذا استمرت الولايات المتحدة الامريكية في التدخل في الشؤون الداخلية لايران، فان الثوره الايرانية، ستضطر الى قطع جميع علاقاتها معها.

الا ان وزير الخارجية الايرانية، اوضح في حديث نشرته امس صحيفة "الانباء" الكويتيه، ان احتمال قطع العلاقات مع واشنطن، لا يعني على الاطلاق ان ايران يؤيد التقارب مع الكتلة الشرقية.

وكشف الوزير الايراني في النهاية، انه في حالة الضرورة فان بلاده ستشتري اسلحة من اية دولة لا تفرض شروطا مسبقة، ولا تتدخل في الشؤون الداخلية لايران.

ومن جهة اخرى يتسع نطاق الجدل حول التصديق على الدستور الجديد في ايران، حيث اعربت امس منظمتان سياسيتان جديدتان، احداهما علمانية عن تأييدها لاقرار هذا الدستور عن طريق جمعية تأسيسية، وليس كما اوصى اية الله خميني، بطرحه للاستفتاء.

وقد اعترض اية الله سيد كاظم شاريعه مداري، الشخصية الثانية في الزعامه السياسية الدينية في ايران، في بيان اصدره على استبدال الجمعية التاسيسية، بمجلس استشاري، مثلما اقترح اية الله خميني.



اعتقال عربي بتهمة علاقته بحادثة مطار بروكسل

بروكسل – رويتر – مثل امام احدى المحاكم رجل ثالث يشتبه بان له علاقة بهجوم بالقنابل على مطار بروكسل ادى الى اصابة ١٢ شخصا بجروح.

ووضع السيد شهد سليمان وهو لبناني كان قد اعتقل يوم الاحد الماضي رهن التوقيف.

التجديد لقوات الطوارئ في الجولان ستة اشهر اخرى

الامم المتحدة – رويتر – جدد مجلس الامن الدولي فترة انتداب قوة فك الارتباط الدولية العاملة في مرتفعات الجولان ستة اشهر اخرى اي الى ٣٠ تشرين الثاني القادم.

تشهد ايطاليا حاليا حملات دعائية واسعة، ضمن اطار الحملة الانتخابية التي ستجري لانتخاب اعضاء مجلس النواب الايطالي، واعضاء البرلمان الاوروبي، وتتسابق الاحزاب الى نشر ملصقاتها وبياناتها الدعائية كما يبدو في هذه الصورة. – خاص بالرأي – غاما –

أميركا توافق على تسليم مصر "١٢" طائرة فانتوم

واشنطن – ا.ف.ب – وافقت الحكومة الامريكية رسميا امس على تسليم مصر (١٢) طائرة فانتوم ف – ٤ قبل تشرين اول لتعزيز الطيران المصري.

وسيصل ١٦ طيارا مصريا للتدريب على قيادة هذه الطائرات الى الولايات المتحدة يوم الاثنين القادم لحضور دورة تدريبية مدتها اربعة اسابيع في مركز السلاح الجوي الامريكي في سان انطونيو تكساس.

وسيتم تمويل هذه الطائرات باعتماد قدره مليار دولار يستعد الكونجرس للموافقة عليه في اطار المعونة الخاصة التي تقدمها الولايات المتحدة الى اسرائيل ومصر لمساعدتهما على تطبيق معاهدة السلام.

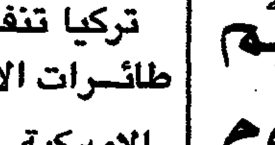
ابنة بوتو تقوم بجولة سياسية

لارناكا – باكستان – ا.ف.ب – قامت بنازير ابنة علي بوتو "٢٦ عاما" بزيارة ضريح والدها رئيس وزراء باكستان السابق امس، في جارهي كودا بوكس، بالقرب من لارناكا على بعد ٤٥٠ كيلومترا من كراتشي.

وقد توقفت خلال رحلتها بالقطار في اثنتي عشرة محطة مما جعلها تبدو وكأنها جولة سياسية حقيقية على الطريقة الامريكية.

وبعد ان تحدت بنازير بوتو، التحذيرات الحكومية بعدم القاء خطب سياسية علانية، نددت باعدام والدها وسط شعارات وترحيب الجمهور.

تركيا تنفي تحليق طائرات الاستكشاف الاميركية في اجوائها



انقرة – ا.ف.ب – نفت وزارة الخارجية التركية امس، ما تردد من ان طائرات التجسس الامريكية من طراز "يو ٢" بدأت رحلاتها الاستكشافية فوق الاراضي السوفياتية عبر المجال التركي.

وجاء هذا التكذيب على اثر الانباء، التي ظهرت صباح امس، في الصفحة الاولى من صحيفة "حريات" المستقلة وواسعة الانتشار في تركيا.

وصرح المسؤولون بوزارة الخارجية ان هذه الانباء، لا اساس لها من الصحة.

من خفايا زيارة السادات للقدس

ضابط مصري من بطانة الرئيس سقط ميتا من هول الصدمة

تل ابيب – آ.ف.ب – نشرت صحيفة "يديعوت احارونوت الاسرائيلية امس، مقتطفات من كتاب "عام السلام" الذي الفه ثلاثة من اوسع الصحفيين الاسرائيليين اطلاعا في اسرائيل، حول الملابسات والمفارقات، والظروف التي احاطت بمبادرة السادات وللاعوام التي سبقتها.

وقد اشار الصحفيون الثلاثة، وهم زيف شيف المراسل العسكري لصحيفة "هارتس"، واتيلان هابر، المراسل العسكري لصحيفة "يديعوت احارونوت"، واحدود باري المختص بالشؤون العربية في التليفزيون الاسرائيلي، الى حادث وقع اثناء الزيارة التي قام بها السادات للقدس المحتلة عام ١٩٧٧، واحيط بتكتم شديد.

فقد بلغ الانفعال الذي اثارته هذه الزيارة، اوجه بالنسبة لاحد حراس السادات، حتى انه توفي بأزمة قلبية، وفقا لتشخيص اثنين من الاطباء، احدهما مصري، والاخر اسرائيلي.

وقرر الجانبان في ذلك الوقت التكتم على انباء الحادث، حتى لا يؤثر على بريق الفرحة التي احاطت بزيارة السادات ونقل جثمان الضابط الى مطار اللد، في صندوق كبير مع امتعة الوفد المصري.

واوضح الكتاب من ناحية اخرى، ان الخطوة الاولى في عملية "السلام" تحققت في عام ١٩٧٦، وقام بها اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل في ذلك الوقت عندما طلب من مصر، ان يردوا عليه حول رأيهم في عملية السلام المقترحة، ولكنه لم يتلق اي جواب.

وفي تشرين ثاني عام ١٩٧٦، اقترح المستشار النمسلوي، كرايسكي، على رابين، ان يقوم كرايسكي، بنفسه ببذل مساعيه الحميدة، والتوسط لدى مصر، ولكن رابين رفض العرض، قائلا ان اسرائيل، تقوم باتصالات اخرى.

ويقدم الكتاب، تفاصيل عن اللقاء الاول، بين موشي دايان وزير الخارجية وحسن التهامي في اكتوبر ١٩٧٧ وقد طلب دايان من التهامي معرفة ما اذا كانت مصر ترغب حقا في السلام، واجابه التهامي، انها ترغب في اقامته بنفس قدر رغبة اسرائيل.

تيتو يطالب بانسحاب إسرائيل من الأراضي العربية دون قيد أو شرط

الجزائر – ا.ف.ب – طالب الرئيس اليوغسلافي، جوزيف تيتو، صباح امس، بانسحاب اسرائيل الكامل من الاراضي العربية المحتلة، دون قيد او شرط، وبالاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، وبمنظمة التحرير الفلسطينية، بوصفها الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني، كما طالب بان تشترك منظمة التحرير الفلسطينية في كل مفاوضات الشرق الاوسط للسلام.

جاء ذلك في تصريح ادلى به الرئيس اليوغسلافي في جلسة رسمية عقدتها الجمعية الشعبية الوطنية الجزائرية.

وجدير بالذكر ان تيتو يقوم حاليا بزيارة للجزائر، اجتمع خلالها مع الرئيس شاذلي بن جديد.

واهاب الرئيس تيتو، بالدول غير المنحازة، ان تحترم المبادئ الاصيلة لعدم الانحياز.

واشار الى الاهمية التي تعلقها بلاده على دعم حركة عدم الانحياز.

واعرب الرئيس تيتو ايضا عن الامل في ان يجري، نقاش ديمقراطي في اجتماع وزراء خارجية الدول غير المنحازة، الذي سيبدأ في السادس من الشهر الحالي في كولومبو، من اجل تسوية جميع المشكلات المطروحة، على حركة عدم الانحياز.

واضاف الرئيس اليوغوسلافي انه يتعين على دول عدم الانحياز احترام مبادئ عدم الانحياز، في الشؤون الداخلية للغير، وتسوية المشكلات بالطرق السلمية، واشار بصفة خاصة الى ضرورة وضع هذه المبادئ ضمن الاعتبارات القومية او الاقليمية.

امريكا مقصرة بحق مقاتلي فيتنام

واشنطن – رويتر – اعترف الرئيس جيمي كارتر بان الولايات المتحدة لم تقم بما فيه الكفاية لمساعدة مخضرمي حرب فيتنام الاميركيين، الذين يجد كثير منهم صعوبات في العودة الى الحياة العادية.

صعوبة حصول الاجانب على تصاريح عمل في ايران

طهران – رويتر – قال ناطق بلسان شركة النفط الايرانية الوطنية ان الشركة تواجه مشكلات في الحصول على تصاريح عمل لعمال النفط الاجانب في حقول النفط الايرانية.

وابلغ وكالة رويتر ان الشركة تجد صعوبات في التفاوض من اجل الحصول على تصاريح عمل من وزارة العمل.

وذكرت مصادر مطلعة ان لجنة العمال في الوزارة رفضت اصدار او تجديد التصاريح لحوالي ٣٠ مستخدما اجنبيا.

أميركا تحذر دول مؤتمر مانيلا من إتخاذ قرارات سياسية ضد إسرائيل

مانيلا – رويتر – كانت الولايات المتحدة امس، مدعومة من عدة بلدان غربية، تحاول منع اتخاذ قرارين شديدي الاثارة للجدل، حول اسرائيل وافريقيا الجنوبية، وكوريا، من الوصول الى الاجتماع الكامل لمؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية، الذي يواجه طريقا مسدودا هنا.

وقال مندوبون، ان الاميركيين يريدون الوقوف في وجه قرار، من وحي منظمة التحرير الفلسطينية، يحظى بدعم مجموعة السبعة والسبعين للبلدان النامية، ويدعو الى دراسات يقوم بها المؤتمر الدولي، حول فلسطين، وناميبيا جنوب غرب افريقيا، وزيمبابوي روديسيا.

وتحاول الولايات المتحدة كذلك، منع خطوة من كوبا لاستضافة المؤتمر الدولي القادم، للتجارة والتنمية، الذي يعقد بعد اربع سنوات.

وقالت مصادر اميركية، ان الولايات المتحدة تعارض الخطوة معارضة شديدة، على الرغم من ان اسرائيل، لم تذكر بشكل مباشر في المسوده.

وصرح مندوب اميركي بقوله، نحن ضد الخطوة، لانها تشكك في شرعية اسرائيل، ولانها كذلك تثير تضاربا سياسيا في الاراء داخل مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية، المفروض ان يقتصر عمله على المسائل الاقتصادية.

وقد وجهت الولايات المتحدة تحذيرا الى دول العالم الثالث في المؤتمر مشيرة الى النتائج التي يمكن ان تؤدي اليها القرارات ذات الطابع السياسي، بالنسبة لموقف الرأي العام، والكونجرس الامريكي، تجاه هذه المنظمة الدولية.

صرح بذلك احد اعضاء وفد الولايات المتحدة في المؤتمر الخامس للامم المتحدة للتجارة والتنمية لوكالة فرانس برس، بعد ان اشار الى التحفظات التي ابداها الكونجرس الامريكي "للموافقة" على مساهمته المتزايده في ميزانية الامم المتحدة، التي يتوقف عليها تمويل مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية، فقد ثار على القرار الذي قدمته مجموعة ال/٧٧ الدول النامية حول الاراضي المحتلة في فلسطين، ورغبة سكرتارية مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية في توسيع نطاق سلطاتها داخل نظام الامم المتحدة، والاضرار بمبدأ، "الدولية" للامم المتحدة.

وبالنسبة للنقطة الاخيرة فان الامر يتوقف على رغبة الدول النامية، في تنظيم مؤتمرات منفصلة في اطار مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية، ويمولها هذا المؤتمر، ولا تشترك فيها سوى دول مجموعة ال ٧٧، ١١٩ دولة نامية.

البابا يستقبل القاصد الرسولي في ايران

مدينة الفاتيكان – ا.ف.ب – استقبل قداسة البابا يوحنا بولس الثاني امس في جلسة خاصة المونسنيور انيبال بونيني القاصد الرسولي في ايران.

تيتو يغادر الجزائر الى ليبيا

الجزائر – ا.ف.ب – غادر الرئيس اليوغوسلافي جوزيف بروز تيتو الجزائر بعد ظهر امس متوجها الى طرابلس على اثر زيارة رسمية للجزائر استغرقت اربعة ايام.

٧ أيـام

ثلاث مقطعات
سفرجل عي

يقال لقصار الشعر مقطعة (بتشديد القاف) اذا زادت على عشرة ابيات كانت قصيدة. ولكل مقطعة قصة.

عي بلدة في جنوبي الكرك زرتها بوصفي موجها في وزارة التربية سنة ١٩٤٩ في البلدة نبع ماء وبساتين سفرجل وقد راقني حجم السفرجل وطعمه. ويقال عن السفرجل كل عضة بغصة. اما سفرجل عي فلا غصة فيه.

وقد بالغت في وصف رائحته محبة مني وتكريما لطعمه ومنذ ذاك لم يحرمني اصدقائي من اهل الجنوب من سفرجل عي.

يا عي فيك سفرجل عجب
في ظلمة الالهام والطرب
حباته تزهى غلائلها
من تحتها يتلهب الذهب
فاذا اخذت اليك واحدة
خف العبير كانه يثب
وتضرعت انفاسه ونمت
فتخالها في الجو تضطرب
واذا عضضت على مباسمها
سال العبير الحلو والضرب(١)
فتغيب في لذات مبسمها
كمن ازدهاه الثغر والشنب (٢)

كلتاهما تحب الشعر في المصايف اللبنانية يحس الانسان بجو الاسرة وفي القاعة حيث يجلس الناس تزول الكلفة ويكون الحديث طبيعيا. ولطف الجو ومرح الشباب يخلع على الجلسة الانس والبهجة. كنا جلوسا، وكان هناك سيدتان مثقفتان تحبان الشعر وكانت احداهما حسنة الاصغاء وكانت اجملهما بيدها غزل تحيك وتستمع.

قالت احب الشعر قلت قصائدي
والشعر اجمعه يرف عليك
روحي فدى للحسن رحت ازفها
هاك انظري فالروح بين يديك
قولي لمن شغلت يحوك خيوطها
عني وعما خف من عطفيك
من يا ترى نال الحظوظ جميعها
اذ راح يلبس من ندى كفيك
ان الضيا الجاني ليبهر مهجتي
من تينك العينين او عينيك!!
غنيت باسمكما غناء ضاحكا
وبكيت من وجدي على شفتيك!!

المنظر الجميل اب ١٩٤٩ لواقفة بالباب

فتاة في خطواتها الاولى الى الشباب، فهي لا تزال في اغلب امرها في غفلة الطفولة وملامحها. والشباب الذي اخذ يتدفق في دمها يحاول ان يتغلب على الطفولة التي لا تزال تحتفظ بكثير من الغرارة . . . . والشباب يبعثها على استطلاع الدنيا ويريد للدنيا ان ترى ما حدث!! ولكن الطفولة تابى ان تتخطى العتبة وتتشبث بالباب

يا طول وقوفك بالباب
تزهين بحلو الاثواب
في الصدر اغان وامان
لعبت من بين الاهداب
تتأطر دلا قامتها
فتهز سكون الهداب (٣)
حيران الوجد شدا نغما
اشجى من لحن الشباب
تتمنى لو سمعت اذن
انغام الوجد الغلاب
او تنظر عينين شاعرة
الهام الحسن الخلاب
ايحس بها قلب واع
ام تبغي مؤنسة الباب

حسني فريز

١) الضرب: بفتح الراء، العسل
٢) الشنب طيب الفم
٣) الخيوط التي تبقى في طرفي الثوب

ناطق باسم أوبيك

البلدان الصناعية والشركات العالمية مسؤولة عن إرتفاع أسعار النفط

مانيلا – رويتر – صرح السيد عدنان الجنابي الناطق باسم منتجي النفط بان ارتفاع اسعار النفط والنقص في امداداته كانا نتيجة لعمليات التخزين في البلدان الصناعية وعمليات جني الارباح غير المشروعة لشركات النفط العالمية.

وابلغ السيد الجنابي رئيس دائرة المالية والاقتصاد في منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) مؤتمرا صحفيا ان انتاج اوبيك كان في الربع الاول من هذه السنة اعلى منه من الفترة نفسها من العام الماضي على الرغم من توقف صادرات النفط الايرانية.

واستطرد قائلا ان قرار البلدان المستهلكة اقامة مخزون من النفط الخام والبترول قبل الشتاء القادم ادى الى نقص مصطنع ورفع اسعار السوق.

واضاف يقول ان كل تاجر في مجال النفط تقريبا يثري على حساب شخص او اخر.

وقد وصلت اسعار النفط في السوق المباشر الى ٣٠ دولارا امريكيا للبرميل في الاشهر الاخيرة بالمقارنة مع سعر اوبيك الاساسي الرسمي الان الذي يصل الى ١٦ دولارا تقريبا.

اما اسعار السوق للمنتجات المكررة فقد ارتفعت الى اكثر من ذلك.

وقال السيد الجنابي مدافعا بشدة عن مصدري النفط في وجه انتقادات البلدان المستهلكة ان بلدان اوبيك الثلاثة عشر هي في طليعة مقدمي المساعدات للعالم الثالث وانها تنتج كميات اكبر من النفط في حين تكسب فائضا من الدخل اكثر مما يمكن ان يعتبر حسنا لاقتصادياتها.

القاهرة تسعى لتجديد فترة قوات الطوارئ الدولية

القاهرة – ا.ف.ب – اعلن في القاهرة ان تجديد فترة عمل قوات الطوارئ الدولية في سيناء محل اتصالات تجري حاليا بين مصر والدول الاعضاء في مجلس الامن.

وقد اجتمع امس بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية مع وليام ... مساعد وزير الخارجية الامريكية الذي يقوم بزيارة لمصر حاليا.

إجتماعات مشروع "حوض الحماد" تبدأ غداً في دمشق

دمشق – و.ا.ا – تبدأ هنا غدا "السبت" اجتماعات المديرين القطريين، لمشروع حوض الحماد، التي ينظمها المركز العربي لدراسات المناطق الجافة، والاراضي القاحلة، بحضور ممثلين عن الاردن، وسوريا، والعراق، والسعودية.

وستتم خلال الاجتماعات التي تستمر اسبوعا، دارسة المعلومات والمعطيات، والبيانات، التي تم تجميعها في الدول العربية المشاركة في المشروع، وبحث الخطة العامه لتوصيات اللجنة العليا للمشروع. ووضع خطة عمل للمرحلة المقبلة تشمل جميع مجالات الدراسة، بما في ذلك المناخ والمياه السطحية، والجوفية، والدراسات الجيوفيزيائية، والاراضي، والغطاء النباتي، والانتاج الحيواني.

كما ستتم دراسة الخطوات اللازمة لوضع لائحة موحده للمصطلحات، ونماذج جمع المعلومات، ومناقشة التدريب، والمساعدات الفنية، التي يقدمها المركز للمشروع.

ويذكر ان مشروع حوض الحماد، يهدف الى تمكين الدول المشاركة فيه، من وضع خطة شاملة للتنمية الاقتصادية، والاجتماعية، بغية تحسين الظروف المعيشية لسكان المنطقة.